والحوار مع الوقد الاردنى الفاسطيني .

فحوص طبية لحسبن

تلجراف البريطانية أن العاهل الاردني

سيجرى خلال اقامته في العاصمة البريطانية

اشادة سودانية يتجبرية

مجاس التعاون

أكد الدكتور حسن الترابي رئيس جماعة

الاخوان المسلمين بالسودان أن دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية هي الاقدر على

التعاون مع السودان نظرا لان العلاقات بين

الجانبين ظلت بعيدة عن طوارىء الازمات

سبب الاستقرار الذي تشهده منطقة الخليج من ناحية ويسبب الوجود الكبير

للجالبات السودانية بالخليج من ناحية

أخرى ، وأشاد في حديث لصحيفة الراية

القطرية بتجربة مجلس التعاون ووصفها

بأبها أنجح تجربة عربية لانها تقوم بين

كيانات متقاربة جدا وليست افتعالا سياسيا

كما أنها مؤسسة على وأقع صحيح وثعثد

منهجا متدرجا وعلميا يتجاوز بالعرب عصبيات الحدود التي فرضها الاستعدار

غارة عراقية على

طهران قجر امس

رويتر ـ ق. ن. ١ ـ كونا (بغداد):

أغارت الطائرات العراقية على العاصمة

الايرانية طهران فجر اس وأصابت اهدافها وعادت الى قواعدها سالة.

وقال ناطق عسكري عراقي أن الفارة

وكان العراق قد شن غارتين على طهران

وحذرت صحيفتان عراقيتان من ان

ليلة أمس الاول واعمابت الطائرات العاصمة

العراق يملك وسائل لم يستخدمها بعد ضد

ایران وسیکون کل هدف داخل ایران تحت

رحمة الضربات العراقية خاصة المنشأت

وقالت صحيفتا الثورة والجمهورية انه لا

شيء يوقف غارات الطائرات العراقية سوى الرضوخ لارادة المق والعدل والسلام.

تأكيد على استمرار العراق في نهجه حتى

ترضى ايران بالسلام التلم.

الايرانية ومطار مهربك الدولي.

الاقتصادية والحيوية لميها.

ق.ن. ١ مائدو حة ء:

ومن جهة ثانية ذكرت صحيفة صنداي

فحوصا طبية شاملة بسبب اصابته بقرحة في الملك حسين المعدة منذ عام ١٩٨٤ م . مشروع للتسوية السياسية للنزاع العرقي

ذكرت مصلار دبلوماسية امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيعرض على رئيس الوزراء الهندي راجيف غندي المشروع المصري للتسوية السياسية للنزاع العراقي الإيراني. ويقترح المشروع بصفة خاصة وقف اطلاق النآر على الفور وانتشار قوة متعددة الجسيات على خطوط الجبهة وبدء مفاوضات مباشرة بين الطرفين المتحاربين. كما تطالب مصر بالعودة الى اتفلق الحدود

ا. ف. ب (القاهرة):

العراقي الأيراني الذي وقعه الجانبان في الجزائر عام ١٩٧٥. ومما يذكر ان راجيف غاندي الذي يشغل حاليا منصب الرئيس الحالي لحركة دول عدم الانحياز سوف يصل الى القاهرة بعد غد

وتأمل القاهرة ان يعتمد مؤتمر وزراء خارجية الدول غير المنصارة المشروع



مصادر اردنية عرفات التقي بوفسد الكونجرس الامريكي في عمان

آ.ف. ب. عملان،: أعربت مصادر أردنية أمس عن اعتقادها بأن السيد/ ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التقي يوم الأربعاء الملض في عمان بوقد الكونجرس الامريكي الذي يرآسه ريتشارد لوجار رئيس لجنة الثمثون الفارجية بمجلس الشيوخ . وأوضحت صحيفة حسوت الشة الاردنية أن المحادثات تناوت العلاقات بين الولايات المتصدة ومنظمة التصرير الفاسطينية وأضافت الصحيفة أن لوجار وعد بمحاولة اقناع الكونجرس باتخاذ قوار يسمح للادارة الامريكية باجراء حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية .

يجتمع الملك حسين عاهل الإرين يوم الجمعة القادم مع السيدة رئيس وزراء بريطانيا في لندن حيث مستم بحث جهود احلال السلام في الشرق وعلى صعيد أخر ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة في أبوظبي أن وسيطلع العاهل الاردني السيدة تأتشر على نتائج محادثاته مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان ف واشنطن وخطوات السلام اجتماعات ستبدأ خلال الشهر الحالى بين الادارة الامريكية ووفد فلسطيني اردني مشترك برئاسة وزير الخارجية الاردنى وذكرت مصادر بريطانية أن المك حسين سيحث بريطانيا على السعى لاقناع الولايات المتحدة بأهمية عقد المؤتمر الدول للسلام طاهر المسرى

وقالت أن المصرى سيعقد اليوم الاثنين اجتماعا ف واشتطن مع مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشآرد مورق لبحث فائمة الوفد المشترك وأشارت الى أن محادثات العاهل الاردني

قد أسفرت عن تقطتين اساسيتين وهمآ ضرورة الاسراع بتحريك عملية السلام خلال الشهور السنة الفادمة وقبول الإدارة الامريكية لفكرة اجراء حوار مع وقد اردني فلسطيني مشترك من جهة ثانية أعلن اسحق شامير وزير

الخارجية الإسرائيلي رفضه مجددا عقد مؤتمر دولي السلام في الشرق الاوسط. وقال في تصريحات نشرت في لندن بمناسبة زيارته لبريطانيا أنه لايعترف سوى بالمفاوضات الباشرة .

دعسوة العسرب لاعسلان تضامنهم الكامل مع الفلسطينين 1 - ف . ب ، الجزائر ، :

المصري لانهاء النزاع العراقي الايراني وان وجهت الجزائر نداء الى الدول العربية تعرضه بعد ذلك على آلامم المتحدة في محاولة دعتها فيه الى نبذ خلافاتها المصطنعة جديدة للوساطة بين البلدين المتحاربين. وإعلان تضامنها الكامل مع الشعب وسوف يتوجه راجيف بعد زيارته لمصر التي تستغرق أربعا وعشرين ساعة الى كل وذكرت وكالة الانباء الجزائرية في تعليق من فرنسا والجزائر والولايات المتحدة.

كتبته حول ، حرب المخيمات ، أنه قد أن الاوان لان ينبذ العالم العربى خلافاته المصطنعة التي خلقها أعداؤه والعمل كيما يمسك بزمام مصيره وناشدت الوكالة الجزائرية العالم العربي ان يضطلع بمسئولياته واظهار تضامنه الإكيد مع الشعب الفسطيني وحمايته ضد كل منزلق يهدد وحدته

اتصال هاتفي بين عرفات ومستشهار ألقدافسي

ذكرت مصادر فلسطينية في عمان ان المستشار السياسي للرئيس الليبي العقيد معمر القذافي اجرى امس الاول اتصالا هاتفيا مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة . الْفلسطينية السيد ياسر عرفات وقال مسجيفة الشعب الاردنية امس نقلا عن مصادر فاسطينية ان المسئول الليبي اطلع عرفات على الجهود التي بذلتها الحكومة اللبيية خلال الايام الماضية لوقف الاعتداءات على المفيمات الفلسطينية في



وجسة وأوج

الحسن الثانى يستقبل

وكالات الانباء (الرباط): استقبل العامل المُغربي الملك الثاني امس كلا من الامين العام للمجمع الفقهي الاسلامي الدكتور الحبيب بلخرجة ورئيس لجنة الشنون الخارجية بعجاس الشيوخ الامريكي ريتشارد لوجار كلا على حده. ولم تُذَكّر وكالة انباء المغرب العربي التي التي الربي التي الربت النبأ شيئًا عما تم خلال القابلتين.

فى بيروت رغم الجهود المبذولة لاقرار وقف □ داعيا الأحزاب للتغلب على خلافاتها

رويتر ، واس ، الفب القاهرة . الخرطوم،: صرح رثيس الوزراء السوداني الدكتور الجازوق دفع الله بانه شكل لجنة

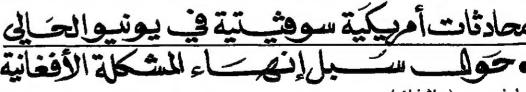
> دولار سنويا . وقال رئيس الوزراء السوداني ان فشل حكومة نميري ف دفع بعض خدمات

مغادرته القاهرة بانها ، معتازة ، ونقلت عنه الوكالة قوله أن مجموع ديون السودان الخارجية تصل الى تسعة مليارات دولار وان خدمة الدين تصل الى ٨٠٠ مليون

الديون حرم السودان من منع وقروض ميسرة تبلغ قيمتها ٧٠٠ مليون دولار ..

من جهة ثانية عاد الى الخرطوم امس نائب رئيس الوزراء ووزيد الرى السوداني

صموئيل ارو ف ختام زيارته لمصر التي من عناصر امل ف مخيم صبرا للاجئين وسط اكوام الدمار استغرقت اربعة ايام . ووصف الوزير i . ب صورة خاصة لعكاظ بالتعاون مع واس السوداني العلاقات بين بلاده ومصر لدى



أ ف ب _ (واشتطن) : اعلنت الولايات المتحدة الامريكية امس انها ستجرى محلاثات مع السوفيت حول سبل انهاء المشكلة الافغانية .

> مخطط الصهاينة لتهويد القدس مستمر تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلي تتفيذ مخططها لتهويد مدينة القدس المحتلة وابعاد السكان العرب منها. وفي نطاق هذا المخطط رفضت وزارة الداخلية الاسرائيلية تسجيل المواليد الجدد للمواطنين

> العرب في البطاقات الشخصية لآبائهم. وقد قدم مواطنو القدس شكاوي الى السلطات الاسرائيلية حول هذا الاجراء الجديد الا ان السلطات رفضت هذه الشكاوي بحجة ان هؤلاء المواطنين لا يقطنون الفيس رغم انهم يعيشون فيها قبل علم ١٩٤٨

> KNRKKKKKKK **477177** 757774

وقالت السيدة كاتلين لانج السنولة بوزارة الخارجية الامريكية أن الدبلوماسيين الامريكيين والسوفيت سيجتمعون معا للمرة

واضافت كاتلين لانج ان هذا اللقاء الذي لم يعلن عن موعده أو مكانه يستبدف استعراض موقف كل من الحكومتين

الاولى منذ ثلاث سنوات تقربيا خلال شهر

يونيو الحالى من اجل بحث الموقف في

الامريكية والسونيتية .. وأكدت مصادر دبلوماسية في واشتطن ان الإدارة الامريكية تدرس باهتمام احتمال ان يطرا تنبير على السياسة السوفينية ل افغانستان بناء على توجيهات الرئيس

السوفيتي ميخائيل جورباتشيف وأشارت الي ان اللقاء الاسريكي السوفيتي قد يتم في واشنطن ..

وكان أخر اجتماع امريكى سوفيتي بشأن افغانستان قد عقد ف يوليو عام۱۹۸۲م فی موسکو بین ارثر هارتمان سفير الولايات المتحدة لدى الاتحاد السوفيتى وجورجى كونينكو مساعد وزير

● العدد ١٩٣٠ الاثنين ١٥ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢ يونيه ١٩٨٥ م OKAZ Jeddah, Ramadan 15, 1405 June 3, 1985. No. 6930 - 25 years

في هذا العدد .

● حسان رقه: الحضارة العربية الجديدة (ص ٣) • ماذا يحدث لو استولى ارهابيون على قنبلة نووية ؟ (ص ٤ السحراتي و الحلوياتي و يروى لكم بعضا من طرائف الكنافة والقطائف (ص ٦) • العمالة • (ص ١٧)

 الارهاب الكروى يجتاح اوروبا (ص٩) • حسين الشافعي بكشف اسرار أول انشقاق ف قيادة يوليو

خاتم سليمان يفتح نافذة جديدة لسعداء هذا الاسبوع (ص ١٤



• مسحراتي عكاظ في روما مع المسلمين الطليان جاك لانج الوزير الفرنسي الشاب والعدو اللدود ، لثقافة الابراج ● حسين الشافعي بروى ، لعكاظ ، في الطقة الأخيرة ذكرياته : كيف انقلب السادات على عبدالناصر ؟!

اخلاء عشرات الجرحى من برج البراجنة :

وقالت المنظمة في بيان اذيع في تونس

أن الْجَيش اللبناني يقوم بندمج المساكن

الناسطينية الواقعة على مداخل المخيمات ق

بيرت مستخدما المتعجرات والجرافات

والبلدوزرات ف عملية مشابهة لعملية ازالة

وذُكرت وكالة الانباء الفلسطينية ، وفا ،

ان هذا العمل يستهدف تصفية المخيمات

الفلسطينية وحذرت من الاضرار المترتبة على

استمرار هذا النيج التدميري ومن الفرز

السكاني الطائفي الذي يطبق على اللاجتين

وقال نبیه بری زعیم حرکة امل ان

الحركة تحتجز ٥٠٠ معتقل من الفلسطينيين

ه وبينهم قيادات فلسطينية ، واكد أن

الحصار على مخيم برج البراجنة سييقى قائما دون ان يشمل الامور الانسانية من

مخيم ، تل الزعتر ، عام ١٩٧٦ .

اللبلة تبل الماضية :

القلسطينيين ف لبنان

صليب احمر وغيره .

وكالات الأنباء ، بيروت . تونس ، : رغم الالتزام بوجه عام بوقف اطلاق النار حول المخيمات الفلسطينية في بيروت امس الا ان اشتباكات متقطعة وقعت بين ميليشيا حركة امل والمسلحين الظسطينيين للسيطرة على مخيم برج البراجنة الواقع في الضواحي الجنوبية

للعاصمة اللَّبنانية .. بينما حاولت لجنة الصليب الاحمر الدولية نقل جرحي جدد من المخيم المحاصر. وذكر شهود عيان ومصادر امنية ان اصوات نيران المافع الرشاشة وانفجار القذائف كانت تسمع عنى فترات متقطعة من منطقة المضيم خلال الليل وحتى فجر اسس .. وقالت ناطقة بلسان الصليب الاحمر الدولي الذي قام امس الاول بلخلاء ٢٢ جريحا من مخيم برج البراجنة ان لجنة الصليب الاحمر تقف عن أهية الاستعداد لعملية أخلاء اخرى شرط ترتيب الضمانات اللازمة للقيام بالعملية

وقال الناطق أنه مازال بوجد بالمخيم ١٠٠ وقالت مصادر امنية ان مقاتلي حركة امل قاموا اثر تطويق مخيم البص بحملة تفتيش ل محيط المخيم واعتقلوا اكثر من ٢٥ شخصا كلهم من الفلسطينين من جهة ثانية اتهمت منظمة التحرير

الفلسطينية حركة امل والجيش بعواصلة ء عدوانهما وقصفهما للمخيمات الفلسطينية

لوضع قَانُونْ يَنظمُ الْانتخابات العامة المقرر اجراؤها قبلُ ان تنتهي فترة تولى الحكومة الانتقالية بالسودان لسلطاتها في ابريل من العام القادم.

ذكرت ذلك وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في برقية لها من الخرطوم وقالت ان الدكتور دفع الله صرح في بيان أمس الاول ان البلاد تمتاج الى قانون اخر لتنظيم النشاط الحزبى ودعا الاحزاب للتغلب على خلافاتها .

واس (الشارقة):

ق بن ،أ ـ وعمان ۽ :

ق .ن .أ - ، المنامة ، :

أيف س ـ واثبنا و :

العربية العقارات المبنية والاراضي .

كبيرا للغاية ولم يلاحظ وقوع اى حادث كبير.

سلطان القاسمي يتباحث مع زوهاوزيانج بمطار الشارقة

أجرى الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة امس

حادثات مع رئيس وزراء الصبن الشعبية زهاوزيانج لدى ثوقفه بمطار الشارقة لدة ساعتين

وذكرت وكالة أنباء الإمارات أن الشيخ القاسمي وزيانج قد استعرضاً خلال المحادثات تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية وعددا من المشروعات التي يمكن اقامتها في البلدين

وقالت الوكالة أن المسئول الصيني قد دعا رجال الاقتصاد في دولة الإمارات لزيارة الصبن

لبحث امكانية اقامة مشاريع مشتركة موضحا أن سياسة الانفتاح الني تتبعها الصبن حاليا لا

تقتصر على الدول الغربية مُقط وانما على دول العالم الثالث ايضاً شاصة دول الخليج العربي.

رسالة عاجلة من عرفات للسوفيت والصينيين

بعث السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة الثحرير الفلسطينية

برسالة عاجلة الى قادة كل من الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية لكشف انباء

تنظيم تملك مواطني مجلس التعاون في البحرين

وافق مجلس الوزراء البحريني في اجتماعه العادي امس على تنفيذ احكام

المرسوم بقانون المتعلق بتنظيم تملك مواطنى دول مجلس التعاون لدول الخليج

اقبال كبير على الانتخابات في اليونان

كان معدل الاقبال على صناديق الاقتراع في الانتخابات التشريعية البينانية امس

ولم تورد الاجهزة الرسمية أي نسبة منوية ولكنها اكدت ان سالونيك تشهد اقل

نسبة تغيب لم يسجل مثلها في اليونان حيث التصويت اجباري

المُخطط الذي يجرى تنفيذه ضد المذيمات الفاسطينية في لبنان حاليا .

وهو في طريقة ألى لننس في زيارة لكل من بريطانيا والمانيا الغربية وهولندا.

وتبادل الزيارات بين رجال الاعمال في الجانبين.

واغناف برى ف مؤتمر صحفي عقده أمس الاول أن و المحادثات في دمشق مستمرة وهناك وفد من حركة أمل ووفد من الجبهة الوطنية الذيمة اطبة (اللبنانية) وهنأك ابضا قيادات فلسطينية حتى يتم التوصل الى حل شامل بيدا بقضية أن لافرق مِن امن المخيمات والأمن الوطنى العام وان السيادة اللبنانية هي المسئولة عن الجميع . وقال برى للصحفيين ان حركة أمل ستعدة عند تولى قوات ردع سورية الامن الى تسليم سلاحها مثل الفلسطينيين ودعا الى دور سورى اكبر في شئون لبنان وذكر ردا على سؤال قوله و لا احد يستطيع فرض الأمن في لبنان الا السوريون . .

على صعيد اخر اعرب صلاح خلف (ابو اياد) عن استيانه لاستعرار مذابح المخيمات ودعا كافة الدول العربية الى الاضطلاع بمسئولياتها لوقف المعارى وقال ان مجلس الأمن تمكن من الانعقاد واصدار بیان ویجب ان یکون هناك عمل عربی

اجتمع صلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية أمس مع

مستشار وزير الخارجية الايراني ورئيس الدائرة الدولية بوزارة الخارجية الإيرانية الدكتور شمس الدين اردكاني الذي نقل لسموه رسالة من وزير الخارجية الايراني الدكتور على اكبر ولاياتي

وحضر الاجتماع الذي تم خسلاله استعراض وبحث الامور ذات الامتمام المشترك مدير عام مكتب سمو وزير الفارجية السفير حسان الشواف ومدير ادارة التحليل السياسي الدكتور خالد الجندان كما حضره رئيس الداشرة السياسية بوزارة الخارجية الآيرانية علاء الدين برجوردى والقائم بأعمال السفارة الإيرانية لدى الملكة مجتبهي هاشمى . وكان المسئول قد وصل الى الطائف في وقت سابق أمس قادماً من جده في نطاق زبارته المالية للمملكة التي تأتي ضمن

> حملة ، تصفية ، صهيونية صد الاسرى الفلسطينيين المحررين أ ف . ب _ كونا ، القدس المحتلة

جولة في عدد من دول المنطقة .

الكباب والقفيدى يبحثان

واس ، صنعاء ، :

تدعيمها .

ے التعہ

اجتمع وزير الصحة بالجمهورية العربية

البمنية الدكتور محمد أحمد الكباب امس مع

وثم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون

الثنائية بين البلدين الشقيقين أل مختلف

المجالات وخاصة المحالات المسحية وسبل

سفير جلالته ف صنعاء على القفيدي

صادرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي جوازات سفر شلاشين من الاسمرى الفلسطينيين المحررين بعد استجرابهم من قبل اجهزة الامن الصييرنية فَ الْوَقْتِ نَفْسَهِ كَشَفْتُ أَنْهَاءَ الْأَرْضَى

المحتلة أن سلطات الاحتىلال سمعت للمستوطنين الصهابنة تشكيل مايسمي ه وحدة تصفية. اسرانيلية هدفها ملاحقة الأسرى الفلسطينين المعررين واغتيالهم ..

بمجسمع البيست الابيسض ق ن ، أ ، واشتطن .. .

أعلن في وانستطن عن اكتضاف مخطط لاحدى الجماعات التطرقة يرمي الى سبف إحدى البنابات بمحمع البيت الابيض الامريكي أضافة إلى تلاثة عنه مبنى يتبعون الحكومة العيدرائية د مختلف الولايات المتحدة

الجماعة المتطرفة لها صلة بجماعات اخرى يشنبه و ارتكابها ست عشرة حادثة تفجير قنابل منذ عام ١٩٨٢ ق الولايات المتحدة . وأشار الراديو الى أن رجال الامن الامريكيين عثروا مع هذه الجماعة على وتائق ومتفجرات وأسلحة واوراق وقال الراديو أز المتحدث باسم مكتب المباحث الفيدرالي الامريكي قد رفض تأكيد

الأمر بالبيت الابيض التعليق عليها .

وضعت شروطا لعقده .. بان هجوم بين الادارة الاسريكية ووفد فلسطينى اردنى مشتبرك البنسهر القادم قد يكون الأن مجرد خبر في صحيفة .. ولكنه غدا سيكون ، قطرة ، في شلال الحقيقة العادلة التي ستجرب في تيارها الجميع شاءوا .. ام

حلالة الملك المفدى

الاختبار الاخير .. !

كل المؤشرات والدلائل

وعناصر الازمة في الشرق

الاوسط تقول ان الكرة الان

باتت في الساحة الامريكية

تنتظر الدفعة الاخيرة باتجاه

وزيارة العاهل الاردنى الملك

حسین لواشنطن کانت بکل

المقاييس ، الاختبار ، الاخج

لنوايا البيت الابيض تجاه

ورغم الجدل الذى اثارته

الزيارة وما تردد خلالها حول

مدى استعداد واشنطن لاجراء

حوار مع الفلسطينيين ..ورغم

ان امریکا لم تعلن صواح

موقفها الرسمى في هذا العسند

الا أن أيضاع الاحتداث

والخريطة البيانية لكل ما

يجرى في عواصم المنطقة

والعواصم الغربية يؤكد بما لا

يدع مجالا للشك انه لاخبار

أخر أمام واشتطن الا الحوار

مع منظمة التحرير اذا كاست

هناك تمة نية صادتة حتا

لارساء سلام عادل في الشرق

وفي غمرة الشعير النسبى

بالتفاؤل الذي يتزامن مع كل

تحرك جديد فأنه بيدو أن عجلة

السلام قد تحركان باتجاد

التسوية التي تضررن محقيق

المشروعة للشعب الفلسطيني

وسواء اعترفت واشنطن الأن

او غدا وسنواء وضبعت استرائيل

حملفها وغيها وتعنتها ورنضت

المؤتمر الدولي للسلام آلان او

في الرمال وتعادت

السلام قد بدا في

وما يتردد عن بدء الحوار

بمنظمة التحرير الفلسطينية

مرمى السلام العادل

الوضع بالمنطقة

جَلالة الماك يشكر حسين منصوه

واس ء الدمام ء :

أعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المفدى عن شكره وتقديره لمعالى وزير

المواصلات ورئيس مجلس ادارة

المؤسسة العامة للخطوط الحديدية

السعودية حسين منصورى وكافة

القائمين على السكك الحديدية ممثلين في

مدير عام المؤسسة الاستاذ فيصل

الشهيل لجهودهم الطيبة ف مواصلة

العمل لتحقيق الأهداف المرجوة منها

وماتم من تطوير القطار بين الدمام

والرياض بحيث انخفضت مدة السفر

من سبع ساعات الى اربع ساعات . جاء

ذلك في برقية تلقاها معالى وزير

المواهملات من جلالة الملك المفدى أثرًا

اطلاع جلالته على ماذكره معاليه عن

تطوير القطار بين الدمام والرياض.

حلالة الملك بهنىء برتيني

بعث جلالة المك فهد بن عبدالعزيز

المغدى برقية تهنئة لفخات الرئيس ساندرو

برتينى رئيس الجمهورية الايطالية بمناسبة

وقد أعرب جلالة الملك المقدى في برانيته

باسعه وباسم شعب وحكومة الملكة عن

أطيب التهانى الودية مقرونة بتمنياته

لفخامته بالسعادة والهناء ولشعب ايطاليا

مصرع مائة جندي

سوفيتي في افغانستان

القي اكتر من مائة جندي سوفيتي

مصرعهم مؤخرا خلال قصف خاطىء شنته

القوات السوفيتية على المجاهدين الأفغان في

وأعلن راديو استلام آباد اسس أن القوات

السوفيتية الغازية استعملت خلال عملياتها

العسكرية الاخيرة في اقليم كونار شوق

افغانستان فنابل النابالم لتدمير معسكرات

المجاهدين والقرى الإعانية واوضح الراديو ان السوفييت النطوا سلما استهلاكية

الصديق الازدهار الستمر .

واس (اسلام ابلا):

كارل ودولياي ..

ملعمة في سبق خندا

الاحتفال بذكرى اليوم الوطنى لبلاده

واس ، الطائف ، :

الفرفة التجارية الصناعية DILLOTS I'M CHALLENGE & SECONSTRUCT والقائم بمعارض الحارث طريق الجامعة وذلك حتى يوم الخميس الموافق 1/ رمضان



بعائث لدائق محارس العصرانة وأور بالأعلين

وأوضح راديو ، صوت أمريكا ، أن هذه أو نقى هذه المعلومات كما رنض مستولو العبير . ٨٢١٤٧٢ - الرساس . ١١١٢٢٥ - حيدة ٢٠٠

قروض وإعانات يقدمها البنك

برئاسة الأمير فيصل بن بندر:

مجلس منارات عسير يناقش خطط العمل المقبلة

يراس صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير مساء اليوم اجتماعا لمجلس ادارة مدارس منارات

وسيبدا الاجتماع بكلمة للأمير فيصل بن بندر ثم استعراض تقرير مجلس الادارة وميزانية العام الماضي والميزانية التقديرية وخطة العمل للعام القادم. سيحضر هذا الاجتماع اعضاء مجلس الادارة وهم الاستاذ عبدالله بن على بن عفنان مدير عام الشئون الاجتماعية بالنطقة الجنوبية والاستاذ عبدالعزيزين مشيط امير خميس مشيط والدكتور مزيد أبراهيم المزيد عميد شنون الطلاب والتسجيل بفرع جامعة الملك سعود بأبها ، والمهندس هاني فؤاد أبو غزالة مدير تخطيط المدن ف المنطقة الجنوبية والاستاذ سعيد محمد عبدالمنعم مدير ادارة المدارس بالاضافة الى مديري المدارس في ابها وخميس مشيط . كما يحضر الاجتماع من الادارة العامة للمدارس بالرياض الدكتور محمود الشاوى .."



الامير فيصل بن بندر

د . محمد مسلم الردادي

الساري _ فهد علي سعيد الغامدي _ فهد

فرح الله عويمر المطيري - فؤاد سعيد عبد

العزيز الحبيش _ مبارك تابع قاضي العبد

فاثر ـ مجدي محمد عبد المسبور ـ محمد الناصر الصآلح الفيصل محمد حسن

محمد الشهري ـ محمد سعيد يجيى البقمي ـ محمد سليمان داود وجدي ـ محمد عثمان

محمد عثمان _محمد علي سعيد القحطاني _

متمد مبارك عائض القحطائي ــ محمد احمد

اسماعيل حسن _ مرزوق ضيف الله الفضل

_مسعد فراج الجيرني السلمي _ مناور منور الطيري _ منصور عبد الله مالكي سلامه _

سهيلان محمد سهيلان - ناشر شرحان منور

ابراهيم احمد الرديني - ابراهيم خالد العبد القادر - ابراهيم صباح العطري - ابراهيم

على مظهر _ ابرأهيم محسن سألم القرشي _

ابو بكر احمد عمر باجنيد - احمد جمعة على

البلوي _ احمد علي هادي الزقني _ احمد

عواد راشد الجوهري ـ احمد مقبلٌ عبد الله

منصور الزاير ـ انور عبد الله منصور الزاير

ـ الحسن احمد حسين النعمي ـ الترقي

القوطي تحسن الرديني ـ بندر عبد المحسنّ

محمد السبهان ـ جابر السيد سالم العمري

۔ کمال عبد الفتاح مصطفی ۔ جمال عبر

صالح العدودي - حامد فليح فالح اللحياني

_ حسن بدوي أحمد عائقي العيسى _ حسن

شحاد مجمود زين الدين ـ حسين محمد

شيب همام _ حسين سعيد محمد التمري _

حسين مانع علي اليامي - حددان احمد راشد السليماني - حمدان عبد الله خاتم الينامي - خليل أبراهيم الخليفة - واتل واتل مسفر الشعراني - سالم حمد حسن قريش

ـ سالم سعيد فلاح القحطاني ـ سالم عبد

الغني مهني البليدي _ سعود سعد أحمد

الغصيل - سعود عبد العزيز العلى الاحمدي

_ سعود عريض عوض الحربي _ سعود حمد سعود السبيعي _ سعيد صالح احمد باشيخ

ـ سعيد عبد الله الزهراني ـ سعيد عمير شاري الشهراني ـ سلمان راجي رشيد

الحربي _ صالح ابراهيم العسيري _ صالح

المسن _ محمد عبد الله عبد

البنترال اتعام و

TOWER STREET

خدِ الأيضويع .سوا في

741-244:

سلنرتمبر ، ۱۳۳۰هاه حاصات : ۱۳۲۲ع[واه] .

بإنتات عامنة

رمسان التحريب ومدب ١٨ ١٩ جدة ١١٤٢

رساشلى تامارى ، صرب ۱۵۰۸ جنة ۲۱۵۱ براني جنگان سجده . تنگس عاظ ۱۳۳۰ و

الحربي _ ناصر مشحن ناصر البيشي

خلف الغامدي (جدة): اعتصد الدكتور محمد مسلم الردادي عميد ششون الانتساب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة نتيجة الاختبارات النهائية لطلاب وحدة العلوم الإجتماعية ، نظام جديد ، والمسجلين في عام ١٤٠٣ هــ للطلاب والطائبات والمسجلين في عام ١٤٠٠ بالنسبة للطلاب... ويسر عكاظ أن تنشر اسماء الناجمين

ابراهيم محمد سالم شتيوي _ احمد زاهر زبيدي - احمد سعيد يحيى الزهراني -أحمد عبد الرحمن احمد العمري _ احمد يحيى المرتضي - السيد زكي عبد العظيم العلوي _ السيد عبد الحميد ماشم مغربي _ بشر عبد الله البشر يديي _ بلخير محمد حسن الزهراني _ جلال الدين محمد صالح القماح _ جمالٌ حسن سالم بلخير _ جميل حامداً المقتامي _ حذام متروك هيجوج _ حسان صلاح يحيى متوكل _خالد عبد الله مالح الطويرَّفي - خَلِيلُ حَامد الاحمدي - خليل عدان العنزي - دخيل الله حمدان الغامدي ـ دسوقي محمد ابو البحد ـ زعان ناصر البيثي ـ زكّي محمد احمد المغربي ـ سالمُ سنْانُ السلميّ - سعد صالح العمريّ -سعد عبد الرحمن الشعراني - سعد عبد الله السماحي ١٠٠٠ و مبارك القعطاني - سعد بن سعبا علیل ۲۰ هیم _ سعید حسن یونس _ سعيد حنش اتكربي _ سعيد سالم القاضي ـ سعيد عبد الله الزهراني ـ سعيد علي جار الله القرني سليمان طلبه حويزي ـ سليمان عبد الرَّحَّن جَارِ الله _ سَمِّ عبد الله الايندراني ـ سمج مصد صالح صوري ـ شويرجي ّتاش شويرجي الحربي ـ صاّب صويلح الشيخ ـ صديق احمد سندي ضيف الله ربيع مفرح الشراي _ طلال احمد عبد الجوآد - عادل محمد الشيخ -عبد الرحمن علي الحربي _ عبد الجواد مذح زمزم _ عبد العزيز رده عوض المالكي _ عبد الكريم جار الله خلف _ عبد الله حميد الشهري _ عبد الله سالم السويداء _ عبد الله سعيد باخشوين ـ عبد الله سعيد يحيى الغامدي - عبد الله عثمان راشد التميمي عبد الله على النويفع _ عبد الله محمد أبو القاسم _ عبد الله مسفر سعد الحربي _ عصام حسن عبد حجازي _ علي خلف كريجي _ علي صالح مرعي محمد _ علي عبد الله سند الغامدي _ علي عبد الله عبد المانع _ على فراج فأضل الشهري _ علي محمود ابو الحمد _ عوض خضر جزاء العطيان _ عوض خلف مشبب الشراري _ غانم فهد سعود

العربيبي _ غرم الله عقيل ممالح الغامدي _

فريج عبد الله سعود الفيصل _ فهد خلَّف

عثمان العثمان _ قهد عبد العزيز عثمان



ABC

إر الهيئة الدولية الشعفق من الانتشار

يحيى _ ازدهار عبد الرحمن محمد علي _ ألهام مصطفى الطيب _ ثريا عبد العزيز قرشي ۔ رباح رشدي جميل ۔ زکية ناجي

ناقشت الجمعية العمومية لجمعية غناة الخليج في الدمام التقرير الادارى والفنى لعام ١٤٠٤ _ ١٤٠٠ هـ وكذلك الميزانية الخاصة بالعام الماضي والميزانية المقترجة لعام ١٤٠٥ _ ١٤٠٦ هـ . وقالت رئيسة الجمعية أن الجمعية

شهر رمضان المارك .

قرى مكة المكرمة الخوار بالقرب من خليص حيث سيكون فيها وستكون هذه المدارس المتوسطة ملجقة والاداريات والمستخدمين والمستخدمات .. تحدث بذلك الاستاذ خالد التويم المشرف

محدد مسالح _ سوزان عبد الله العطيشان " سمير عبد الرحمن عبد الفقور ـ سلمى سليمان صالح ـ شادية عبد الرحمن محمد والي - صباح معلا المازمي - عائشة على محمد قاسم _ عائشة رحيم عبد الرحيم _ عائشة عبد الله لنجاوي _ عائشة أبراهيم الجعيد _ عواطف محمد سعيد الغانمي _ غزية عوده ضيف الله _ فجر الصباح حامد راجح ـ فايزة عبد الله كبرها ـ فاطمة على هزاع قحطاني - فاطمة احمد سعيد الغامدي _قاطمة معلاً عوض الله الحربي _نورة نجم الدين تجاري _ نجات مسلم دخيل الله _ نورة مستور الغانمي _ ناله محمد خالد

محمد عسيري _ مند عيد الله هندي _ هدئ

سلوم الاحمدي _ هدي محمد احمد علوش

الغامدي _ نسرين سيهاني الهاشمي.

نشاطات مكثفة بالجمعيات النسائبة بالشرقية

تشهد حاليا نشاطا ملحوظا خاصة خلال

مدارس جديدة للبنات في

احمد عامر سعد (مكة الكرمة) : تم افتتاح مدرستين متوسطتين الاولى في فصلان للصف الاول المتوسط .. والثانية في الشامية وهي من قرى وأدي فاطمة التابعة لمنطقة مكة المكرمة وبها فصل واحد فقط. بالمرحلة الابتدائية وذلك من حيث المبنى على القسم المتوسط بادارة تعليم البنات بمكة

أحمد عامر سعد (مكة المكرمة):

وقد بلغ عدد المتقدمين من كافة هذه

المناطق للآلتحاق بالكلية والمركز ما يقرب

من ثمانمائة متقدم، وتم ترشيح

• منطقة اللَّيثُ

محمد شلاح حميد الحربي .

• منطقة القنقدة

زيلعي _ محمد عبد الله محمد قناعي

الفقية _ صالح مظهر صاحب الفقيه _

• منطقة المضواة

معيض مُوسَى الزهراني - صالح حاسنً عبد الله العمري - عبد الله حاسان

• منطقة مكة

حامد وصل الله عبيد الله الحازمي -

عائق مستور عبد الله البشري _ أمين

على حسن يماني – محمد عايض حميد

الحريى الخطابى _ محمد محمد أحمد

مهدي _ عبد الله علي عبد الله

• منطقة جدة

حمد احمد محمد خلاف الصلبي ـ صالح عامر عمار السلمي ـ رجاء الله

احمد سعيد محمد علي الفريني ـ

ضحوى احمد تومان العمري _ علي

ابراميم على يحيى السحاري .

فأيز قليل الراشدي _ محمد علي عمر

الدارسين التالية اسماؤهم:

١٤٠٣هـ ـ ١٤٠٤هـ وأوضح التقرير أن جملة المبالغ المحصلة من المستقيدين من البتك خلال العام نفسه بلغت ٨٥٨ مليونا و ۱۸۲ الفا و ۳۱۷ ریالا ای بزیاده نسبتها ۶۰٪ عن متحصلات العام الذي قبله والتي بلغت ٦١٥ مليونا و ٢٨٤ الفا و ٩٥٤ وذكر التقرير بان مستلزمات توفير المياه للمزارعين قد

۲۲ ملیونا و ۲۰۰ الفا و ۲۲۳ ریالا .

تصدرت قائمة مجالات الاراضي حيث بلغت بليونا و ٥٦٥ مليونا و ٨٩١ الفا و ٧٨٥ ريالا اي نسبة ١٠٪ من جملة القروض كما جامت المشاريم الزراعية في المرتبة الثانية في جملة القروض التي قدمها البنك للمستقيدين منه أذ يلغت ٨٠٩ ملايين و ٢٦٩ الفا و ٩٧ ريالا أي بنسبة ٢٣.١٪ من جملة القروض المقدمة للبنك وجامت الاليات الزراعية في المرتبة الثالثة اذ بلغت قيمة القروض التي قدمها البنك في هذا المجال ٢٥٥ مليونا و ١٤٣ الفا و ٨٣١

قدم البنك الزراعي خلال العلم المالي ١٤٠٣هـ/

١٤٠٤ هـ للمزارعين في مختلف مناطق المملكة ٣٣

الفا و ١٤٤ قرضاً بلغت قيمتها الاحمالية ثلاثة

بلايين و ٤٩٥ مليونا و ٧٦٣ الفا و ١٩٩ ريالا كما

قدم البنك اعانات بلغت قيمتها الاجمالية بليونا و

جاء ذلك في التقرير السنوى الذي اصدره البنك لعام

ريالا اى بنسبة ١٢,٢٪ من جملة قروض البنك . واستعرض التقرير المشاريع الزراعية التي ساهم البنك في تمويلها خلال العام المالي المذكور والتي بلغت قيمتها ٨٠٩ ملايين و ٢٦٩ الفا و ٩٧ ريالا لاقامة وتوسعة ١٩٢ مشروعا زراعيا في

مختلف مناطق الملكة . واشار الى أن هذه المشاريع تضمنت ١٥٠ مليونا و ٤٤٥ الغا و ١٧٤ ريالا لتمويل ٤٥ مشروعا لتربية السجاج اللاحم ف كل من منطقتي الرياض والخرج تقدر طاقتهما الانتاجية بنحو ٢٦ مليونا بالاضافة الى ٥٨ مليونا و ٥٧٥ الفا و ٨٥٨ ريالا لتمويل ٢٥ مشروعا لانتاج البيض في كل من منطقتي الرياض والهفوف تقدر طاقتهما الانتاجية بنحو ٢٦٤ مليونا و ٨٤٨ الفا و ٧٠٠ بيضة سنويا و ٢٠٦ ملايين و ٥٧١ الغا و ٨١٠ ريالات لتمويل 20 مشروعا لاتتاج القمع في كل من القصيم والخرج وحائل والرياض تقدر طاقتها الانتاجية بنحو ٢٧ الغا و ٤٦٤ طنا من القمع والاعلاف الزراعية الأخرى .

كما ساهم البنك في تمويل مشروعات زراعية في البيوت المحمية بمبلغ ١٩٢ مليونا و ١٥١ الفا و ٢٣٣ ريالا وتبلغ طاقتها الانتاجية 27 الفا و 227 طنا من الخضروات سنويا ألى جانب ٤٢ مشروعا لتربية الاغنام وتسمينها في كل من بريدة والجوف

ريالًا . تبلغ طاقتها الانتاجية ٤٨٩ القاَّ و ٢٣٥ راسا من الاغنام والعجول سنويا كما قدم البنك مبلغ ٢١ مليونا و ٥٨٦ الفا و ٤٠٩ ريالات المساهمة في مشاريع أنتاج الفواكه والحمضيات والتمور وانتاج صبصان وامهات البيض في عدد من المناطق . وفي مجال الاليات الزراعية ذكر التقرير ان البتك قدم خلال علم ١٤٠٣هـ / ١٤٠٤هـ قروضًا بلغت قيمتها الاجمالية ٢٦٦ مليون ريال امكن من خلالها تأمين ٤ الاف و ٩٧٦ حراثه و ٩١٥ لبانه و ۷۹۲ حصاده و ۲۲۶ تراکتور و ۱۰ الاف و ۲۸۱ محراثا والفين و ٤٤٢ مكينه تسويه والف و ٢٠٩ شعابه والف و ٢٤٤ بذاره و ٧١٣ حفارا للجور و ٥٦٢ مساحا حيث تعتبر يريدة والرياض والخرج اكثر المناطق استفادة من قروض ألالات

وفي مجال الحراثة والاسمدة والفسائل وأجور العمال قدم البنك خلال العام نفسه قروضًا بمبلغ ٢٣٤ مليونًا و ٦٠ الغا و ١٨٠ ريالا استقادت منها كل من مناطق المدينة المنورة والطائف وابها والخرج وجدة وف مجال صيد الاسماك حصل الصيادون في كل من مناطق جدة والمدينة المنورة وجيزان وتبوك والهفوف على قروض بمبلغ ١٢ مليونا و٨٠١ ألف و ٥٤٥ ريالا وذلك لتأمين ٣٦٧ قارباً للصيد الى جانب الادوات والمعدات الاخرى وفي مجال تربية نحل العسل قدم البنك قروضا بلغت قيمتها ١٠ ملایین و ۸۵۷ الفاو ۵۷۰ ریالاً وذلك لتأمین ۱۸ الفا و ۲۹۳ خلية خشبية لمربى النحل في كل من مناطق الجنوب بالشعبين وابها وجيزان والمنطقة الشرقية وذلك تشجيعا من البنك على ارتياد هذا المجال نظرا لاهميته في توفير عسل النحل من جهة

ورفع مستوى دخول المربين من جهة اخرى . كما ساهم البنك الزراعي في تأمين الري والرش للمزارعين في مختلف مناطق الملكة حيث قدم قروضا بلغت قيمتها الاجمالية بليونا و ٧٤ مليونا و ٢٨١ الفا و٦٤ ريالا امكن من خلالها تأمين ٣ الاف و ٧٦٦ جهازا للرش و ١٤ الغا و ١٤٠٨ ماكينة ري و ١٢ القا و ١٤٨ طلبيه .

واوضح التقرير أن البتك الزراعي قدم في بريدة في العام الذكور ٢٨٦٠ قرضا بقيمة ٨٠٩ ملايين ريال كما قدم من فرعه في الرياض ٢٠٥٥ قرضا بقيمة ٧١١ مليون ريال وفي الخرج ٢١٩٧ قرضا بقيمة ٤٤٠ مليونا وفي حال حائل ٢٩٩ مليون ريال كما قدم البتك من فرعه في ابها ٢٠٦٩ قرضا بقيمة ٢٦٣ مليون ريال وفي المدينة المنورة ١٩٨ مليون ريال الطائف ١٨١ مليون ريال والهفوف ١٧٠ مليون ريال كما قدم فرع البنك في تبوك قروضًا بقيمة ٩٧ مليون ريالا وفي الجوف ٩٦ مليون ريال وفي جدة ٧٢ مليون ريال وفي جيزان ٥٧ مليون ريال ..

• بريدة :

ببريدة ورئيس لجنة معتنقى الدين الاسلامي ببريده انه تم لدى المحتكمة اثبات اسلام كل من مانويل كلينو وبانكوسالى الفلبيني الجنسية وقد عدل الاول اسمه الى ابراميم كما عدل الثاني اسمه الى على نور اسلام وتم الهامهما مايجب عليهما بعد أن دخلًا في الدين الاسلامي الحنيف وايضاح بعض محاسنه وحثهما على التمسك به وثم ترويدهما بالكثب المترجمة بلغتهما الموضحة لتعليمات الدين الاسلامي .

● الخرج : خلال شهر رمضان المبارك اصبح الدوام ف مركز التدريب المهنى بالخرج من الساعة الخامسة صباحاً وحتى العاشرة صباحاً ، ولا المصانع الحربية من الساعة الخامسة صباحا حتى الساعة الحادية عشرة والنصف ، وف بنك الرياض بالدلم من ٩.٢٠ صباحا حتى ١.٣٠ ظهرا وف مستشفى الملك من ٨,٢٠ صياحاً حتى الساعة ١٢,٢٠ ظهرا ..

اسهاء المتحقين لأراضى موق الفنم بالدينة المنورة

عكاظ (المدينة المنورة):

بدأت أملتة المدينة المنورة بتوزيع قطع الاراضي بمخطط سوق الاغنام الواقع على طريق الجامعات حيث روعي فية وجود الرافق والخدمات اللازمة من سوق حطب واعلاف ومسلخ ومسجد ودورات مياد وسوق تجارى . واهابت الامانة باصحاب الاحوشة التوجه لبلدية الميقات لاكمال الاجراءات اللازمة .. وفيما يلي اسماء المستحقين :

شركة قربان لليباحة والسفرون كتالنثرق للتحارة والشويق

لذانأمل منجع عملانناعدم نتلهه أيةمبالغنقدية أوشيكات

باسم الشركتين ومن له أية حقق قالدى المذكوب عليه مراجعتناعلى

ت ٢٥١١١٧٢/٦٥٢١٩١ وذلك خلال أسبع من تاريخه

استندراك

نشرخطأ بهدوالبحريدة اعلان بعنوان،

اجازة سعيدة في تركيا م شركة ريوجواهريلسياجة

ومعتبا : شركة جواهر للسياحة والتجارة

4-14-96-5

وللمعلومية جري النشس..

للاستمار يمنطِّعة ارتفاعات من ٧ إلى ١٥ لمابعد

موقع متياز بالقرب من لحربيها لكورشيش رمنظرعا دللجور شمال مستقفى الشاخره حد مثلث البي بعرارة حردية خالبية

الاتصال بالسير حسام صدقة - حبدة ت: ٢٠٥٥ - ٢٤٣٢٠٦ ٢٤٣١٢٤٦ - منت ١٠ صباغا وحق ٣ بيدانطهر،

٦ تقعدبأمرالهمادالافية - ونعالوسفاويتغون

تعلن عن انهاء عقدم كفولها

جوان سفن في م ٣٤٦٣ و سفنه بشأشيرة

سعدعيدالجيار

السعداني الجنسية

ولإخلاء المسؤولية جرى الإعلان -

خروج نهائي.

حسن حامد حميد _ عاتق الحجيلي _ ناصر جابر الطويل . ابراهيم بشير نزهة .. يوسف حمزة محمود بمنصور حمزة محمود _محسن حسن نزمة _ احمد عامر _ سعود عيد الله الخلفي _ سالم صالح مكي _ سليمان صالح مكّى _صالح محمد فضلون -عبد الله عويض المخلفي - علي طالب نزهة -عبد الحميد ماجد نزهة - مصلح السناني -سالم بدري الزغيبي _ علي محيّل السهلّي _ على مراع _ خالد عبد واصل _ عبد القادر على محمود _ صالح غالب تزمة _ سليم سالم الزُّغييي _ رجاء الله نشاء المخلقي _ رافد سند الحجيلي ـ ناشي المغذوي ـ سالم الرهيدي ـ علي الحرقان ـ غوينم ثابت العربي _ ذياب غازي نزمة _ معند سعيد العسيري _ صالح سليم السريحي _ معيض عواض العلوي _ حسن محمود ترويش _ صنت حاجي المطيري _ هدييان سلمان الشاماني _ حمدان السهل _ اسعد محمد

خرابة _ ضيف الله العصيمي _ فريح الرجهي ـ نايف بطي ـ نافع ضيف الله ـ عطية مصلح العولي _خلف رشيد الجابري_ بادي پهيويي _ عويد عيد المغذوي _ حميد راشد العول _ محسن السناني _ عبد العزيز القصيص _محمد الرشودي _مرزق عودة الجهني _ مناور رجاالله الردادي _ سليمان ابو سمع ـ رويعي سعد الرداديّ . ابراهيم عبد الله الصاعدي ـ مسالح يعقرب عفيفي ـ ممالح سلامة العجيلي _ عبر يعقوب _ محمد الهممي _ حضيض ضيأ الله - محمد احمد مرعي - غويتم العمري -صالح مناع - محمد صالح فضلون - فواز علي السرائي _ عياد هيغان الجهني _ مرزوق سليم الجهني _ عايك أبراهيم الاحمدي ر منير الجابري _ زاين مرشد الجابري _ عبد

اللطيف يعقرب _ حسن محمد المصري .

مرزوق محمد المطرق _ على سالم المطرق

بلغت جملة النبرعات والاشتراكات التي تلقتها جمعية البر الخيرية بللنطقة الشرقية مؤخرا سبعة ملايين وملثة وتسعة وتسعين الفا وسبعمائة وخسسين ريالا وقد جاءت على النحو التالي:

المحليدي - ممالح ربيع معيوف الذبياني

الجهشى - ساعد عويض جازي السلي -

عبد اللَّطيف عاطي غيث البلادي _حميد

شيلويح معلا الصاعدي _ صالح احمد

صالح العفيش الغامدي ـ سعيد احمد

عبد آلله التهاري - محمد مصطفى علي

سعيد الحسن - عواد عياد عايد الحبشي

_محمد بيطلي ابراهيم العمري _سلامة

يرسف عطية المحدي _ على مرشد عالي العبيدي _ عطية الله محمد حسن

• منطقة مكة الكرمة

هلال عيد المواد - دخيل سليم دخيل

المطرفي - ابراهيم خليل حسن ناجي -

عماد عوض عمار البشري ـ هاشم عبد الهادي هزاع البركاتي -محمد عاتق بن سعد سعيد الحربي المعمدي - يوسف

حمدان سليم الحربي _ محمد صالح

مرزوق دخليل الحربي _ سلمان على

عواد الوانسي - صالح عيد السلام عطية

الله الشيخ - فهد عبد العزيز سرور

الحسيني - وصل وصل الله الردادي -

عبد الله قنيفر عويفي القرشي - غازي

معتوق حبيب ۔ عياش عايش جابر المولد

_ محمد سعيد صالح العماري _ عياد

عيد الحكمي - طلال عبد العزيز عبد

الواحد سرداد _ ضيف الله رازق

البشري _ عوض عليض دخيل الحربي _حسن أحمد عمر الثقفي _محمد سالم

سعيد المواد _ سلوم مستور معتوق

اللحياني ـ احمد على صالح العامدي .

يعقوب عمر احمد عريش _ مصطفى

عدر علي شيرماوي _ حسين صالح

العبدي _ الحربي _ محمد حسن احمد

عبيد محمد عيد الله الحربي ـ عيد

الحازمي .

مليون ريال اشتراك سنوي من صاحب السمو اللكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امع المنطقة الشرقية ـ خمسة ملايين ريال تبرع فاعل خير مساهمة في مشاريع وبرامج الجمعية _ مائتان وخمسون الف ريال أستراك من اجمد محمد بخلف ـ مائتان وحُمسون الف ريال اشتراك من عبد العزيزُ وسعد المحمد المعجل ـ ماثة الف ريال الطلق أسم الملك خالد على مستشفى الخرج الجديد أ محمد اليحيي د الدلم ۽ : تقرر اطلاق اسم جلالة المك المعفور

 أنه الملك خالد عنى السنشفى الجديد في مدينة الخرج الذّى أوشك العمل به على الانتهاء حيث تجرى حاليا عمليات تأسيس الستشفى . الأف ريال اشتراك من الشيخ سند بن حماد ويقع هذا المستشفى على طريق السند _ عشرة الاف ريال اشتراك من العيون أن حي العنوز ، وسيتم تحويل فضيلة الشيخ محمد بن زيدان سليمان ــ مقر المستشفى القديم الى معهد صحى عشرة الاف ريال اشتراك من عبد الله سعيد رمکتب صحی ..___ الغامدي ـ عشرة ألاف ريال اشتراك من علي

عبد الله الصافي الغامدي . عشرة الاف ريال اشتراك من ابراهيم الجفالي واخوانه . مائة اشْتراك من مرسسة خاتم الزهراني ـ سَبْعة الاف وخمسمانة ريال اشتراك مزرعة الف ريال أشتراك من بنك الرياض - ماتة الف ريال تبرع الشركة العربية لتجارة دواجن رحيمة مسبعة الاف وخمسمانة ريال الموأد السائبة ـ سبعون الف ريال اشتراك مؤسسة عبد الله ماشم ـ سيعون الف ريال اشتراك مصنع رجيعة لاعلاف الدواجن خمسة الاف ريال اشتراك من احمد ميارك اشتراك من محمد وعبد الله ابراهيم الصاق الغامدي ـ خمسة الاف ريال. السبيعي ــ خسون الف ريال آشتراك من اشتراك من حسن صابر محمد عبد القادر ــ ابراهيم العبد الله السمحان ـ خمسون الف خسسة الآف ريال اشتراك من حمد علي ريال أشتراك من مؤسسة محمد المعجل المبارك ـ خمسة الاف ريال اشتراك من عبد التجارية - خمسون الف ريال اشتراك من العزيز الخزيم ـ خمسة الاف ريال تبرع من رشيدان عبد الرحمن الرشيدان _ خمسة اشتراك ألمحامى أحمد عبد الله العوذلي التجارة والكهرباء _ غمسة وعشرون الف خسة الاف ربال تيرع السيد على حسن محمد الغامدي ـ ثلاثة الاف ريال اشتراك ريال اشتراك من محمد عبود يامردوف ــ خمسة عشر الف ريال اشتراك مركز المزين من عبد الرحمن البراك ثلاثة الاف ريال للتسويق ـ اثنا عشر الف ريال اشتراك من ثيرع من منصور محمد عثمان _ الغا ريال سعيد أبو بكر بلحداد .. اثناً عشر الف ريال اشتراك من صالح محمود غريب وخمسماتة تبرح المهندس صالح حسين اللقمان ـ عشرة ريال تبرع من زيد صالح الزهراني الف

ريال تبرع من حرم سعيد الفامدي .. خمسماتة ريال تبرع من فاعل خير .. خمسمانة ريال تبرع عمران معمد . وذكر امين عام الجمعية مستور بن على بأن صاحب السعو الملكي الامع محمد بنّ فهد بن عبد العزيز امع المنطقة الشرقية قد وجه خطابات شكر لكل منهم على مساهمتهم في اعمال البر والخير وقال أن الجمعية مازالت مستمرة في توزيع المساعدات العينية والنقدية لعدد من الأسر المعتاجة في كل من الدمام والخبر والتقبة والظهران . وأشار الى أن الجمعية مستمرة كذلك في قبول التبرعات

مشروعات بلدية ف حائل واص و الطلاف ، :

وقع معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى عقد ترسية مشروع سفلتة ورصف وانارة لبعض شوارع مدينة حائل مع إحدى المؤسسات الوطنية العاملة ل هذا المجال يقيمة اجمالية تقدر بعشرة ملايين وسبعمائة وعشرة الاف وتسعمائة وسبعة وعشرين ريالا وقد حددت مدة التنفيذ بثلاثة اشهر.

وصول أكثر من ٢٧ مليون طن بضائع

بلغت جملة البضائع الواردة الى ميناء جدة الإسلامي خلال العام الماشي سبعة وثلاثين مليونا ومائة وخمسين الفآ واربعمائة وهمسة وستين طن شحن كما بلغ حجم البضائع الصادرة من الميناء مأنة وثلاثة وثمانين الفا وسبعمائة وأربعة وسبعين طن شحن .

ويعقر الجمعية مساء . توقيع عقد ترسية

واس د جدة ، :

ليناء جدة الاسلامي العام الماضي

جاء ذلك في الاحصائية السنوية التي اصدرتها المؤسسة العامة للموانيء واشارت الاحصائية الى أن مجموع البواخر التى وردت الى ميناء جدة الاسلامي خلال العام الماضي بلغ خمسة الاف وسنة عشر بأخرة زنة حمولتها عشرون مليونا وتعانمانة وواحد وتسعون الفا ومثنان واحد عشر طن وزنى واوضحت الاحصائية أن عدد المواشي التى وربت الى الميناء ، بلغ مائة وسبعة وخمسين الفا ومائة وخمسة وثلاثين طن

والاشتراكات من ذوي الانفس السخية وذلك بمكتب سمو امير المنطقة الشرقية حساحا فرصة عظيمة ... بأقلىن بعوالتكلفه قطعة ارض للبيع ٤×٥٥م (تسهيلات في السداد)

اعتمد عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة الدكتور محمد عمر طاشكندي نتائج الدارسين المتقدمين للالتحلق بالكلية والمركز للعام الدراسي ٥٠٤/١٤٠٥ هـ من المناطق التعليمية التي تتبع الكلية من حيث القبول وهي منطقة مكة التعليمية ومنطقة جدة التعليمية ومنطقة الليث التعليمية ، اضافة الى المناطق الاخرى التي تم قبول بعض المتقدمين منها لقسم الدراسات القرانية بالكلية المتوسطة بمكة وهي : الطائف ، الليث ، القنفدة ، المخواة ، جدة ،

عبدالله كرات _ سعيد سعد الثبيتي _ بطى مروان حامد _ عطية حسن عيسى الزهراني م عوض عارف الشربيني _ محمد زَّنان سعيد الزهران . (مركز العلوم والرياضيات) • منطقة جدة حسن محمد علي حسن حبيب _ عبد

الله مسعود عبد الله الصعيدي ـ عبد العالي حامد محدد المزروعي ـ سعد داود سليمان المالكي ـ عبد الله جمعان سعيد الغامدي _ عبد الرحمن محمد حميد القريقري _ محمد عبد الرحمن صالح خرسان _ محمد مسعود طفاف

• منطقة مكة المكرمة عطية حامد وصومي اللّحياني ــ منصور فارس المطرق ــ بخيت علينة معيض السميري .

> الكلية المتوسطة منطقة اللبث

عواض عبد الرحيم القرشي - حامد عبد الله صالح عبد الله زيلتي ـ يحيى محمد علي العمري - محمد ابراهيم محمد القعدي _ حامد مسحل سعد البشري - علي سويدي عقيل

محمد سالم مسلم الرحيلي الحربى ـ سعول سائيل حسن محمد بخش _ عبد اللطيف رجاح عطية الله القريقرى محمد سعد علي الغامدي ـ يوسف منصور حسن ابر طالب _ محمد حسين داخل المغربي _ محمد مسالح عبد الرحيم الشيخ _ محمد مطلق عباد

• منطقة جدة

ابراهيم پوسف عسيري - علي

محمد سالم المحدي - سالم عودة الرفاعي ـ رجاوي رجاء المعربي ـ هليل عبد الجري عبد العريز منطقة الطائف

العيناردانشا مكانب أث

طبق، ۲۹۲۸۲۹۰۱-انج، ۲۰۲۱٬۲۹۲۰-انج، ۱۳۶۲٬۲۹۲۲-الريش . ١٤٦٥٢٠٥ ١١. ١٢٦٢٥١٠٠ المعنامة المامانية المامانية

THE TENESTESS. יוננטונו אָי יוננטונו אָי יוננטונו אָי

شندهای و ناهاسته بوزیدینسته فرهبینین ۱۹۸۸ با کنینمان و تاریخ را داده داشتن در با و ۱۹۸۸ کنینمان و ناهام نامانین نیستان در ۱۹۸۴ و ۱۹۸۶ با ۱۹۸۴ با عشمند و توهنم الدين ١١٢٥١ م. ١٢٥٩

1100 17 th Street NW Surie 606 Washington D.C. 20036 U.S.A Tel: 7759522 — 775973 Th: 64734

منت بارس - Champs- Elystes Paris 75006 France OKAZ Fax no 5634664



على المراد من المراد ا

وكأنهم يكن.

والله الموفق / بنيربن خالدبن عبيالعزيز

أنه بالإشارة إلى الإعلان في الصحف المحلية قبل

أيأم عن تجميداً عمال ونشاط مِدير مكتبه إلىدا

محمدعلى مكرى ويعدأن تبين مقيقة

موقفه فيعلن عودتهلعمل لديحت سموه كمدير

لمكتبه ولمؤسساته ووكالاته التي تحست

إدارته واعتبارا لإعلاب السابق لاغيا

Shad publications Distribution Co the speciment of the way of specime 17,4550 have been the

HAND TO THE PARTY OF STATES OF SHELL STORE OF THE PARTY O

حتى يتجمد لبنان بردا .. لا خوفا ا

● أن لهذا البلد المعذب ان يرتاح . لبنان ينزف .. وكل قطرة تنزف من هذا الوطن الاخضر تنقبض قلوبنا من الخليج للمحيط

رغم كل ماجرى على ارض لبنان .. يظل الأمل قائما .. وييقى الحل موقوتا في انتظار الانقراج بدلا من قنبلة موقوتة

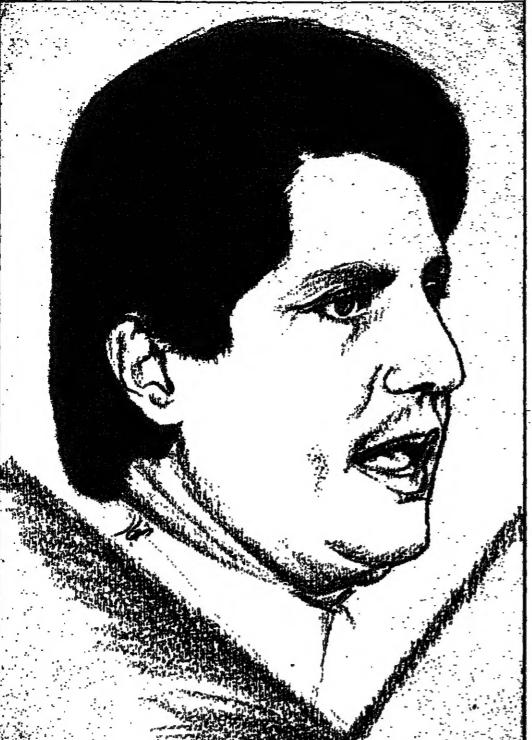
الرئيس الجميل الذي نجا من الموت بعد قصف قصر الرئاسة وهو يتناول طعام الغداء .. انهى للتو قمة الحسم مع الرئيس

ومؤشرات الحسم بدأت تنمو من جديد بين شجيرات الصنوبر المحترفة . لكن تبقى النوايا الصادقة في علم الغيب ... نوايا جميع الطوائف وجميع اللبنانيين التي تحمل الرغية في اسكات صورت المداقع وينشر السلام . ● قد لايهم الان قدر الليارات المطلوبة لاصلاح ما انسدته حرب عشر سنوات .. مايهم اللبناتين الان ان يعود السلام حتى لو استظاوا بشجرة خضراء او حتى التجمد على جبال الجليد بدلا من التجمد خوفا مما يجرى وسيجرى لو لم تحسم المشاكل



جراحي القلوب ينتمي لهذا الوطن .. هذا النتاج يمثل حصيلة للاعداد والاصرار الذى بدأ باولى خطوات التعليم بالملكة حتى وصل الى ارقى درجات العلوم

قحسان رفه .. ومجدى يعقوب برهان يتجدد على الامتداد الحضارى لهذه



الذهبية لم يقتصر عمله الاتسانى لمواجهة ألام القلوب المتعبة داخل مستشفياتنا فهذه المهمة الإنسانية التي يقوم بها أزالت كل الحدود .. واخر محملة وصل اليها لاجراء اعقد عمليات القلب كان في مورسيشوس التي تجح هو وفريق القلب السعودي في اجراء ١١١ عملية قلب منح على أثر ذلك العمل الانساني درجة

لهذا الوطن بما يقدم من عطاء انساني تتحدث عنه اكاديميات العلوم الطبية ولم تعد ظواهر التقوق العربية ظواهر

ولن نكون بمعزل عن حضارة اليوم ونحن نقوم بارتياد الفضاء ويمثلنا في هذه





و ياه ... هل من المكن حقا أن

ان ، الفضراني ، الخارج من

مستشفى الامراض العقلية _ في

المسلسل _ تمكن باقتدار من تقديم

مرثية مأساوية للعصر... بكل رموزه

التي تؤكد ان الكثيرين ممن هم خارج

مستشفيات الامراض العقلية... لا

لتحيينات عبرالنعم

يختلفون كثيرا عن الذين بداخلها!

يحدث كل هذا في هذا الامد

القصير ؟ ء-

●● يحيى الفقراني... تجم يصعد بهدوء نحو القمة.. والتجا

آلعن^ي \

تسلل الى بيوتنا في رمضان عبر مسلسل و الحياة مرة أخرى ، بأدائه السهل المتتع والمقتع لشغل مكانا خاليا في قلوب المشاهدين وليؤكد ان القمة يمكن ان تتسع للكثيرين وخامعة لكل القادمين ببعض من الفن وكثير من الاخلاص والاحترام لعقلية الناس. وقي ، الحياة مرة أخرى ، يعتلي

القشراني ذروة الاداء... ويتقوق على من كانوا معه ليقدم لنا بعد الاقطار وجبة وجدانية وعقلية دسمة وليجعلنا ندور معه في سراديب سؤاله المر:

شربة جزاء..

لم يكن اللاعب الفرنسي ميشيل بالاثيني يعتقد ان الهدف الذي سجله يضربة جزاء في مرمى ليفريول الانجليزي لصالح فريق جوفنتوس الايطالي الذي يلعب ضمن طاقمه سيكون الهدف الواحد والاربعين في الكارثة التي راح ضحيتها ٤٠ شخصا وجرح فيها اكثر من ٤٠٠ خلال مباراة كأس اوروبا التي جرت في العاصمة البلجيكية بروكسل.

هذه المباراة لم تحسب نتيجتها بالهدف الذي سجله بلاتيني... فقد كان الموت هو الفائز وقد اعتبر الملقون هذه النتيجة بداية الارهاب الكروي الذي لا يمكن فصله باي حال من الاحوال عن جرائم القتل ولغة الدماء التي تسود العالم... ويدلا من ان تنشر الصحف في اليوم التالي لقطات من المباراة ولحظة تسجيل

الهدف .. حفلت بصور القتلى الذين تراكمت جثتهم بعضها فوق بعض في استاد ميسيل.

وهذه الصورة للعنف الرياضي تناقلها العالم من و العالم المتحضر ، ذلك العالم الذي يمثلُ حضارة العصر.. ما حدث يشطب أخر معقل من معاقل التسامح والتنافس

الشريف... وهو معقل الرياضة بمفهومها الآخر.

السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية و استاحت و جدا من تصرف المشجعين البريطانيين الذين

وصفتهم بالهمجية... انها بداية جديدة من بدايات سقوط الحضارة محضارتهم . !!



الأصابع الجميلة.. تضيء عاحة النقد

هذه المرأة تدعى ، يمنى العيد ، انها ليست ككل النساء.. هي شمعة مضيئة في عدن الوعي... وصوت يتبوأ مقعدا جميلا في قاعة النقد... صوت يعي الواقع العربي كما يعي قضايا النص الادبي

يعنى العيد _ هذه المرأة التي تأتي عبر مساحة الكتابة لتكون حضورا مضيئاً في الذاكرة وصبهيلاً بنبىء عن الكتابة في علاقاتها مع النص. تقول يمنى أن علاقة الكاتبة ليست فقط بعا هو محسوس وأنما بما هو مكتوب والمكتوب اما أن يكون تراثيا أو حديثًا وكل تجديد لا يكون تَجْدِيدا الْا في علاقة نقدية مع الكترب وثمة علاقة مع المرجع الحي أي ما نراه ونعيشه ونسمعه ويحدث هذه العلاقة يجب ان تكون علاقة نقدية والا تصبح الكتابة نقلا لما هو غير مكتوب الى مكتوب.

هذه الاصابع الجميلة حين تضيء... تفصح عن عدة قضايا هامة تتسم بفعالية على صعيد النقد والابداع. فعن الالتزام تقول: انه موقف خارجي وانها لا تحيده وهي تري ان الانسان يتعامل مع الاشياء من خلال مشاعره وليس من خلال رؤية شخصية تتميز بالوعي فهذا الوعي بنشأ ويتكون عبر العلاقات. الالتزام موقف سياسي والوعي موقف اجتماعي بالضرورة.

أما عن العمل الابداعي في ضوء المعل المقاوم في الجنوب اللبناني فاتها ترى انه لا يوجد مُصّ ابداعي اذا لم يكن وراءه موقف ابداعي صادق ومخلص وجدي مع المقاومة كما أن العمل الابداعي الهام يحتاج الى لغة جديدة وادوات تعبيرية مختلفة والمقاومة اوجدت مشاعر جديدة

اما عن المسافة الزمنية وعلاقتها بالعمل الابداعي فانها تقول انه لا يمكننا أن نجزم أن الأديب وخاصة الشاعر يحتاج بألضرورة إلى مسافة رْمنية كبيرة احيانا يكتب العمل الابداعي الهام ي لحقة. في طفرة، فيكون جميلا واحيانا يفجر ما يجري أبداعا فوريا. اما عن ذلك الكائن الجعيل _ الموسوم ، بالحب ، فانها تقول: ان المرأة عندنا عندما تحب فانها تقلد وتذوب في الأخر ولا تقيم علاقة حقيقية فالعلاقات عندنا مفقودة كل طرف يذوب في الأخر.

كسب للمرأة العربية أن تنهض المرأة كيعنى العيد لتشارك في أعباء الكتابة والطرح النقدي مؤكدة طموح المراة العربية وقدراتها لخلق ذلك الافق الحيوى الذي يهجس في الاعماق.

انها تأتى ضمن كوكبة رائعة من الناقدات كخالدة سعيد وسلمى الجيوسي وسبير القلماوي ولطيقة الزيات وغيرهن من الناقدات اللاثي يطلعن بدور فعال في هذا المجال.

. لماذا لا تعود الى ممارسة ، الفشر ، وعالك العربى البوم يمتلىء بالمعطيات الجاهزة لهذا النوع من الكوميديا الكلامية ؟ • كانت اجابة ابولمة :

ـ في نهاية الخمسينات وفترة الستينات كانت المداقية في تعاملات الناس تجعلني شيئا شادًا جديرا بالضحك عندما ابالغ في تضفيم الحقائق التي لا يصدقها عقل خاصة عندما تصل لحد الكذب بحجم ه البطيخة الصيفى ، اما اليوم فقد حاولت العودة مرة اخرى لمارسة الفشر في بعض الاعمال الكوميدية بعد احالتي للمعاش من وزارة التربية والتعليم .. فلم أجد لي مكانا بعد أن تفوقت الصحافة العربية على أكبر الفشارين في العالم !! ، انتهى كلام

 من الاشياء الجميلة في الصحافة العربية انها بدأت في تحديث ارشيفها واختزال الميكروفيلم .. بحيث انك لـو اردت الساخنة جدا والمليئة بالخطابة قد احرقت المساحة التي نشرت عليها .. ستجد أن ذلك القزم المسمى باسرائيل قد ابيد عن بكرة ابیه بچرهٔ قلم او عبر بیان رسمی تصدر الصفحات الاولى معلنا نهابة وصنيعة

ربما يستهويك الاستعرار في استعراض المراحل المحترقة عبر شاشة ، السلايد ، في ارشيف احدى المنحف العربية لبحث مدورة ذلك الظافر المظفر! والظافر هو الصاروخ العابر للقارات والمحيطات الذي ينتظر اشارة البدء لدمار اسرائيل .. هذا الظافر ظل جاثما في موقعه عندما سبوت الطائرات الاسرائيلية قواعد الطيران العربي بالارض قبل ان تنطلق طائرة واحدة منها .. فقد كان القوم عندها في سبات عميق لا يتعدى فعلهم اطلاق الكلمات التي تحولت لظامرة كلامية ليس لها فعل

 لم تكن بقية اجهزة الاعلام العربية اقل لذلك يكفيه ان يسترخى حتى الحذر مع أهات ام كلثوم ولا يفكر في غير ما رسم له من حدود التفكير او ان يتساعل او يسال ولا حتى من باب الفضول في ان يعرف ! لا اريد استخدام تلك القولات المكررة في ان ناهد العبر والدروس!

تفكيرنا لابد ان يتجاوز هذه المقاييس .. لابد من طرح مقابيس اكثر وعيا وابعد مدى من حدود الفكر العربي السلفي الذي تعاملنا به منذ زرع الكيان الصهيوني في هذا الوعى لن يتأتي بالشعبارات الرافضة لكل شيء او بالأراء الموافقة على كل

هذا الفعل لن يتأتى باستعرار مبدا التحالفات المؤقنة أو أن شئتم ، الموقونة ، ! ● وكثيرة هي الظواهر العربية التي يقف منها المواطن موقف المتفرج .. هذا المواطن المسكون بالاوجاع لازال يتوق لوحدة الكلمة ووحدة الهدف .. لايزال قلبه نقيا ولازالت ذهنية فكره بريئة وهذه مصيبة المسائب تراه يصفق لوحده ما تقوم بين بلدين عربيين ذات مساء .. ويصحو في اليوم الثاني متأملا ان يقرا تفاصيل جديدة عن الوحدة ه الموقوتة ، ليفاجأ ان المانشتات على الصفحات الاولى تبشره بغض الوحدة . بل واعلان حالة الحرب وماهى الا دقائق الا ويسمع عبر الراديو وقوع اصطدام هدودى راح ضحيته عدد من الجنود الذبن لا يعرفون هدفا يقاتلون من اجله

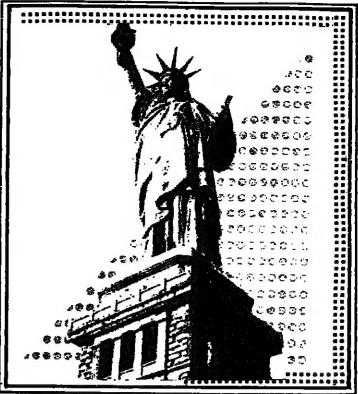
● اقرموا الخارطة اللبنانية وما يقوم به جنرالات الحرب الجدوا صورة مصعرة لعللكم العربي بتناقضاته الغربية .. حلفاه ألامس أعداء اليوم .. اسرائيل تنسحب من موقع فيبدأ قتال شرس بين الانسان ونفسه .. ولا تستبعدوا ان تقرموا خبرا عن رجل يطلق النار على نفسه لانه لم يعد يعرف انتمامه م الطائفي م الحقيقي فقد اختلطت عليه الامور ولم يجد حلا غير حسم المسألة بهذا الاسلوب ، الحضاري ، !!

• ما يحدث على الساحة العربية بكل تناقضاته وبكل بشاعته .. يجعلنا نتساعل .. ونتسامل ولكن هل يكفى ان نستمر في تساؤلاتنا أم أن هناك شيئا لابد ان يحسم السالة ! الاسطة كثيرة .. فقد افاق المواطن العربى ومجرد طرح النساؤلات خطوة

المواطن المسكين الذى يمثليء عقله بالوعود ، الاعلامية ، لم يجد غير الخروج بنتيجة اخيرة ويقول : ربما الخطأ في البنية التحتية ، .. الخطأ في كل ما يحدث وحدث في إنا .. هذه الخلاصة التي توصل اليها جعلته يحاول ان يمارس حياة اخرى اكثر ايجابية .. لكن الواقع الذي يعيشه ضمن البنيان الاكبر لا يتيح له غيران يامل

في شيء ما .. ويكتفي بالتأمل ... • ما أشبه اليوم بالامس .. والويل لنا من مستقبل ينصهر فيه زمنان .. و الامس

● د ابر لعه ، کومیدی مصری عرفه المستمع عبر برنامج ، ساعة لقلبك ، ويمثلك قدرة على تضخيم الاحداث للدرجة التي جعلت المستمع يصاب بالسكتة القلبية عندما كان يصف على الهواء اندلاع الحرب العالمية الثالثة !!





ذكرت دراسة جديدة نشرت في نيويورك ان كبار المديرين التنفيذيين الامريكيين يتلكون اعلى مرتبات في العالم مقارنة مع نظرائهم من المديرين . وقالت الدراسة التي أجرتها شركة ارثر يونغ بالتسيق مع شركة للمحاسبة أن المديرين التنفيذيين للمؤسسات والشركات الامريكية بمختلف احجامها يريحون اموالا اكثر من غيرهم في الدول الاخرى وذلك بحسابات قبل خصم الضرائب او حتى بعد خصمها.

واظهرت الدراسة أن رواتب المديرين التنفيذيين للشركات الامريكية تبلغ مبيعاتها ما بين ١٠٠ ـ ٥٠٠ مليون دولار سنويا تبلغ في معدلها ٢٨٧،٤٠٠ دولار سنويا للعدير الواحد وذلك تبل خصم الضرائب بينما بيلغ معدل راتب المدير التنفيذي في المانيا ١٥٤،١٠٠ دولار سنويا وهو في فنلندا لا يتجاوز

واجرت الدراسة الذكورة تحليلا لرواتب ٢٥٠٠ شركة في ٢٢ دولة ارروبية وأسيوية ودول في امريكا اللاتينية اضافة للولايات المتحدة الامريكية

واشارت الى أن المديرين الامريكيين في الشركات التي يقل حجم مبيعاتها السنوي عن عشرة ملايين دولار يتلقون رواتب سنوية قبل خصم الضريبة

وقالت الدراسة أن المديرين في الشركات التي يبلغ حجم مبيعاتها بين ٠٠ الى ١٠٠ مليون دولار سنويا يتلقون راتبا بِبلغَ ١٩٤،٧٠٠ دولار سنويا. واوضحت أن المؤسسات والشركات السويسرية الصغيرة والمتوسطة تأتى في المرتبة الثانية بعد الشركات الامريكية حيث تبلغ الرواتب التي تدفقها لمديريها قبل خصم الضربية سنويا معنل ٦٨،٨٠٠ دولار للشركاتُ الصغيرة و١١٧،٤٠٠ دولار للمدير في الشركات المترسطة الحجم. وعلق ايان كابسر وهو احد المديرين التنفيذيين في مجال التسويق ألدولي في الولايات المتحدة بقوله أن هذه الارقام ليست دقيقة تماما لاتها مبنية على حسابات اعتمدت الدولار قاعدة لها دون غيره من العملات الاوروبية. واوضحت الدراسة من ناحية ثانية ان المديرين الماليين كذلك في الولايات واوهنجت الدراسة من تنبيع مني أن سيرين من الدول الأخرى ويأتي المتحدة الامريكية يتلقون رواتب افضل من غيرهم في الدول الأخرى ويأتي بعدهم من حيث الافضلية المديرون الماليون السويسريون بينعا يأتي الديرون السويديون في المرتبة الاخيرة.



ولم تجد كل النداءات

التي وقعتها واشنطن مع طوكيو

بنفس المعاملة .. قالوا افتحوا

لنا اسواقكم ايضا وفتح

اليابانيون اسواقهم لكن احدا

الامريكية ما دام نظيرها الياباني

هناك بينما تتمتع المنتجات

اليابانية في السوق الامريكية

بعيزة نسبية على

لضمان ان تحظی

الامريكية في السوق

الاتفاقيات

لو علم الجنرال ماك أرثر وهو يجبر اليابان

اجراءات الحماية التي تتبعها السلطات الامريكية لتدخل كل بيت امريكي ولتتداولها ايدي الاطفال وربات البيوت ويتهافت عليها رجال الاعمال والشركات الامريكية العملاقة .

رخيصة السعر وياختصار هي سلع على مستوى المنافسة . وقد بلغ ما استوردته مليار دولار بزيادة قدرها ٢٥ في الشهور الاولى من هذا العام بنسبة ٥ في المائة وذلك في الوقت الذي انخفضت فيه قيمة الصادرات الامريكية دغير

على انباء اخطر فضيحة تجسس هزت ارجاءه وقلبت استراتيجياته رأسا على عقب فقد تمكن بعض العلماء الالمان الغربيون الندين جندتهم المخايرات السوفيتية (كي جي لي) لحسابها من سرقة أحدث صاروخ في ترسانة الغرب

ونقله بالبريد مفككا الى موسكو ...

ومئذ ذلك الحين لم يعد أحد

يستبعد احتمال أن تتمكن أحدى

الجماعات الارهابية من سرقة قنبلة

ذرية صغيرة وتهديد أمن وسلام

العالم بها .. ويرغم الاحتياطات

الامنية الشددة على الخزون من

الاسلمة النووية لدى الولايات

المتحدة فقد ظل هذا الاحتمال

هلجسا يؤرق المسئولين ورجل

وفي اطار هذه الاحتياطات الامنية

ذاتها اعلن ريتشارد بيرد مساعد

وزير الدفاع الامريكي لشئون الامن

القومي أن الارهابيين لن يتمكنوا من

تفجير قنبلة نووية امريكية في حالة

نجاحهم في الاستيلاء على واحدة منها . وقال ان ثمة اجهزة بداخل

الأسلحة النووية الامريكية تحول دون تفجيرها في حالة وقوعها في

لكن تصريحات المسئول

الامريكي لا يمكن أن تهدىء من

مخاوف رجل الشارع في اورويا او

حتى في العالم الثالث فهو لم يقل لنا

الشارع على السواء .

ايدى الارهابين .

على توقيع صكوك الاستسلام ان طوكيو سوف تثار لهزيمتها بغزوكل بيت في الولايات المتحدة لما أصر على هذه الصيغة المهنية التي اجبر عليها ففي صمت تتسلل المنتجات اليابانية رغم كل

> الأمريكية ، فهي صغيرة الحجم الاسواق الأمريكية من الخارج خلال العام المنصرم ٢٢٧,٩ المائة ، كما ارتقعت خلال

الشوارع أمريكية ..والبضائع يابانية المائة في الربع الأول من هذا العام طبقا للأحصائيات ويضع المسئولون الامريكيون

ايديهم على قلويهم بعد ان بدأت الصادرات الاجنبية ومعظمها من اليابان تزحف على مجالات لم تطرقها من قبل مثل الصناعات الكيماوية والآلات الدقيقة والادوات المكتبية .. وهو الوضع الذي يعكس اسلوبا جديدا بدأت الشركات الامريكية _وخاصة في مجال الالكترونيات تتجه اليه بصورة متزايدة وهو اعادة استيراد منتجات مصنعة او شبه مصنعة لاجـزاء سبق تصديرها للخارج لتجميعها

بهور ثلاثين عاما على انث

وقد اقدم المتحف دلجل تقس المطعم الذي ارمي ليه راي كروك النبس النيزاطورية الوحية السريعة. للطعم عند التتاخه في علم ١٩٥٥ حيث تصدح

ويضم الطّبخ بقس الادوات والاواني التي كانت المُنتَّفَدم عُدِّد النّائج المالم عندما خات الكوكا كولا توضع في براميل من الخشب والعاملون يقومون بانفسوم بتاشير البطاطس واللحم القروم يصل طَارْجِا من عند الجزار الجاور.

سنتا - 10 منها للهنبورجر و١٠ للعشروب و١٠ شاهذا على قصة كفاح هذا الرجل الذي يستحق عن جدارة نقب رائد من رواد الصناعة الأمريكية فقد كان طلبا من العميل ملكتونياد لشراء خلاط يعطى ٤٨ مشروبا في الرة الواحدة.

الوسيقي بالتغام الفيش بريسل وتنتصب نصبا الشخاص برتدون القصان البيضاء واربطة العنق المبوداء الرفيعة وقبعات الورق وهي الزي الميز المعاملين الأول بالطعم ويرى الزائر اوراق اللف . الذي كانت تستخدم انذاك بينما تلف امام للبني معلّرات موسيل 1400.

وفي هذا العمى كانت الوجية الكاملة تتكلف ٣٠ للبطاطس المحرة وتعد سلسلة مطاعم ماكتونالد كُروبُ بِبِيعٌ فِي البِّدَايَةِ ماكيناتِ اشْبِهُ بِالخَلاطاتِ تعطى سنة مشاريبِ في أن واحد ودّات يوم تلقي

واستهوت الفكرة كروك فاشترى حق استغلالها من صلحبها ليفتتح عطعما يخدم اكبر عدد من العملاء يسرعة كبيرة وليصبع بذلك أول مطعم

للوجبة السريعة في بلينز وسرعان ما اشترى ﴿ عَلَمُ ١٩٦١ شركة ملكتوناك ناسها و في العام الماضي احتفات مطاعم ماكنونالدر ببيع • • مليار قطعة هامبورجر وهنك حاليا • • ٨٣٠ مطعما منها في ٣٤ بلدا وتشير الوثائق المعروضية في المتحف الى أن حصيلة المبيعات في اليوم الاول لافتتاح مطعم كروك كانت ٣١٦.١٢ بولاراً أما اليوم فقد ومسات حصيلة المبيعات الى اكثر من ١٠ مليار دولار ومنذ اعوام افتتحت جامعة للهمبورجر في اللك جِروف بولاية البنوي بالأضافة الى نحو فلاثين علية في انحاء البلاد تثولى فيها الشركة اعداد وتدريب

العاملين ويحمل الخريج فيها سباوما في علم



نظام اليوم التعليم الكامل والتعليم بالأنشطة يتيحان للأنباء فيصمة الفوالسليم والشامل.. خطط مدروست وضعناها لتعويد طفلك الابتكار منذسنوا تدالأولى وتنمية قدراته الذهبية ومواهبه التخصية بالإضافة لمقرات مناهج وزارة المعارف يحظى لطلاب بالشيطة إضافية بعدانظهرمن اليوم التعليمي لسكامل وتشمل



- مستدريسسو اللغات الأجنبشة إخصائيون من أوطانهم جَميع المدرسين مؤهلوت ومتخصصون في النشاطات الإضافية.
- مدارس الروضة طبقت هذه البراج بنجاح بعدارس الهيئة الملكية بعدينة ينبع الصناعية وعلم مدی سنة أعسوام
- وجَبة غذائية كاملة بإشراف شركة متخصصة التسجيل مُستمرحاليًا والأماكن محدودة اطلب تفاصيل المتروع .. نرسل لك الكتيب بالبرير .. جدة - ت: ٦٥٢٨ / ٦٤٢ ١٢٢٨ - ص.ب ٦٥٨٦ جدة ١٥٤٥ - فاكس ٦٤٤١٩٩

قنبة نورية ، غير امريكية ، .

ما الذي يمكن ان يحدث فيما لو تمكن ارهابيون من الاستيلاء على

تُلْتَى رَيورِخ في المرتبة الثانية وجنيف في المرتبة الالادة . نكرت مجلسة بييونيس الترزالسونال الأفيكية ان منخفض في منطقة الشرق الاوسط الا ان مستوى المعيشة في بعض تكاليف المستة في العالم والقارية دولها مرتفع نصيباً وقالت انه بالإضافة للقاهرة

وأشارت الى أن أرخص دولة في بنوبورك مستمرة في التزايد وذلك نتيجة لارتضاع سعر اوروبا هي البرتغال . كما اظهرت الصحيفة انه على واضافت الجلة في بعد نشرته حول مستوى العيشة و

٨٨ مدينة في مختلف أخمام العالم أن العاصمة النيجرية لاجوس في اعلى مدينة في العالم وذلك للعام الرابع على التوافي واشارت الدراسة أن أن ندرة البضائع في لاجوس ادى الى اسعار خطاية في السعار خطاية في السوق للموداء ويلغ سعر كيلو الارز ١٧ نولارا وتأثي طوكيو في الربتة الثانية في قائمة اغلى دول العالم

الدولار .

تطبية طهران. وساهم سعر النولار القوي لدي اجراء هذه الدراسة في نهلة ميكر الكامي في خفص العيشة في أوروبا بالقارنة بنبويورك

غان ّ ابوظیی والْکویت تعتبر مَنْ اغل دول الشرق الاوسط الرغم من أن معدل التضخم من يوقف الدولار ،



للسمو جوائب ومجالات واسعة لاتحدها السطور القصيرة ولاتحصرها الكلمات العابرة . والتحدث عن جانب من جوانية لايعنى الحصر وانما يعطى الفكرة ويصور الا نموذج ، والجانب الذي اتحدث عنه اليوم من جوانب السمو هو الصبر والتضحية ، والصوم مظهر من مظاهر الصبر والتضحية فالصائم يأخذ نفسه بالصبر على الطاعة لله ومشقة الصبيام وتحمل ألم الجوع والعطش ومرارة الحرمان ويضحى بالماكل والمشرب وكل المتع بالنهار ويضحى بالراحة ليلا ويسهر للقيام ويضحى بالمال يبذله في سبيل الله ويواسى به الفقراء ويبذله في وجوه الخير والاحسان

ثم أن الصير والتضحية هما محك لعزائم الصائمين ومخبر لنفسياتهم . فأقوى الصائمين عريمة اعظمهم صبرا وتضحية وعلى قدر الصبر والتضحية يكون الجزاء فالصائم الذي تقف جهوده عند اداء الواجب والاقتصار عن شهوات البطن والفرج لايستوى ومن يجهد نفسه في الطاعة على مختلف الوانها ويحرص على طلب اقصى درجات السمو ، في شتى وجوهه فيغدو كما اسلفت الحديث عنه اشيه بالملائكة منه

وهنا تظهر حكمة ادخار جزاء الصوم وجعله سرا لايعلم به العبد كما جاء في الحديث القدسي (كل عمل ابن أدم يضاعف له الحسنة بعشر امثالها الا الصوم فانه في وانا اجزى به) اي ان جزاء الصوم يتناسب مع ميلغ التضحية والصبر اللذين بذلهما الصائم فهو جزاء بقضل كل جزاء لايدخل تحت اي مضاعفة او تقدير بل سوف تتم به الفرحة للصائم بوم اللقاء لقاء المولى للجزاء كما جاء في الحديث (للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ريه) فأذا نظر الصائم ألى ماادخره له ربه من الجزاء الضافي لقاء ماقدم من صبر وتضحية وبر واحسان وعمل صالح قرت عينه وطابت نفسه اذ اصبح في عداد اولياء الله الذين انزلهم دار كرامته واسبغ عليهم من واسع فضله ورضوانه ، وكلما عظم الجزاء عظمت الفرحة وكلما ارتفعت درجة الصائم وعلت منزلته في دار كرامة الله كان اعظم بهجة واشد غيطة

ولقد قسم بعض العارفين الناس بالنسبة لصومهم واتجاهاتهم فيه وبالنسبة لما يحصلون عليه من جزاء الى طبقتين طبقة تترك الطعام والشراب وسائر المتع المباحة ترجو العوض عن ذلك في الجنة فهذه الطبقة عاملت ربها فلحسنت المعاملة وربحت التجارة مع من لايضيع اجر من احسن عملا فاعطاها ماأملت وعوضها في الجنة خيرا مما تركت من طعام وشراب ونساء وقيل لهم . (كلوا واشربوا هنينا بما اسلقتم في الايام الخالية

والطبقة الثانية عرفوها بقولهم هي ممن يصوم في الدنيا عما سوى الله فيحفظ الرأس وماحوى والبطن وما وعى ويذكر الموت والبلي ويريد الاخرة فيترك زينة الدنيا فهذا عيد قطره يوم لقاء ربه وفرحته برؤيته وهذه الطبقة مثالية في منهجها متجهة بكليتها وجزئيتها الى الله ربها فصومهإ اطول واشمل ومنزلتها ارفع ودرجتها اعظم لانها حبست نفسها ووقفت حياتها على طاعة الله فابتهجت بلقائه وسعدت في [رحابه وكأن لسان حالها يشدو ويعبر عن مقالها ويقول: ـ نقد صمت عن لذات دهرى كلها ويوم لقاكم ذاك فطر صيامي تلك هي طبقة العارفين بالله _ قبل لبعضهم اين نطلبك في الإخرة ؟ قال في زمرة الناظرين الى الله قبل له كيف علمت

يُ ذلك ؟ قال بغض طرق له عن كل محرم وباجتنابي فيه كل منكر 🤄 وماتم وقد سالته ان يجعل جنتى النظر اليه .



● المآذن تثار والسلجد تعمر والقراء والوعاظ والعلماء يحبون ليالى شهر رمضان الميارك بالقرآن الكريم والمواعظ التي تتفع المسلمين والمسلمات وانا قارىء في ليالي

رمضان ف مسجد الميناء الشرقى ومدرس للقرآن الكريم ق معهد الاسكتدرية الاعدادي الثانوي بالقرأن الكريم ويالمحاضرات الدينية وقارىء في مسجد عبدالرحمن بن

 المحسنون والاتقياء بيوتهم كمضايف طوال شهر رمضان وق المساجد كذلك ثم يوزعون الكسوة

الدنيا والأخرة وانه لايأتي بضير وان

مايتعلمه او يعلمه يضر صاحبه ولابنفعه

كما نبه سيحانه ان عملهم باطل وصبح

عن رسول الله عمل الله عليه وسلم انه

قال: (اجتنبوا السبع الموبقات قالوا

وماهن يارسول الله قال : الشرك بالله

والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا

بالحق وأكل الربا واكل مال اليتيم

والتولى يوم الزحف وقذف المحصينات

الغافلات المؤمنات) متفق على صحته .

وهذا يدل على عظم جريمة السحر

لإن الله قرنه بالشرك ولخير انه من

المويقات وهي المهلكات والسحر كقر لاته

لايتوصل اليه الا بالكفر كما قال تعالى:

(ومايعلمان من أحد حتى يقولا انما

نُحْنَ فَتَنَّةَ فَلَا تَكُفَر) وقد روى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال حد الساحر

ضربه بالسيف وصح عن أمير المؤمنين

عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه أمر

بقتل السحرة من الرجال والنساء وهكذا صع عن جندب الخير الأزدى أحد اصحاب النبى صنى الله عليه وسلم وعن حقصة أم المؤمنين رضى الله عن

الجميع وعن عائشة رضى الله عنها قالت سنأل رسول الله صنى ألله عليه وسلم ناس عن الكهان فقال ليسوا بشيء فقالوا يارسول الله انهم يحدثوننا احيانا بشيء

فيكون حقا فقال رسول الله صلى الله

اعداد : خالد طه ـ مكة المكرمة

للعيد خلاف الصدقات والكل يسعى الى بذل الصدقات للفقراء والمساكين وفي هذا خير كثير ، وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين ..

(ليس منا من تطير او تطير له او تكهن

أو تكهن له او سحر او سحر له ومن اتى

كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل

على محمد صنى الله عليه وسلم).

بقام : سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام الدارات

البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

تحدث الينا عن نفسه فقال : ● حفظت الى الان عشرة اجزاء من كتاب الله الكريم ابتداء من سورة الناس حتى نهاية سورة القصص وقد بحفظ القران وترديد اياته الكريمة. بدأت حفظها قبل حوالي خمس سنوات ● استمع كثيرا الى تلاوة القاريء وذلك حينما التحقت بمدرسة القران عبدالباسط عبدالصمد واتمنى ان اكون الكريم الابتدائية التي مازالت أحد في مستواه مستقبلا كما اتابع سماع طلابها بالصف الخامس.

وتوفيرها لكل اسباب الراحة والاجواء ، هوايتي قراءة القران الكريم وحفظه المناسبة للمذاكرة وتلاوة القران الكريم حيث اجد في ذلك طلاقة للسائي تحقق لى القدر من الحفظ من خلال وفصاحة وقوة في التعبير اما امنيتي متابعتي والتزامي بتوجيهات استاذتي فهي أن أكون في المستقبل طيارا في ف المدرسة وترددي كثيرا على حلقات قواتنا الجوية السعودية التحفيظ بالسجد وارجو من الله ان ● الاستاذ محمد الجعيدى المشرف يوفقني لحفظ القران كاملا في اقرب على هذا الطالب قال بانه من الطلاب

النجوم ومايسمي بالطالع وقراءة الكف

وقراءة الفنجان ومعرفة الحظوما اشبه

ذلك مما يدعيه الكهنة والعرافون

والسحرة كلها من علوم الجاهلية التي

حرمها الله ورسوله ومن اعمالهم التي

المتقوقين دراسيا ويتميز بهدوئه وادبه • رمضان المبارك فرصة جيدة لتلاوة الجم وسلوكه الحسن وانصحه القران وانا احضر مع والدي الى المسجد بالاستمرار على هذا المستوى والحرص

ذلك لانه من علم الغيب الذي استأثر

الله به .. ونصيحتي لكل من يتعلق بهذه

الأمور أن يتوب إلى الله ويستغفره وأن

يعتمد على الله وحده ويتوكل عليه ف كل

الامور مع اخذه بالاسباب الشرعية

والحسية المباحة وان يدع هذه الامور

الجاهلية ويبتعد عنها ويحذر سؤال

اهلها او تصديقهم طاعة لله ولرسوله

مطارالظهرانالدولي



الشراف: د بحَمد المحدد

قى رحاب القرآن

اعجاد : قينان الغامدي

على حفظ القران الكريم كاملا مع تدبر معانيه وتطييق احكامه واتمنى له المزيد من التوفيق والسداد.

وابتعادا عن اسباب الشرِّك والكفر التي

من مات عليها خسر الدنيا والاخرة

نسأل الله العاقبة من ذلك ونعوذ به

سيحانه من كل مايخالف شرعه او يوقع

ف غضيه كما نسأله سيحانه ان يوفقنا

وجميع للسلمين للفقه في دينه والثبات

عليه وان يعيدنا جميعا من مضلات

الفتن ومن شرور انفسنا ومن سيئات

اعمالنا أنه ولى ذلك والقادر عليه وصل

شيء منها او تصديقه فيما يخبر به من

والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين اما بعد : فقد شاع بين الناس ان هناك من يتعلق بالكهان والمنجمين والسحرة والعرافين واشداههم لمعرفة المستقبل والحظ وطلب الزوج والنجاح في الامتحان وغير ذلك من الأمور التي اختص الله سبحانه وتعالى بعلمها كما قال تعالى (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خَلَفه رصدا) وقال سيحانه (قل لايعلم من في السموات والارض

> فبالكهان والعبرافيون والسحبرة وامثالهم قد بين الله سبحانه وتعالى ورسوله عنى الله عليه وسلم غنلالهم وسوء عاقبتهم في الأخرة وانهم لايطمون الغيب وانما يكذبون على الناس ويقولون على الله غير الحق وهم يعلمون قال تعالى (وماكفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما انزل على الملكين بيابل هاروت وماروت ومايطمان من احد حتى يتولا انتما نخن النتة فلأ تكافر فيتعلمون منهما مايفرقون به بين المرء وزوجه وماهم بضارين به من احد

الغيب الا الله ومايشعرون أيان يبعثون)

الا بانن الله ويتعلمون مايضرهم ولاينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق ولبئس ماشروا به اتفسهم لو كانوا يعلمون) وقال سبحانه (انما صنعوا كيد ساهر ولايقلح الساحر حيث اتى) وقال تعالى: (واوحينا الى موسى أن الق عصاك فاذا هَى تَلْقَفْ ، مايآفكون فوقع الحق ويطل ماكاتوا يعملون). فهذه الآيات

اوتوا ، ويؤثرون على انفسهم ولو كان

بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على اشرف الانبياء

وامثالها تبين خسارة الساحر ومآله ق

 والسلم ف هذا الشهر الكريم يرنو بيمسره في الكون الاعلى والافق ألبعيد مرتفعا عن الاثقال ومتزكيا من الاكدار تتسع امامه ابواب الفكر والعبر فيتألم لالام الناس بواس فقيرهم ويخفف عن المنكوب نكبته بدفع الاحزان عن الضعفاء واليتامي ويهذه الاعتبارات يتسامى الاتسان على غيره من الخلق ومتى توفرت عناصر الرحمة والشهامة والمرومة في المسلم كان رحيم القلب شهم القؤاد ذات مروءة وتجده يسارح الى الخيرات وقضاء حاجة المحتاج وليس من الاسلام ان يعيش المرء لنفسه لا يحرك ساكنا في امر يهم المجتمع وسلامته ولهذا جاءت الايات صريحة في سد حاجة المحتاج وتغريج هم المكروب...

ينا دستوي ؤلم

Auto state ...

ط ۾ ليولين

قال تعالى ، أرأيت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين ، وقوله ، فلا اقتحم اطعام في يوم دي مسعبة يتيما دا مقربة امنوا وتواصوا بالصبر وتوامسوا بالرحمة ، • كلا بل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام السكين ، المسكين ، والذين تبوَّموا الدار



اعداد وتقديم : سليمان محمد عبيد

كان العصر الذي عاشت فيه والمجتمع الذي درجت على ارضه يتنفس طغيانا ويشرب عسفا ويتغدى ظلما يصيه ائمة

١ ــ ترسل الاجوية دفعة واحدة داخل ظرف واحد يكتب عليه ، مسابقة القرآن الكريم ، على العنوان التالى : المملكة العربية السعودية _ حِدة _ اذاعة نداء الإسلام .

٣ _ احر موعد لقبول الأجوبة هو نهاية شهر شوال ١٤٠٥هـ

٤ ـ تذاع المسابقة في الساعة ٥٤/٦ فجرا وتعاد اداعتها في الساعة ٢٠٢٠ مساء مع تمنياتنا بالنجاح للمشاركين في حل هذه المسابقة .

البلولة قريب الله على

العقبة وما أدراك ما العقبة فك رقية او ار مسكينا ذا متربة. ثم كان من الدين و قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حلجة مما

اذاعة نداء الاسلام من مكة المكرمة

الكفر على المجتمع واهله ... وتفاقم الشر وارداد الطغيان وفي لحظة ضعف امتدت يد الظالم اليها وجاءها المد من الله القوى القادر الهاما يحمل امرين وفي نسقه نهيان متوجا ببشارتين وامتثلت لامر الله راضية النفس قريرة العين واثقة من وعد الله ونصره .. اشار اليها القرآن الكريم في أياته ولم يذكر اسمها ذكر المفسرون اكثر من اسم من اسمائها . والمطلوب ذكر اسمها والاية التي ذكرت فيها مضافة والسورة التي جاءت الاية الكريمة قيها .

شروط المسابقة :

٢ ـ يكتفي بذكرالجواب فقط دون السؤال . .

ويتيقن أن الله تعالى كفيل بأن يخلف ماينفق في سبيله و وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه ۽ سيأ ٢٩ ، وماتنفقوا من خير فلانفسكم وما تتفقون الا ابتغاء وجه الله وماتنفقوا من خير يوف البكم وانتم لا تظلمون ۽ البقرة ٢٧٢ ، • ومأ تتفقوا من خبير فان الله به عليم ، .. يقول الرسول صنى الله عليه ومنلم • قال الله تعالى انفق يابن ادم ينفق عليك ، و وعن جابر رضي الله عنه قال ماسك رسول الله صنى الله عليه وسلم شيئا قطر فقال لا ء، وفي الحث على السخاء وتعويد المسلم عليه يقول مملى الله عليه وسلم و اربعون خصلة اعلاها بهيمة العنز ما من عامل يعمل بخصلة منها رجاء ثوابها وتصديق موعودها الا ادخله الله تعالى الجنة ، ، اتقوا التار ولو بشق تمرة ه .. وقد انسم صلى الله

عليه وسلم انه • ما نقص مال عيد من صدقة ۽ وقد جعل الرسول عليه السلام للعيد الذى رزقه الله تعالى مالا وعلما وقام بشروطه المتمثلة في تقوى الله تعالى من حيث انفاته في اوجه البر والخير واداء حق الله تعالى فيه جعل لهذا العيد المنزل الاقضل قال عليه الصيلاة والسلام ، طعلم الاثنين كافي الثلاثة وطعام الثلاثة كافي الاربعة ، ويدل هذا الحديث على أن البركة في تكثير الايدى في الطعام كما يدعو الى ترسيخ اليقين في القلوب المفزعة ويرمز الى ان الجماعة كلما زاد عددها واتحدت كان في ذلك

اخي الصائم ان السخاء سماحة وخلق كريم والرسول عملي الله عليه وسلم يقول ، السخى قريب من الله تريب من الجنة قريب من الناس بعيد من النار والبخيل بعيد من الله بعيد من الجنة بعيد من الناس قريب من النار , واتقوأ الشع فان الشح أهلك من كأن قبلكم حملهم على ان سفكوا دمامهم واستطوا محارمهم ه .

ضمان قوتها ووحدتها.

ان صنائع المعروف تقى مصارع السوء كما يقولون وفاذا اقبلت الدنيا عليك قانفق منها فانها لا تذهب بالجرد واذا ادبرت عنك فانفق فان السخى لا بمنعها من الذهاب ، كما يقول على بن أبي طالب كرم الله وجهه.

عليه وسلم تلك الكلمة من الحق يضطفها فأولَنك هم المفلحون ، ومما تقدم يتبين الجنى فيقرها في أذن وليه فيخلطوا معها لتا كيف يكتسى السلم ملك الايتار مانة كنبة) رواه البخارى . والتضحية ويوجب على نفسه الاتقاق ؟ وقال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عنه ابن عباس رضى الله عنهما (من

اقتبس شعبة من النجوم فقد اقتبس شعبة من السحر زاد مازاد) رواه ابو داود واستاده صحيح .. وللنسائي عن ابي هريرة رضى الله عنه (من عقد عقدة ثم نقث فيها فقد سحر ومن سحر فقد اشرك ومن تعلق شيئا وكل اليه) . وهذا يدل على أن السحر شرك بالله تعالى كما تقدم وذلك لانه لايتوصل اليه الا بعبادة الجن وعبادتهم شرك بالله

فالكاهن من يزعم انه يعلم بعض المغييات واكثر مايكون ذلك ممن ينظرون في النصوم لمعرضة الصوادث او يستخدمون من يسترقون السمع من شياطين الجن كما ورد بالحديث الذى مر ذكره ومثل هؤلاء من يخط في الرمل او ينظر في الفنجان أو في الكف ونحو ذلك وكذا من يفتح الكتاب زعما منهم انهم يعرفون بذلك علم الغيب وهم كفار بهذأ الاعتقاد لاتهم بهذا الزعم يدعون مشاركة الله ف صفة من صفاته الخاصة به وهي علم الغيب ولتكذيبهم بقوله (قل لا يعلم من في السماوات والارض الغيب الا الله) وقوله (وعنده مفاتح النيب) لايعلمها الا هو وقوله لنبيه مملى الله عليه وسلم (قل لا أقول لكم عندى خزائن الله ولا اعلم الغيب ولا اقول لكم انى ملك ان اتبع الا مايوحي الى) الاية ومن أتاهم وصدقهم بما يقولون من علم الغيب فهو كافر ، لما رواه ابو داود من حدیث ایی هریرة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (من اتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد صلي الله عليه وسلم) ولما رواه اصحاب السنن والحاكم وصححه عن ابي هريرة رضى الله عنه أن النبي معلى الله عليه وسلم قال (من اتى عرافاً او كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد عبنى الله عليه وسلم وروى مسلم ف صحيحه عن بعض ازواج النبى صلى الله عليه وسلم عن النبي منلي الله عليه وسلم انه قال (من اتى عرافا فسأله عن شيء لم تقبل له مسلاة اربعين

وعن عمران بن حصين رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال

رواه البزار بأسناد جيد ، وبما ذكرنا الله وسلم على نبينا محمد واله صلى الله عليه وسلم وحفاظا على دينه جاء الاسلام بابطالها والتحذير من من الأحديث يتبين لطالب الحق ان علم وعقيدته وحذرا من غضب الله عليه غطها او انتيان من يتعاطاها وسؤاله عن رئاسسة الطبيران المسدني ترحب بكم للالتحاق

الشروط والمزايا:

- أن يكون المتقدم سمعودي الجنسية، وعمره من ١٧ ٢٥ سمنة، وحمائزا على الشهادة التانوبية - القسيم العسلي - أو ما يعاد لها .
- مدة الدراسة سنتان : لفة إنجايزية رياضيات إلكترونيات . ■ مكافأةشهرية ١٥٠٠ ريالسعودكي٠٠
- توفيرالسكن المؤتَّدــــــ ، والطعام ، والعسلاج الطبي ، والكتب واللوازم الدراسية مجانًا ،
 - أشناء فسترة الدراسسة ·
 - توفىسىرمرافسق للترفيه والسرساضية .
- يمنع النَّاجَحَ فِي نَهَايِةَ البرتَامَجِ (دُبِّلُومَ فِي الكِترونيات) معترفًا سِه من فتبَسل المنظِّسمة الدوليِّة للطُّسيران المسدديِّب. يعيّن الخريج بالمربية السادسة من نظام الخدمة المدنية للعمل برئاسة الطيران المدني.
- وتقددم الرناسمة للخرريج ين فرصاً وظيفية ممتازة ،علاوة فسية مجرزية. دورات متقدمة للتخصص (داخيل الملكة وخارجها).

سيقوم مندوب المعهد بزئيارة المطارات في أنحاء المملكة خلال شحري شوال وذي القعدة . وسيتم الإعلان عن جدول الزبارات في حينه بالصحف المجلية "

> تقوم الشركة السعودية للخدمات والتشغيل المحدودة بتشغيل المعهد وفقاً لبرسامج رئاسة الطيران المدني وبإشرافها مباسترة.

وللحصول على النفاصيل يرجح الاتصال بد: مستشاريش تون الطلاب - تليفون ٢٦٦٨ -٢/٨٧٩. أوالكتابة إلى ص.ب٧٥٣-إدارة الندريب مطارالظهران الدوليب ٣١٩٣٢

明明。四年後一位の元代



مودييل CK-R5 الوكييل العام







منتحات فامتون أحدث الألوان مزبيلالشعر للعناية الفائقة فى عالم التجميل الطبيعي. منشوكة بريارا بالجشم والشعر



تليفوك: ٢٦٠٨٢٩٤

















المنزل وفر احدى المرات وعقب نهاية تلاوته

شارعا وحارة حارة وانا مندهش من قدرة هذا

الشارع الذي كان بحرا ..!.

الصيادين وكان يسمى الخليج المصرى وعبرنا الشارع الذي كان بحرا متجهيز

للخهة المقابلة نحو سرادق ضخم انتشرت ق

حنباته كرأس الخبيران والزهام فيه شديا

توسطها مقرىء بثلو مانيسر من ايات الذكر

الحكيم وقال عم عبدالله لم يكن يخلو حي من

خشبی وکان هناك . واشار بيده

وعلى احد الجانبين دكة خشبية

المرجل على حفظ كل تلك الاسماء وقدرته ابصا



والى الشام ف خلافة عثمان بن عفان دعا طبيبه الخاص ذات يوم ال اصابه الجوع بشده ق رمضان .. وفكر الطبيب في وصفة اكلها معاوية في السحور فلم يعد يشعر وكانت هذه الوصفة .. هي الكنافة !

وبعدها قال الرواة ان معاوية كان اول من صنعت له الكنافة

وق رواية اخرى قبل ان سليمان بن عبدالملك هو اول من تسحر بالكنافة في مطلع القرن الهجرى الثامن .وبذلك تكون الكنافة قد عرفت منذ ١٣٠٠ سنة او يزيد لتمضى في رحلتها الطويلة على مائدة الاقطار عبر مثات السنين ملازمة لشهر الصوم الكريم ولتظل على مر السنين الطبق الرمضاني المفضل لدى العامة والخاصة من الصائمين وتمضى السنون ليظهر للكنافة مناقس خطير زاحمها في

الاستئثار بقلوب وبطون الشعراء .. وهي القطايف .. لتفرض

في القطلنف

न्यान्यां क्षेत्रां वर्षातं वर्षाते वर्षाते वर्षाते विकार विकार किया कार्यात किया विकार किया विकार किया किया व



وهناك من الشعراء من فضلوا القطائف على الكنافة فيقول احدهم : وتقول القط وهناك من

بشيغ المسحراتية في مصر

واكبرهم سنا واكثرهم خبرة وأقربهم الى القلوب بنداءاته

القاهرية زداخل احدى

حوارى باب الشعرية دار

حراتي منذ عام ١٩٠٤ .

الكبار والصغار ..

معه هذا الحوار:

هذا اكبرهم سنا . حيث اعمل أل هذه المهنة منذ

عام ١٩٠٤ .. وبالرغم من ذلك الا انتى لا

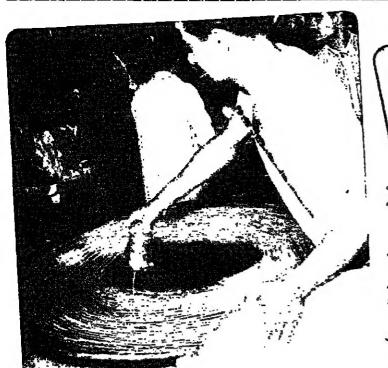
القاهرة بالضبط .. فأنا ورثت هذه المهنة عن

وقد عاصرت خلال عملي الطويل جميع

الأحداث التي مرث في القاهرة عني مدى هذه

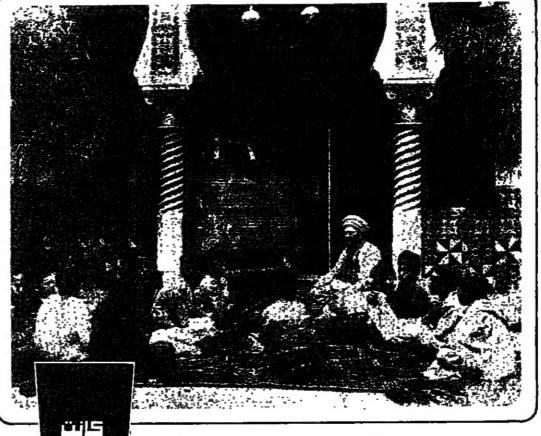
السنوات وشاهدت كل زعماء مصر الوطنيين

ابي الذي ورنها عن جده .



وبينما كان السحراتي يجوب أرجاء البلاد ويتفقد احوال العباد ، طالعته الصحف بتثائج الثانوية العامة وهي بالنسبة لشباب البلاد مرجلة هامة ، فاعتراد هم أكيد وراح يفكر في الحل المقيد وهو يرجع بطاراكرة الى المَاضَى التليد ، تذكر السيحراتي كيفٍ كان معلمو الآمة يساعدون في الكشف عن كل عُمة . حين كان العلماءُ الاوائل بيحقون ويجربون وق كتب الاسلاف ينقبون وعن حضارة اليونان القينة يترجمون ويضيفون ، حتى اضحت الحضارة الإسلامية ينبوع خير لكل النشرية ، وحين كان الطلاب الاوربيون يقدون الى بالد بالسلمين متلقين للعلم وعنه تاقلين ومترجمين وفيما ينتجه العرب متاجرين يؤمها قيل أن زيت التجارة قد اشعل مصباح الحضارة وكأنت امة العزب للدنيا متارة .

اذا أريد للمتعلم أن يتتفع بعلمه العامه ، فليكن تعليمه في المحالات اللتي تفيد والأمة ، ولاننا في مسيس الحلجة للبناء والتشبيد النعلم الانتاء في هذا اللجال كل جنيد .. وهدف التعليم ليس مجرد الحصول على ميزة أجتماعية ولنفأ بناء امة قادرة فتية .. أما وقد أرتحت الكاتب والتواويق تون المساتع والبسائين فقد صرنا في حلجة الى أبدى المتحين ، وتحسبا لكل ماهو أنتا فليكن مدفئا هو الإكتفاء الذائني وحتن بستيعد زمام الباداة الخضارية وتعود كبا كتا ينتوعا لاينضب



و انقد الاسلام الانسان من سطوة الآلة ؟

ويستكمل ، مسحراتي عكاظ ، عرضه لكتاب ، دعوة الاسلام ، احدث ماكتبه فيلوس الحضارات روجيه و في هذه الحلقة يقارن جارودي بين النظم الاقتصادية والسياسية والتشريعية التي اتى بها الاسلام وبين

النظامين الراسمالي الغربي والشيوعي فيقول: ان الاقتصاد الاسلامي منسق ومحكوم بغايات الهية وانسانية سامية وهو قائم على العدالة التي تستهدفُ الفرد والجماعة ولايخضع لسطوة الالة العمياء ..

الاقتصاد والتشريع والسياسة انطلاقا من الاقتصادية والسياسية والشكلات المبادىء الأسلامية الاساسية التي تقر بأن الله جل شأنه وحده يملك وهو رحده يشرح

والتشريعية وهتى الاجتماعية ليست منفصلة عن العقيدة ف الاسلام . وقد حقق الإسلام انجازات هائلة في

بمناسبة شهررمضان المبارك والاعياد الكرمير سعد شركة عبداللطيف جميل المحدودة قسم السيارات المستعلة طربق مكة كيلو٧ عن الاستمار في تقديم خدماتها

إلى زبائنها الكرام بإستبال السيالات لقديمة باخرى جنديدة و ذلك لمدة

وللمزيدمن المعلومات واكتفاصيل الاتصالي بالسيد/عزت شمس تلفوي: ١٨٩٠٨٠٠

. .

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD 17- 22AA: - FEA: ------

عنرض

فتصور الملكية في الاسلام نقيض التصور الروماني الغربي .. ففي القانون الروماني ، تعد الملكية .. ، حق الاستعمال والاسراف وسوء الاستعمال ه.. وأن هذه الملكية تهب حقا للمالك الذي يستطيع تدمير ملكيته بلا عقاب ولا رادع ولا مراعاة لمصلحة

والملكية بنسبتها بالرجوع الى الله تعالى ، ليست حقا من حقوق الفرد ، وانما هي وظيفة اجتماعية وعلى آلمالك أيا كانٌ فردا أو جماعة تقديم حساب عن ملكيته .. يقول الله تعالى فركتابه العزيز ، ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا وعدده ليحسب ان ماله اخلاه ، ويقول الله تبارك وتعالى : وأما من بخل وأستغنى ، ولكن الاسلام
يعترف بحق الملكية الفردية الكتسبة بالعمل أو بالارث أو الهبة . ويلعب العمل دوراً كبيراً وأساسيا في قضية الكسب ، فقعة حديث نبری شریف یوضح ء بأن الله تعالی یغول انه لايمكن ان يكون مالك الارض الا من وضع فيها عمله ، وفي الايام الأولى من ا انتشار الاسلام لم يكن النصر العسكرى يعنع الحق بالاستيلاء على الاراضى ، وانعا

يؤخذ الجزية اوالخراج .. ء اول ضمان اجتماعی ، ولم يكن الاقتصاد الاسلامي حياديا امام القوى المتنافسة في السوق .. فالسوق يكون مغبولا ومشروعا مادام يلبى حاجات واقعية ويحترم قواعد الاسلام .. ولكن الاهداف في البتمع الاسلامي في الاهم وتعظى بالأولوية ، وما السوق الا وسيلة لبلوغ هذه

وبمكن اعتبار الزكاة بمثابة ضمان اجتماعي للفقراء والمساكين .. ولم تعرف الدول الغربية نظام الضمان الاجتماعي الاف منتصف القرن التاسع عشر ، بينما طبقه الاسلام منذ القرن السابع

ان نظام الاقتصاد في الاسلام مغاير تماما لنظام الاقتصادئ للغربي الذي تتصب غايته على الانتاج والاستهلاك بصورة منزايدة حيث تهدر حقوق الجماعة بلسم حماية حقوق الفرد . ويما ان نظام الاقتصاد في الاسلام مغاير

للنظام الراسمال الغربي . فأنه يختلف عن الجماعية الشيوعية التى تتصاع للآلة العمياء وتقضى على حانوق الفرد بدعوى حماية حقوق الجماعة .. واما نظام الاقتصاد الاسلامي فهو نظام مترابط لأ انقصام فيه وهو قائم على العدالة الثي تعم الغرد والجماعة في أن واحد .. فلا حقوق

● انت در .. مالم تضر بحقوق الجماعة

الفرد معدومة ولا حقوق الجماعة مسلوبة وهو تظام خاضع لشريعة الله الخالدة .. والأمة في الاسلام ليست مؤسسة على ه اعلان لحقوق الانسان ، بل على هدى من

وتقرم تعاليم القرأن الاساسية على عدم النظر الى الانسان كحقيقة واقعة منعزلة وانما على انه يشكل جزءاً لاينفصل عن الامة الاسلامية التي كانت خيرامة اخرجت للناس

و الحرية في الاسلام، والحال أن الأمة الاسلامية تخدم أهدافا حددها الله جل شأنه ، وهي تقياوز الجماعة

ويختلف مفهوم الحرية والساواة في الاسلام عن التصور الغربي .. فالحرية والمساواة في الاسلام ، ليست من خصومىيات الفرد المنعزل عن الجماعة ، ولكنها التعسيم والنتيجة لالتزام كل مسلم بأوامر الخالق ان شريعة الاسلام السمحة ، هي وحدها القادرة على انتشال الانسان من الضلال

والأزمات وسباق التسلح والدمار والحروب الذبئ يهددون وجودها وقد أن الاوان ليساهم التشريع الاسلامي في اثراء القانون الدولى وان يعترف الغرب بفضل ومزايا الحضارة الاسلامية على القانون الروماني الغربى الذى اخصبه الأسلام على مدى الف عام من الزمن تقريبا .. (ونستكمل العرض في الاثنين القادم)

الجزائر عام ١٨٨٠

الى الانقراض .. من هذه الكتاتيب تخرج مناضلون ورواد حملوا تخرج الأمير عبدالقادر الجزائري والشيخ عبدالحميد بن باديس وعبدالكريم الخطابي وعمر مكرم

ان يصبح ، صاحب عامود ، اي ان يجلس مستندا الى احد الاعمدة في كبريات المساجد الجامعة استاذا

🖡 بحيل الله ويعلوم الدين والدنيا .. الشرق القديم اقامه المركز الثقاق أ العراقي ليتنا نعود الى الكتاب او

الكتاتيب هى أخر الظواهر العربية العظيمة التى تأخذ طريقها

السيف والقلم ليحرروا الارض العربية والعقل العربى، منها وعمر المختار وطه حسين والعقاد والمازني والمنظوطي وسيد درويش والموسيقار محمد عبدالوهاب ..

ومعلما وملقنا لأجيال عربية جديدة .. تحفظ القران وتفسك وهذه الصورة من احد الكتاتيب في الجرائر التقطها المصور ، لوراکس ، عام ۱۸۸۰ ای قبل اكثر من مائة عام وعرضت في لندن ا مؤخّرا ضمن معرض عن صور إيعود هو البنا!

الفائز بهسابقة « سؤال وجائزة »

● اكثر من وجه جديد اقتحم عالم ، سؤال وجائزة ، للفور بهذه الجائزة التي خصصتها ه عكاظ الأسبوعية ، لقرائها كل نصف شهر .. اعداد كبيرة من الرسائل تلاحقت على مدا الاسبوعين الماضيين من داخل الوطن وخارجه وبالذات من المغرب الشقيق مساهمةً منهم في حل السؤال الذي كان مطروحا وهو عن الفرق بين العلم والتقنية وبعد اجراء القرعة فاز السيد عبدالله مربود الصديق من جدة بجائزة هذا الاسبوع وقدرها (٥٠٠ ريال) وكانت اجابته على النحو التالي .

العلم : هو دراسة المعرفة التي يمكن جعلها في نظام يعتمد عادة على نظر واختبار الحقائق وعرض القوانين الطبيعية الدامة . التقنية : هي فرع المعرفة الذي يتنابل الطرق العلمية والمسناعية واستعمالاتها العملية و

الاسم: عبدالله مربود الصديق العنوان _ جـدة ص . ب ٦٣٥٢ اسعد _ ريحانه نظام الدين ـ وليد محمد على أمة الذين وفقوا للحل الصحيح .. ولم

الشريف - محمد طفيل الباكستاني

فرجانی محمد الهادی ـ ملك احمد شاكر

بمالفهم الحظ ف نيل الجائزة مم : فيصل حضيض محمد حامد الدريض الأزمى حميدو - العادل ادريس - معيض لبنه الشريف ـ هديل نعمان سعيد أحمد -أحمد الحارثي - مشهور حان العدواني -عيد العزيز سعد على جليان _ نهاد الامام _ منال عبدالرحمن وزنه _ محمد العادى

 ميروك للفائز بالجائزة . وحظا أوفر المتسابقين الأخرين في الاعداد القادمة .

مرتفى ـ ناصر احمد نظام الدين ـ بيمان

الجمد شاكر _ ملجد معيض احمد الحارثي م

معدوح صالح الزفرانى ـ عبدالله مدعد ...

بطاريات دوراسك تعترمكة اطوك به م مرّات او اكثر.

يتقلفي راتبا لابزيد عن ٣ جنيها شهريا

وبالرغم من ذلك فهو موضح حسد الجميع

للايجار ء .. ولكنك شأهدت الانحدار الشديد

ثم استطرد قائلا لو كنت حكت لجدي

رحمه الله عن هذا الزمان الذي سيصل فيه

ثمن شقة واحدة ثمن قرية كاملة بكل ما عليها

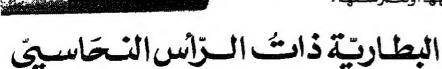
للرخاء الشديد الذي كان يعيش لهيه

الذي وصل اليه حال الناس ..

لذا ينمكنك تستغيل الكاسيت مذة اظول به مترات او اكثر...

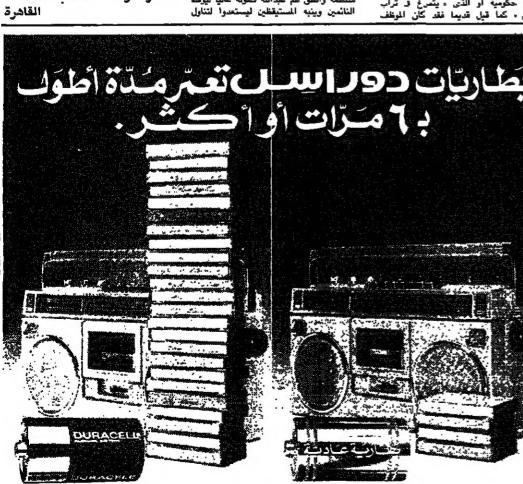
> يعد اختيار بطاريات دوزاسه لوالبطاريات الغادِيَّة فِي اجْمَهُ وْهَ كَاسِيتُ مِمَاثِلَةً ، اشْلَتْ دوراسسل المرة تبلو المرة أنهها تعتمر اطولت DURACELL مِنْ الْبِعْثِ ارْفِاتِ الْعَنَادِيثِيَّةَ مَسْدَةً تَصَنِّيلِ الْحَبْ 7 منوات أو أكمشر.

دوراسىل مسامىن بعلى دية عسادية مسادية مستبهها اوتعسر مشلها .



الموزعون الوحيدول: كَيْسُهُو جدة ١٤٧٦٤ عاليات ١٠١٠٨٩ م الخب ١٦٤٢١٠







إذا عرفنا أن المخزون العالمي من أسلحة الدمار الشامل يكفى لنسف كوكبنا هذا اكثر من ست عشرة مرة ، وأن المستهدف من كل تلك المحادثات والمؤتمرات حول الحد من التسلح وبزع السلاح بين المعسكرين هو فقط مجرد خفض هذا الرقم ، لادركنا على القور ذلك النطق « العبثى » الذي يحكم قانون البقاء « مجرد البقاء » في عالمنا ، ذلك أن أحدا لن يلهيه خفض هذا المُخْرُون من أسلحة الدمار الشامل عن حقيقة أن القدر المتبقى منها سوف يكون كفيلا بتدمير هذا الكوكب الذي نعيش فوقه ولو مرة واحدة .



صوسكو تعزف على أوتسار دعاة ال

وحركات الرفض في أوروبا وأمريكا وبسبب قدرة هذه الجماعات على التأثير في الرأى العام في بلادها وفي دول التحالف الاطلسي راح الاتحاد السوفيتي يواصل محاولات استثمأر هذه الجماعات كورقة

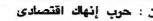
وهكذا فهذه الصواريخ التي سبق أن نسفت معظم فرص الحوار

 القوتين العظميين والاكفت عن أن تكون عنصر ضغط فعال في مواجهة وبسبب هذا النداعي المنطقي للافكار بشأن محاولة تجنب ويلات · المخططات السوفيتية في وسط أوروبا حرب نووية قد لاتبقى على الأرض ولاتذر قامت حركات السلام

وإذا كانت جماعات انصار البيئة ودعاة السلام في أوروبا قد نجحت فررفع مسوتها لتوجيه الضغط ضد مخططات حلف الناتو لنشر صواريخ بيرشيخ . وكروز الامريكية فوق اراضي بعض الدول في أوروبا تطبيقاً لما يسمى بالقرار المزدوج أو ، خيار الصفر ، فإنها لم تنجح تماما في زحزحة الرئيس الامريكي روناك ريجان عن موقفه ، كما لم تنجح في معظم الاحيان في حمل حكوماتها على التخلي عن خطة نشر هذه الصواريخ فوق اراضيها ..

بين العملاقين بعد انسحاب السوفييت من محادثات الاسلحة الاستراتيجية ، ستارت ، ومن محادثات الحد من الاسلحة المتوسطة المدى ثم من محادثات الشرق والغرب .. هذه الصواريخ نفسها مازالت تأخَّذ طريقها الى قواعدها في دول التحالف الاطلسي ، لكنها لم تعد وحدها السبب الوحيد لتصاعد حدة سباق التسلح بين





ففى الطريق أيضا خطة الرئيس الامريكي ريجان للدفاع

الاستراتيجي والمعروفة باسم ، برنامج حرب النجوم ، وهي تسمية

سينمائية لاتعكس بصدق المحترى الحقيقي لهذا البرنامج ، وإن

كانت كافية للاشارة الى عصر تسليح الفضاء أو نقل الصراع بين

العملاقين الى الفضاء الخارجي ، وهذا البرنامج الذي تبلغ تكاليفه

العالم الثالث ، هذا البرنامج يستهدف إنهاك السوفيت اقتصاديا

وبالتالى على عرقلة محاولاتهم الداخلية ، للتصدى للمشكلات

وموسكو تدرك ذلك جيدا وتعرف انها قد تضغط لخوض سباق

السوفيتية بالمقترحات التى قدمها الزعيم السوفيتى ميخائيل

جورباتشيف في الكلمة التي القاها في تأدية العشاء التي أقامها

موسكر لخفض صواريخها النووية المتوسطة المدى في أوروبا

الزراعية وبناء صناعة الكترونية متقدمة



جررباتشيف : حملة سلام أوروبية

الموجهة إلى الولايات المتحدة مقابل وقف برنامج ، حرب النجوم ، وأكد جورباتشيف الدور الذي يمكن أن تلعبه أوروبا في دعم الحوار بين الشرق والغرب وقال إن موسكو لاتنظر الى المسرح الدولي من منظور علاقات القوتين العظميين فحسب ومن الواضح أن موسكو مازالت تراهن على الدور الذي يمكن أن تلعبه أوروبا للضغط على واشنطن خاصة بعد تصدع موقف التحالف الغربي من برنامج ، حرب النجوم ، فهذه الدول الاودوبية وعلى راسها فرنسا ترى أن برنامج حرب النجوم يجيد تماما الدور الذي يمكن أن تلعبه أوروبا في هذا الصدد ، ويجعل المخزون الأوروبي من الاسلحة النووية عديم الجدوى، مادام أن العملاقين سوف

وموسكو لاتراهن فقط على حلفاء واشنطن في أوروبا ولكنها تسعى أيضا بصورة حثيثة لاثأرة المتاعب للرئيس الامريكي داخل المؤسسات الامريكية ذاتها .

يتحاوران في الفضاء الخارجي بأدوات لأتمتلكها أي من الدول

فالتنازلات السوفيتية المطروحة ليست موجهة فحسب الى نزيل البيت الابيض وإنما هي رسالة من طرف خفي الى رجال الكونجرس والى مؤسسات القرار في واشنطن وقد أتت هذه الرسالة بعض ثمارها حين رفض الكونجرس المرافقة على مشروع الرئيس الامريكي ريجان لانتاج مائة صاروخ من طراز إم اكس العملاق ، وكان كل الاولية سنة وعشرين مليار دولار تكفي بذاتها للقضاء على الجوع في عاظفر به البيت الابيض هو موافقة مجلس الشيوخ وغالبيته من الجمهوريين على انتاج خمسين صاروخا فقط من هذا الطراز . ويشير الخبراء إلى أن موسكو لاتامل أن تتخل واشنطن ببساطة ويصورة كاملة عن حرب الكواكب مما حدا بميخائيل جورباتشوف في حديث نشرته صحيفة برافد في منتصف ابريل الماضي إلى أن يعد لمع جديد في مجال بأهظ النكلفة ، ولهذا فقد بدأت التنازلات ، للامريكيين يده .. إذ دعاهم إلى تأجيل نشر الصواريخ النووية متوسطة للدى في أوروبا على غرار التنجيل الذي اتخذه الاتحاد

تكريما لبتينو كراكس رئيس الوزراء الإيطال حيث أبدى استعداد السوفيتي ومن جهة أخرى نكرت وكالة تأس في تحليل لها عقب محادثات فيينا بين جورج وزير الخارجية الامريكية وأندريه جروميكو وذير مرسود تحديث تسوريت سوريت المسلحة التي تمتلكها فرنسا و الفارجية السوفيتية أن رد الفعل الامريكي على هذا التأجيل رغم وبريطانيا كما عرض تخفيضات كبيرة في الصواريخ الاستراتيجية انه سلبي إلا أنه سيكون مؤشرا على تطور السياسة والنوايا

 الامريكية في المجال العسكرى . ويعتقد الخبراء أن موسكو سترفع لواءى النزعة السلمية ز الغرب والتهديد العسكرى لكى تضغط على موقف واشنطن فقد صرح جورباتشوف في الثامن من مايو في خطاب القاه بمناسبة الاحتفال بالذكرى الاربعين لانتهاء الحرب العالمية الثانية بقوله ليس هناك شك ف أن حركة السلام ستنمو باضطرار ويبدو أن الامال التي يطقها الاتحاد السوفيتي على حركة السلام لم تتبدد على الرغم من فشل هذه الحركة في علم ١٩٨٢ عنما حاولت منع نشر الصواريخ الامريكية طراز بيرشنج ٢ وكروز (غرب

أوروبا كما يتضح ان التهديدات ترد في جميع تصريحات السمولين

فقد صرح الجنرال سرجى سوكولوف وزير الدفاع السوفيتي ز حديث نشر في السادس من مايو في صحيفة كرسنايا زفيزدا الناطقة باسم الجيش السوفيتي أن الرد سيكون مناسبا مع التهديد الذي قد يقع على الاتحاد السوفيتي وحلفائه سواء بتعزيز الاسلمة الاستراتيجية الهجومية أو بأنشاء نظم مضادة للمعواريخ اوعل الارجع بالاثنين معا

كما هدد جورباتشوف بقطع محادثات جنيف إذ صرح في الثالث والعشرين من أبريل الماضي أمام اللجنة المركزية للحزب أن الاتعاد السوفيتي لايرغب في تكرار تجربة المفاوضات السابقة السيئة غير أن المسئولين السوقيت يشيرون الى أن موسكو لاتأمل إلا في شيء واحد هو عودة الانفراج الذي اطلق عليه جورباتشوف في الثامن من مايو تجربة السبعيثيات التي مرت دون تكلفة

وهكذا فواشنطن تسعى عبر برنامج حرب النجوم الى انهال موسكو اقتصاديا ، بين ضغط الكرملين باستنفار جماعات السلام الأوروبية تارة وبالتلويح ببعض النتازلات تارة أخرى ، وبالنهبير بتصعيد سباق التسلح تارة ثالثة ..

ولهذا فمائدة المفاوضات في جنيف ليست سوى المسرح الاستعراضي تلتقط فيه صور الابتسامات الدبلوماسية الغاترة". بينما تخلو المائدة من معظم الاوراق التي بعثرها العملاقان هنا

ان تمتعك بالأناقة والحبوية والشخصبة المستغلة والطموح طريضك للتطلع والموصول للفسة . . وشعبورك بأنبك شخص محشلف فإن هذا الاختسلاف يضغي على شخصيسك طابعسا ممينزا . . لذلك فإن (برنتان العموديُ) هو مكاتك الطبيعي ككل الرجال المديناميكيين الذين يتميزون بالأناقة في اقتناء وشراء مستلزماتهم الفريشة من الأماكن الراقية السميزة . لهمذا فأنشا مدعوك لزيارة عالم الرقي والأناقة الفرنسية المتألقة لدى (برسان العمودي) حيث الأصالة والجودة لاحدث المنتجات العالمية . ولا داعي للقلق فان (برنتان العمودي) لا يعتاز بجودة أزياته وملابسه فحسب بل اتم يجعل كافة متجاته وازيائه في

ومن فرنساً - راشدة الأزياء والأناقة الحديثة - تأتيكم أعلى ستويات الجودة وبأسعار تناسب الجميع من ملابس وعطور ومتجسات جلايسة ومستلزمات المنزل العصرية والأحلية والساعات وملابس الرياضة وغيرها ، ومختلف المنتجات المثيرة الخاصة بالاكسوارات . وتضمن لكم علامة الانتاج الأصلية

الفرنسية والأوروبية جودة وأصالة جميع المتجات . وكسائر رجال البوم امنح نفسك بطاقة الأناقة المميزة ومرحبا بكم في (برنتان العمودي) بسركز الشرق الأوسط للتسويق



التي يمكن أن تذهب الى حد تدمير الجزيرة ، . طهران : أسلحة جديدة وعلى الجانب الايراني يقول رئيس البرلمان الايراني على العراق من التوغل في منطقتنا . الخامس على الانتهاء قد القت بطلالها على الازمة المزمنة في



 حرب المدن والناقلات تنهى الهدنة غير المعلنة! ◊ المراقبون :الجانبان يستعدان لمواجهة شاملة بعد رمضان

مازال السيناريو متصلا والعرض مستمرا .. فبرغم الموقف غير المعلن لحرب المدن في الشهر السندس والخمسين للحرب العراقية الايرانية بمناسبة شهر رمضان المعظم انطلقت الطائرات والصواريخ لتنهى الهدنة التي دامت اربعين يوما فقط ولنيدا من جديد حرب المدن وحرب الناقلات

وعادت التصريحات المنذرة باستمرار الحرب واستمرار نزيف الدماء المسلمة فوق ارض المعركة مجدداً في الخليج وفي غمرة التصعيد الاخير ذكرت صحيفة الثورة العراقية الرسمية أن و بقداد ستشن المزيد من الهجمات على جزيرة خرج أيا كانت الوسطة التي قد تدافع بها ابران عنها . واضافت الصحيفة تولها ومهما كانت الدفاعات التي يحيطون خرج بها فإنها لن تحميها من ذراع العراق الطويلة

اكبر ماشمى رفسنجاني أن الصناعات الحربية الايرانية ابتكرت معدات جديدة لواجهة الفارات على المدن . ويقول إننى أحمل الى الناس الاخبار السارة بأنهم سيشهدون قريبا تأثير هذه المبتكرات الجديدة وعلى هذا لن يتعكن ويرى المراقبون أن هذه الحرب التي أوشك علمها



صدام حسين : رافسنجانی : اسلحة جديدة

أسط

السب

ذراع العراق طويلة الشرق الاوسط ، فطرفا الصراع المسلمين في ابران والعراق قد أنشغلاً تعاما بصراعهما عن فضية العرب والسلمين

الحيوية في الصراع مع العدر الصبيوني .. وهكذا فغزو لبنان وقبل ذلك قصف المفاعل النبوى العراقي غرب بغداد ثم الخطط الجهنمية المسعورة للاستطيان في الضغة العربية وقطاع غزة وعربدة اسرائيل في المنطقة كل ذلك جاء نتيجة طبيعية للتمزق وللصواع الدامي ، بين العراق وايران عبث تحرص اسرائيل على استمرار هذا الاستنزاف اليومي لطاقات الامة الاسلامية مساع باتجاه السوفيت وفي اطار العرض المستمر لسيناريو الحرب والمساعي

الاسلامية الحميدة على مدى السنوات الماضية توجه الى موسكو وقد على مستوى عال من الجامعة العربية في محاولة لحث الاتحاد السوفيتي على ان يلعب دورا اكثر فاعلية ف السعى الى تسوية لحرب الخليج عن طريق الفاوضات . لكن موسكو لم تبدر عنها أية اشارة قوية للتحرك أبعد من ابداء الرغبة في سرعة انهاء هذا النزاع.

وذكرت مصادر عربية أن الوقد الذي ضم ثلاثة من ونداء الخارجية العرب قد غادر موسكو وقد زاد شعوره فليلا ه بالتَّفَاوُلُ ، بَشَانَ مشاركة سوميتيَّة فعالة في الجهيد السلعية الجامعة العربية ، .

مؤشرات التصعيد

ويدى المراقبون أن الصراع قد يزداد حدة بعد شهر رمضان حيث يستعد الطرفان لتصعيد الحرب بينهما ، ويعزز ذلك مااذاعته بغداد عن فيام قواتها تساندها نيران ألدفعية وطائرات الهليكوبتر أستولت على جرر اصطناعية من الجسور العائمة والاطواق في منطقة الاهوار الجنوبية شرقى دجلة كان الايرانيين قد اعدوها لشن هجوم جديد على العراق .

كذلك مأورد على لسان هاشمي رافسنداني رئيس البرالن الايراني الذي حذر من أنه إذا واصل العراق هجماته من إيران ستضطر إلى قصف بغداد والمدن العراقية الاخرى

وكان الهدوء النسبى الذى شهدته العمليات الحربية بين البلدين قد أثار الفرصة لاستناف جهود الوساطة حبث ثوجه ببريز دى وكويلار السكرة، العام للأمم المتعدة الى كل من بغداد وطهران في محاولة الأنهاء الحرب ، كذلك فقد شهدت هذه الفثرة الجهود الدبلوماسية الحكيمة التي ترجت بزيارة صاحب السمو الملكى الامج سعود الفيصل وديد الخارجية لطهران في اطار مساعى المملكة لوقف هذا النزيف

لكن أحدا من المراقبين لايري في الافق نهاية وشبيكة لهذه الحرب .. فالعرض مستعر على جبية الحرب رغم حين The state of the s

بعد ثلاثة ايام ، ومع حلول الذكرى الثالثة للغزو الاسرائيلي للبنان في السادس من يونبو عام ١٩٨٢ ، يكتمل أنسحاب قوات الاحتالال الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية ، بعد ان فشلت كل جهود اسرائيل في حمل لبنان على الانصياع لشروطها .. فاسرائيل تنسحب الان وبشروط لبنان وبدون ادنى مساس بالسيادة اللبنانية .

00 416

متفرجون .. متفرجون اوروباً كلها .. العالم بأسره قام ولم يقعد لأن اربعين شخصا في بروكسل راحوا ضحية مباراة لكرة القدم بين ايطاليا وبريطانيا ا

وقبل عدة اشهر بالسواد لان احد جنودها مات في بصادمات وقعث بجزيرة منسيا مرمية ، في المحيط اسمها نيوكاليدونيا . ستقلال الجزيرة او بقائها تحت

وقبل نبوكالبدونيا أحتلت اختها فوكلاند ء التي لا يتجاوز عدد سكانها بضعة ألاف صدر اجهزة الاعلام ل جهات الارض الاربعة لان الارجنتين تجرأت وخاضت حربا صغيرة للمطالبة باحدى بقايا مستعمرات الامبراطورية التي غربت

●● الاميرة ديانا زارت ايطاليا فحبس العالم انفاسه وانشغل عن مجاعات افريقيا وضمايا كارثة يوبال في الهند

●● وقبل الزيارة بفترة انشقلت صحافة ء العالم الحر جداء بابن الاميرة ديانا وليم الصغير الذي ضبطته عدسات المصورين وهو يستعمل يده اليسري بدلا من اليمني فاهتز الرأى العلم البريطاني خشية ان يكونَ وليم ، أعسر ، فصارت القضية بالتالي ، هما ، إكل الاباء والامهات على وجه الارض بدءاً من الهنود الحمر وحتى

تبائل ، الاسكيمو ، ! وكل يوم .. وعلى مدار الساعة لا تخله نشرة اخبار او اداعة او وكالة انباء غربية من نبأ عن المنشق الروسي ، السكين ، سخاروف .. وكأن الدنيا كلها قد خلت من

واليوم تقف الدنيا على اصابعها وتشخص بأبصارها لتتأبع انبآء والكأرثة الكروية ، في يروكسل ويسمع الناس عن ، الأرهاب الكروى ، يدخل لاول مرة قاموس حياتهم ويرون كل المسئولين في الحكومات الغربية وهم مشغلون عن كل قضايا النبيا وبشغب مشجعى الكرة • .. ويسمعون رئيس وزراء بلجيكا وهو يطالب بطرح و القضية ، أمام مؤتمر القمة الذي سيعقد بميلانو الشهر القادم

سحية لباراة في كرة القدم بينما دماء اربعمانة فلسطيني وقبلهم مثات اللبنائيين ندبوا ضحية العنف الدموى في لبنان . ول الارض المحتلة تصفع البربرية الصبيونية الاعلام الغربي في اليوم الواحد عشرات المرأت تحت سمع العالم وبصره ولم تقف شعرة واحدة لسئول وأحد في الغرب !

وكل هذا يحدث لانهم في النهاية يملكون الاعلام المسيطر .. و لغة العصر ، القادرة على التّحكم فيما يشغل الناس عن همومها

ه الكروية ، ال

سألكي .. جدا

ورغم ان الكثيرين قد لايعتيهم امر الفرنسية الا أن الأعلام الغربي كان كفيلا بأن يجعل نساء الارض قاطبة يولولن على الجندى الفرنسي ويتسقطن اخبار جزيرة

عنها الشمس ا

وماساة افغانستان ليتابع اخبار وحرب المرضة والتي فجرها فستان ديانا الاحمر

المأسى والكوارث والفواجع والمنشقين

كل هذا يحدث من أجل حفثة سقطوا

ومشاكلها

ويحدث هذا .. لان شعوب العالم الثالث .. والرابع والتأسع جالسة في مقاعد المتقرجين غير قادرة على فرض نظام اعلامی دولی جید قادر علی اختراق ترساتة الغرب الاعلامية لاسماع العالم صوت تضاياها المقيقية .. غير

وما بين السانس من يونيو ١٩٨٢ ، والسادس من يونيو ١٩٨٥ شهدت الساحة اللبنانية العديد من التغيرات لعل ابرزها رحيل المقاومة الفلسطينية عن بيروت ووصول حزب الكتائب لأول مرة ألى قصر بعيدا حيث اختير بشير الجعيل رئيسا للبنان ثم خلفه شقيقه الرئيس امين الجميل ، وتغيرت موازين القوى الطائفية والسياسية في الساحة اللبنانية ، حيث عكفت كل القوى السياسية بغبر استثناء على ترجعة

وجودها عسكريا في الساحة اللبنانية ثم

تعثيلها سياسيا بعد ذلك قيما عرف

بحكومة الوحدة الوطنية اللبنانية برثاسة

رشيد كرامي .

وحين ارادت اسرائيل ترجعة وجودها العسكري في لبنان الى مكاسب سياسية فيما انتهت اليه محادثات خلدة اللبنانية _ الاسرائيلية وما عرف باتفاق د مايو ، اطاحت القوى الوطنية بهذا الاتفاق ، لتعود اسرائيل من حيث بدأت دون مكسب سياسي واحد يساعد حكومة الليكود على التصدي للمعارضة الداخلية في أسرائيل وكأن طبيعيا ان ينحى لبنان حكومة الليكود حيث تمكن شيمون بيريز زعيم تحالف ، المعراخ ، من رئاسة حكومة ائتلاف تضم الليكود والمعراخ معا .

متاعب .. بلا مهاية لكن انسحاب القوات الأسرائيلية من الاراضي اللبنائية في المحلتين الاولى والثانية منه لم يكن بداية النهاية للمتاعب في لبنان .. فأوجاع لبنان لبنانية فلسطينية عربية واذا كأن لبنان يضيق بصراعات طوائفه فانه لا يحتمل من باب أولى مزيدا من الصراعات التي اتخذت من ارضه مسرحا لها . وهذا فقد سبق الرحلة الأخيرة من

جريح على مدى ثلاثة عشر يوماً منّ حوار عبر سوريا وخلال ايام الحصار لم ينقطع الى أن جاءت القمة التاسعة بين الرئيس الليناني امين الجميل والرثيس السوري الحوار عبر سوريا بين جبهة حافظ الاسد ، والتي ذكرت الدوائر الوطني الفلسطيني وهي تضم المنظمات المحيطة بالجميل انة ابلغ المستولين المنشقة على ياسر عرفات والموالية السوريين خلالها باقتناعه بأن القوات السورية الرابطة في لبنان قادرة على اقرار الثقة والهدوء بالتنسيق مع الجيش اللبناني

لسوريا ، والتي تشكلت قبل اربعة اشهر في اعقاب الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني ، وبين منظمة امل التي يتزعمها نبيه بري ، وقد اصرت املَّ خلال هذا الحوآر على ضرورة نزع سلاح المخيمات الفلسطينية وان يتحمل

التصورات الفلسطينية والعربية

وفريق من اللبنانيين برى ان محاولة ربط انهاء الازمة اللبنانية بالتسوية

الشاملة لازمة الشرق الاوسط يعيق حل

الازمة اللبنانية ويدخل بها الى متاهات

صراعات القوى العظمى في المنطقة ،

ولهذا فهم حريصون على أن يكون حل الشكلة اللبتانية سابقا على البحث عن

اطار لتسوية ازمة الشرق الاوسط سلما

حصار المخيمات ..

بيروت حصارا اخسر للمخيسات

الفاسطينية صابرا وشاتيلا وبرج

البراجنة ، لكن القوات المحاصرة في

هذه المرة كانت من منظمة امل ومن

اللواء السادس الليناني وقد أسفر هذا

الحصار عن سقوط مخيم صابرا بالفعل

في ايدي مقاتلي امل بينما تعرض المفيمان الأخران .. شاتيلا وبرج

البراجنة لقصف مدفعي عنيف دمر

الكثير من احياء هذين المخيمين وبلغ

عدد الضحايا من الفلسطينيين خلال

هذا الحصار اكثر من ٤٠٠ قتيل والفي

وبسبب السيادة المُوجوعة .. شهدت

للتسوية الشاملة للازمة

من يملك مفتاح الازمة ؟ مظاهر الحرب من بيروت يجري تنفيذها المخيمات، ورفضت جبهة الانقاذ الوطني شروط امل لوقف اطلاق النار

لبنان في مواجهة لبنان:

خلال ثلاثة أشهر . وتتضمن الخطة التي يبدأ تطبيقها اعتبارا من اليوم: ● اعادة توحيد بيروت المنقسمة الى شطرين منذ شهر ، ونزع سلاح جميع

 اقامة مركز عطيات عسكرية سوري لبناني يمكن دعوة الجيش السوري الموجود في لبنان الى التدخل أذا اقتضت الحاجة لحفظ النظام ان يكون لبنان هو المسئول الوحيد

اللبنانيين وغير اللبنانيين المقيمين بالبلاد . وقد حرصت القمة السورية _ اللبنانية على توضيح اهمية عدم ترك اي

الحل قابلا للتطبيق العملي ويبقى بعد ذلك ما هو اهم وهو مدى امكانية وضمع هذا الحل موضع التطبيق الفعلي وذلك الامر رهن الى حد بعيد باقتنأع كافة الاطراف بدفع ثمن هذا الحل بعد أن دلمعوا مقتنعين أو مرغمين ثمن الازمة . ولا شك أن ثمن الازمة

ارهاب من نوع آخر يشغل الغرب:

نتيجته أن تحولت الملاعب البريطانية مؤخرا

بأعد الملاعب البريطانية واسقر عن خسائر

الى ساحات معارك دموية .

لاول مرة منذ شعو د سنوات

حرام الامن المفقود

حرمان النوادي البريطانية من الاشتراك ا

للهجوم من جانب الصحافة الاوروبية تتحمل

فِ وَاقْعَ الامر جَانِيا كَبِيرا مِنَ السَّوْلِيَةِ فِي

وقد اشار جاك جورح رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم الى امر له اهميته حيث

ذكر أن الاتحاد الأوروبي كأن قد طالب

بتواجد فصيلة من ثمانين جنديا على طول

السور الذي يغصل بين المنضبة التي ضعت

الشجعين الإيطاليين وعددا كبيرا من

البلحيكين والاجانب وبين المنصة التي كان

يشطها حوالى ٢٠ الف مشجع بريطاس

اوص.ب ۱۰۸۷۸ جدق ۲۱:2۲

وقد اعرب جوريّ عن اسفه حيث تال

طرف خارج الحل وذلك حتى يصبح هذآ

« التحدم الكبير .. والمواجهة الشجاعة »

لعل الحديث عن الصناعات الوطنية القائمة في مدينتي الجبيل وينبع الصناعيتين وف مناطق متفرقة من البلاد ، يدفعنا الى تقييم دور الفطاع الخاص ومدى مشاركته في عملية النطور الصناعي الذي تخطط له الدولة لتحقيق التكامل الاقتصادى على كافة الاصعدة الصناعية والزراعية والتجارية . وقديما كانوا يقسمون الدول الى ثلاثة اشكال تأتى من حيث الاهميه على النحو التالى .

 وتليها الدولة التجارية .. • واخيرا الدولة الزراعية ..

وقد تبلورت هذه الاشكال بصورة اكثر وضوحا في اعقاب الانقلاب الصناعي الذي بدأ باوربا وفي انجلترا على وجه الخصوص ، ومن ثم تبوأت الدول الصناعية مركز الصداره ، الامر الذي مكنها من الامتداد واستعمار الدول المتخلفة صناعيا لاستغلال مواردها الطبيعية وتسخيرها لنمو صناعاتها وتسويقها في الدول التي سيطرت عليها سياسيا واقتصاديا ، وتوطيف مواني الدول التجارية في نقل البضائع والترويج لها في بقاع شتى من العالم ومن ضمنه الامريكتين التي كانت تشكل دولها ، دولا مستعمره بفتح الميم الثانية _ بما أ.

ذلك الولايات المتحدة الامريكية .. وقد أفرزت الحرب العالمية الثانية متغيرات جديدة ، اذ احسبح التوازز الاقتصادى لايتحقق لاية دولة مالم تجمع بين الانماط الثلاثة التي كانت فيما سيق تميز دولة عن اخرى ، واصبح التكامل الاقتصادي هو المحور الاساسي للنشاطات المختلفة في الدولة كدولة صناعية وتجارية وزراعية .. مما ادى الى تغير شامل في الموازين السابقة على نحو مانشهده اليوم .. وقسمت الدول الى دول متقدمه ودول نامية ودول متخلفة في اطار المفهوم الحديث للتكامل الاقتصادي .. من هنا بدأ التخطيط لتحقيق التكامل لهذه البلاد ف المجالات المسناعية

والزراعية التي تمهد بدورها القاعدة السليمة للتبادل التجارى في ظل تتوع مصادر الدخل القومي وتحقيق توازن المدفوعات التجاري الذي لابد وان يتحقق أذا ماتضافرت الجهود باسهام القطاع الخاص في هذه المسيرة الخيرد . لاسيما واننا قطعنا شوطا لابأس به ف قيام صناعات مختلفة عبر المدن الصناعية القائمة في الوقت الحاضر والصناعات المحبودة في المواد الاستهلاكية والغذائية الي جانب المواد الزراعية التي بدأ تصدير جزء منها الى الدول المجاورة .. خاصة وان الدولة عملت منذ بداية عملية التصنيع والاهتمام بالزراعة عملت على توفير التسهيلات والضمانات المطلقة والمشاركة الفعليه ف انجاح المشاريع الصناعية والزراعية ، وكفلت لها الحماية التجارية كما هو معمول به ق الدول الآخرى التي دخلت عالم الصناعة من اوسع ابوابه .. الا انه كما يبدو ان القطاع الخاص في بلادنا قد ألف النشاط التجاري والاستثمار خارج البلاد على اعتبار ان هذه الاوجه من النشاطات التجارية تضمن له الربح المآدى السريع ، متجاهلا بذلك واجبه الوطني من ناحية ، ومن ناحية اخرى فانه لم يستوعب المردود الفعلي تجاريا للمشروعات الصناعية التي تضمن له على المدى الطويل ربعا اكثر ضخامة وفاعليه واستقرارا في بلد ضمن لكل ذي حق حقه بمنأى عن المتغيرات التي تكتسح اغلب تلك البلدان بين الفينه والاخرى ، ناهيك عن الارباح الخياليه التي تجني من اموالنا وتذهب الى جيوب غيرنا

القد اجتزنا مرحلة التخطيط، وانعمنا التجهيزات الاساسية، واصبح الطريق ممهدا للانتقال الى مرحلة جديدة تستهدف التكامل الاقتصادي كمآ خططت له الدولة وارست قواعدة الايدى الامينة .. ولكن لازلنا نواجه مشكلة الهروب من الذَّات .. انها مشكلة وطنية لابد وأن تتلاثى من حياتنا وتذرب في قوقعه التخلف الذى حطمت قواعده النهضة الشاملة

الانسحاب الاسرائيني والتي تكتمل بعد وقد انتهى اجتماع القمة اللبنانية . افدح كثيرا من ثمن الحل! ثلاثة ايام صراع مَنْ نوعٌ اخر هو في عن أمن المخيمات وجميع السكان من الجيش اللبناني مستولية الامن في هذه السورية بالاتفاق على خطة لازالة كافة

حصاد القمة



الحسين تلقى « اجابة »واشنطن:

واشنطن ترفض الدور السوفيت

يبدو ان واشتطن مازالت في حاجة الى المزيد من الدراسة ، للازمة المزمنة المسماة بازمة الشرق الاوسط فمنذ محادثات فض الاشتياك وديبلوماسية المكوك قبل اكثر من احد عشر عاما ومعظم الاوراق تقريبا قد تداولتها الايدي الامريكية وصاغت منها عشرات الانفاقات والمشاريع والقرارات والتصورات بل تجاوزت المسالة مجرد تداول الاوراق بالايدي الى تداول الامور بالسلاح بعد نزول ، المارينز ، ألى شواطيء بيروت !!

ومع ذلك فمازالت الامور من وجهة النظر الامريكية تستحق ، المزيد من الدراسة المتانية ، هذا ما قالته واشنطن للرئيس المصري حسني مبارك في مارس الماضي: « ان ما تعرضه يستمق الدراسة ، وهذا ايضا ما أكدته الأدارة الأمريكية للعاهل الاردني هذا الاسبوع فواشنطن تستبعد فكرة المؤتمر الدولي التي طرحها ألعاهل الاردني لكنها ، لا تمانع ، في بحث المسألة.

حقيبة الحسئ

ومن الواضح أن العاهل الاردني كان يحمل في حقيبته وهو في طريقه الى البيت الابيض عددا من ابرز المتغيرات في تلك الازمة المزمنة، فالاتفاق الاردني الفلسطيني الذي امكن التوصل اليه في الحادي عشر من فبراير الماضي كان بين ابرز هذه المتغيرات حيث تقبل منظمة التحرير الفلسطينية ولأول مرة ه مبدأ التقاوض ، ثم اعتراف المنظمة بقراري مجلس الامن ٢٤٢، ٣٣٨ وهو ما يمثل قفزة كبيرة غير متوقعة على طريق الحل بل ان هذا ذاته هو ما ظلت واشنطن تعلنه وتتعسك به كشرط مسيق للتفاوض مع النظمة وحين يعلن العاهل الاردني قبول المنظّمة لهذه القرارات يكون رد واشنطن « لا يكفي نريد أعترافا صريحا وعلنيا من المنظمة بهذه القرارات ، فيرد الملك حسين « ان قبول منظمة التعرير الفلسطينية للقرارات الرئيسية للامم المتحدة يشكل انفراجاً تاريخيا غير متوقع انها المرة الاولى في تاريخ الصواع الدائر منذ ٢٩ عاما التي يبدون فيها رغيتهم في قبول تسوية عن طريق التفاوض ويتمين بعد ذلك ان تكون منظمة النحرير طرفا في عملية

نقاط الخلاف:

الاتحاد السوفيتي.

وبرغم التصريحات ، الراضية ، عن المحادثات الاردنية الامريكية فمايزال الطرفان على غلاف حول نقاط رئيسية في عملية السلام في الشرق الأوسط برغم ما وصفه جررج شولتز وزير الخارجية الامريكي بانه تقدم لهم اثناء زيارة الملك حسين عاهل الاردن التي داست اربعةً

دور السوفييت: وقبل أن يختتم العاهل الاردني زيارته أوضح في كلمته التي القاها بعد المحادثات أنه لم يتنق مع الرئيس ريجان على عقد مؤتمر دولي يضم

وعندما سئل الملك حسين عن قول الولايات المتحدة ان موسكو قد تعوق احراز تقدم في مثل هذا المؤتمر رد قائلا ، نفس الشيء سيحدث اذا لم يحضروا بوسعهم الاعاقة اذا ارادوا ء. كما قال ان موسكو يجب ان تحصل على فرصة للعمل بشكل ايجابي

وبناء في عملية السلام في الشرق الاوسط وبناه في عملية السلام في الشرق الوسطة وقال شولتز في مؤتمر صحفي بعد ذلك بساعات قليلة أن واشنطن تقهم رغبة العاهل الاردني في أيجاد اطار لتأبيد دولي واسع النطاق لعملية السلام ولذا فطينا السعي الى سبل للعثور على ذلك. الا أنه قال أن المشتركين في عملية السلام ، يجب أن يكونوا اولتك الذين لديهم رغبة في رؤية العملية وهي تعطي قدما في حين عارضت موسكو اتفاق الملك حسين مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات على اتخاذ موقف مشترك من تلك العملية .. واعثرف وزير الخارجية الامريكي أن الخلافات مع الاردن بشأن مسالة عقد مؤتمر دولي كما ترغب في ذلك عمان لم تحل انتاء زيارة الملك

وأضاف اننا نسعى الى دراسة الاطار الذي يكفل لعمان الحصول على الثانييد الدولى الذي تسعى اليه ، واردف قائلًا أماً بخصوص شكل هذا التأييد فلا أعلم عنه شيئًا إذ اننا لازلنا بعده في مرحلة البحث .

شولتر: هذا ما نرغب فيه: وقال شولتز معترفا بوجود خلافات لم تحل حول هذا الموضوع خلال اربعة ايلم من المحادثات مع الملك حسين ، ليس المؤتمر ما نريده ولكن الفاوضات هي ما نرغب نيه ٠

ولكن السيد شولنز لم الى امل بالنحرك في وقت قريب فيما يتعلق باجتماع امريكي مع وفد أردني ـ فلسطيني مشترك كفطرة اول لاحياء عملية السلام في الشوق الاوسط وقال شولتر أن المحادثات اسقرت عن تقدم فيما يتعلق بموضوع الوقد واضاف بقوله: نريد اذا امكن ان نشرع في هذا في وقت قريب

وكان الملك حسين قد اعلن هذا الاسبوع أن المؤتمر الدولي ينبغي أن يكون و مظلة ، يتفاوض في ظلها الاردنيون والفلسطينيون مباشرة مع الإسرائيلين.

من يفاوض ؟!

واضع انن من تصريحات المسؤلين الامريكيين ثم من ردود الفعل الاسرائيلية الرافضة أن الامور مازالت في طور التسويف فلا أسرائيل تقبل بفكرة المؤتمر الدولي التي طرحها العاهل الاردني ولا هي على استحداد للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية بصورة مباشرة قبل ان تتزع المنظمة ، الورقة الوحيدة او كارت الاعتراف المسبق ياسرائيل.

من يفاوض من ؟ ومن يعثرف اولا بمن ؟ جدل سيطول امده قبل ان نمند الإيدي لتقطف ثمار الحل او عنى قبل ان تنضع هذه الثمار تماما فتسقط منآك في حجر من ينتظرها

• مأساة بروكس كادت تتحول لازمة سياسية بين بريطانيا وايطاليا و كراكسي يهاجم بلجيكا ومارتنز يدعو لقمة لمواجهة الموتف في اوائل السبعينات اشتعلت الحرب بين السلفادور وهندوراس .. وكان السبب . مباراة في كرة القدم

واليوم تتابع العواصم الاوروبية اسوأ كارثة من نوعها حيث لقى نحو اربعين شخصا مصرعهم وحوال اربعمائة اخرين اصيبوا بحراح خلال معركة استخدم فيها الرصاص بين مشجعي ناديين من بريطانيا وايطاليا .. وكانت بروكسل هي ساحة هجوم على تاتشر

وترى المصادر الدباومآسية بمقر السوق الارروبية الشتركة ان هذه الحادثة كأن يمكن أن تتسبب في نشوب ازمة بين بريطانيا وايطاليا لو ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تأخرت في اعلان تصريحها الغاضب الذى حمل الشجعين البريطانيين المسئولية كاملة عن ، الكارثة ، التي كان أكثر ضحاياها من بين الإيطاليين حيث ندت مارجريت تأتثر ، بالعنف الدموى الذي يثير الاشمئزاز ، بالجماهير البريطانية ، التي جلبت العار لبلادها ، على حد قولها .

ماء على نار الازمة ووقع تصريح السيدة تاتشر كالماء البارد على نار الازمة ورغم انه لم يسفر عن تهدئة فورية لشاعر السخط التي اشتعلت في ايطَاليا وفي بِلْجِيكا الا انه عني الاقل كان كافيا على المستوى السياسي لتبريد الموقف . وجاء قرأر الاتحاد الانجليزي لكرة القدم بحرمان الاتدية البريطانية من الاشتراك في المسابقات الاوروبية عاملا أخر لنزع فتيل

الا أنه على الرغم من ذلك فأن المطلين السياسيين في اوروبا يرشحون ما اسموه ه بالارهاب الكروى ، ليكون على رأس الاهتمامات الاوروبية في المرحلة القادمة وقد أكد هذا الاتجاه التحرك العاجل الذي قام به عدد من المستولين الاوروبيين حيث قام وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو بزيارة عاجلة لبروكسل لمتابعة الازمة وثفقد خسماياها في حين اعلن رئيس الوزراء البلجيكي ان بلاده ستسعى لادراج قضية ، الأرهاب في الملاعب ، على رأس جدول اعمال القمة الاوروبية في ميلانو الشهر

الازمة .

وحملت ، ازمة بروكسل ، في ثناياها سأسلة من الازمات الصغيرة التي فرضت نفسها فجأة على الساحة الاوروبية وبدأت بأن أعرب رئيس وزراه ايطاليا بتينو كراكسي

التنركة السعودية الموحدة الكهرباءفي المنطقة الغربية

(كهركاء جددة)

تعلن عن إنهاء حدمات مكفولها عجت مجيست جميّ للعقوب

هندى الجننسية - فغلى من له أيّة مطالبات لديه - مراجعة

النزكة خلال اسبيع من تاريخه ، والنزكة غيرستولة عن

أية مطالبات بعد ذلكت.



كراكسي: احتجاج لدى بلجيكا

عن و اشمنزازه و وحزنه على الضحايا ثم مبادرته بالاتصال هاتفيا بالسيد مارتنز رئيس وزراء بلجيكا ليعرب له عن احتجاج بلاده على قرار المكومة البلجيكية لاقامة المباراة رغم احداث العنف التي وقعت .







شارة النازي على اعلام المشجعين بموقع الماساة '

الحالة الاتحاد البنحيكي لكرة انقدم . الا انه ه للاسف لم يكن بوحد سوى ؛ او " جنود من المؤكد أن شركات القامين ستغطى هذه ويمثل غياب حزام الامن ذاك في اللحظات الاولى لتفجر الحوادث افدح خطأ ارتكبته الشرطة وهو خطأ نتح عن عدم تواجد قوات وهكذا توالت الازمان الصغيرة التي اسفرت الامن بأعداد كافية سواه داخل الاستاد او

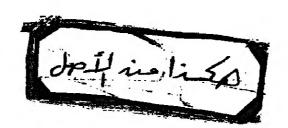
وتجدر الاشارة الى انه من الناحية المالية

قان دفع قيمة الخسائر التي حدثت في الاستاذ ودفع التعويضات الى أسر الضحابا يقع على عاتق الطرف المنظم وهو في هذه

عنها مأساة بروكسل وببدران مأسمي خارجه . ، بالارهاب الكروى ، سيشحل اوروبا في الفترة القادمة بعد ان سيطرت احداثه على ارمة الصواريخ الاوروبية والحرب الباردة بين الشرق والغرب

جلن غازى عبدلغزيزجميل عن منح مكنونتر بسوتسيايا وتبسينًا ولبشترا لجلسية تاشيرة حزوج وعودة ولم تعيد لذلك نخلمص مستوليتناعن المذكوق ونخذممن التعامل معرا . وكك من يعلم عنها شيبا الاتصال تبلغون 745124 / 1724-07









ملاحظة: لايقبل إلاَّ الكوبون الاصلي لكل إجابة. ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة.





السوال الخامس عثر

إرتفع عدد الطلبة المسجلين به

التعليم الفني من ٨٩٩ طالباً عام

وصل في عام ١٤٠٣ه الي:

٩٥٢٧ طالياً.



١ ملة المسابقة شهر واحد بمعدل سؤال واحد في كل يوم من ايام الشهر الكريم. ٢ يجب ألا يقل عمر المتسابق عن ١٦٠، عاماً. ٣ لايجوز أن يشترك المتسابق باسمه لاكثر من مرة واحدة.

الإجابة على جيع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.

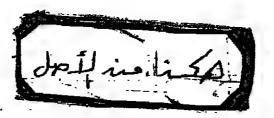
ه ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمل اسم ومسابقة شهر رمضان المبارك الثقافية، عن طريق البريد على العنوان التالى: شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق ـ فرع الرياض ص.ب: ٤٦٨١ ـ '

الرمز البريدى: ١١٤١٢

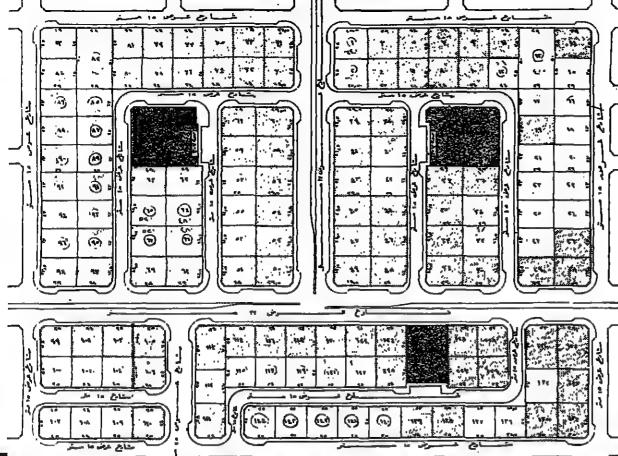
شارع الستين ـ مبنى الشركة العقارية ـ الدور الرابع. ويمكن تسليم المظروف مناولة باليد بمقر الشركة - العلاقات العامة.

٦ أخر موعد لتسليم الاجابات هو غرة شهر ذي الحجة لعام ٥٠٠ هـ. ولن تقبل طلبات تصل بعد هذا التاريخ. ٧ يشترط ارفاق كويون كل سؤال مع الاجابة عليه. ويكتفي بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه .. واختيار الرقم أو الاجابة الصحيحة. ٨ على كل متسابق أن يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة تقوسه أو حفيظة نقوس ولي أمره. وتاريخها ومكان صدورها، وسيطلب من الفائزين إحضار حفائظ نقوسهم عند تسلم

الجوائز . . أما بالنسبة لغير السعوديين فيكف بجواز السفر. ٩ لا يُحق لمنسوبي شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.



الآن.. أمامك فرصة فريدة لامتلاك قطعه أرض مثالية ف أرفى أحياء حبة * موقع العُفى قلب عبق المميز. * جميع الراب فرمتون م * الإفراغ في الحالي .. * الأسعار سناسبة عبداً . "القطععددها محدود"



العل فورا بنا . شركة العادن العقارية جدة طريق المدينة أمام تنركة داتسون تليمون: ٤ ١٤٥٧٦٢ / ١١٤٥٧٢٢



تقدم لكم قوة أكبر ووضوحا اكثر وأداءً أفضل . والآن بالأسعار المخفضة التي يقدمها عبدالقادر عبدالله رجب ، تصبح بوبير أفضل مايمكن اخسياره.

لدنيا للجموعة الكاملة من أجهزة بويرالصوتية الممتازة - ميكرونونات واكسسوارت - مكبرات سون ديناميك - معدات متنقلت ، مكبرات سوت - اتصالات داخليت.



مؤسسة تسويق المعد

الوكلاء الوحيدون بالسعودية : عبد القاد رعيد الله وج المعارض: الرياض ت الملز ١٢٥١/٢٥٥ البطحاء ت ٢١٢٠٤/١٠ جدة ت ١٨٧٠٦٦ شارع المطار ١٢١٧٦٦٩ المدمسام : ت ٥٩٠٤٧٥ مسدينة العسمال ت ١٢٦١٢٩١

. ويواصل حسين الشاقعي النائب الاسبق للرئيس المصري رحلة نكرياته مع ، عكاظ ، التي تصحبه في هذه الحلقة عبر وقائع الفترة التي قلبت حياته رأسا على عقب والتي دخل من بوابتها لمعترك السياسة بكل همومها وصراعها ..

استقالته .. اول شرخ في بناء القيادة

قاعدة عريضة داخل الجيش وبالتالي حينما اجتمع ركز على " اهمية المحافظة على وحدة القيادة والترابط الذي كان سائدا

ين الضباط ففوت الفرصة على الذين ارادوا استفلال استقالة

« وزارة الحربية .. اول منصب ،

■ بعد ذلك وجدت ان من الانسب ان اثرك سلاح القرسان

حتى امكن جميع القيادات من الثواجد دأخل السّلاح ولكنّ

بحكم أنهم كانوا أقدم مني في المرتبة فقد كانوا موجودين في المرتبة فقد كانوا موجودين في المائن خروجي كان ضرورة بادرت المحرضها انا حتى امكن القيادات الاخرى من تولى الامر داخل المساولية المساح وبالتالي تركت قيادة سلاح الفرسان لاتولى مسئولية

وزير الحربية وكان هو اول منصب وزاري اتولاء عام ١٩٥٢ واستمر رجودي وزيرا للحربية منذ ١٩ أبريل الى اخر شهر

سبتمبر هيث ترابت رزارة الشئون الاجتماعية والعمل ـ

، ارسيت الصناعة الحربية ،

● ماهي الاسس التي حرصت على وضعها في وزارة

●● حُرصت في وزارة المربية على التركيز بالدرجة الاولى عني

ر اللحظة الحاسمة ،

٢٣ يوليو ١٩٥٢ كان منعطفا حاسما في حياتك فماهي
الشاعر التي راودتك لحظة تنفيذ مخطط الضباط في هذا

سيوم . ●● لا استطيع ان اعبر عن المشاعر التي ترديت في ذهني المحظة التنفيذ فقد وجدت ان الحياة لاتساوي اي شيء بل ولاتستحق ان تعاش في جو امتلا بالفساد وتجاوز هذا الفساد ود المنتخف من مناس يا جو المنار بالمنتاد ويجور لما المنتخف الم يندفع إلى المنتفع إلى يندفع إلى الاستفاد ويجود التحقيق ما اقتنع به ، وهو التغيير غاصة وأن الفساد الدر المستشرى واصبح هناك المنتاع باهمية التغيير في كافة النحاء البلاد ولم تكن هناك قرة أو وسيلة قادرة على هما سوى المنال المناس المنال المناس الْجِيش واصبحت هذه الورقة هي الوحيدة التي كأن يمكن

به رافعين السلاح في رجهه فرجه ألى الكلام بصفتة القائد أ

واستمر حواري مُع قائد الدرعات الذي قال لي : انا الذي سنحتك ترقية ، برنجي اورطة ، فقلت له : والله لُوكان والدي • محمد نجيب وقبولها والرجوع فيها وكل الاحداث التي حدثت يقف مكانك لتصرفت معه كما اتصرف معك الان واصطحبته • في عام ١٩٥٤ . يقف مكانك لتصرفت معه كما اتصرف معك الان واصطحبت

من الجيش للسياسة!

 نجاح تنفيذ مخطط التغيير كان يعنى بالنسبة لكم الإنتقال ايضا من العسكرية ألى السياسة فماهي طبيعة التحولات التي واكبت هذا التغيير في حياتك ؟ له الاثر الكبير لدى الوحدات الأخرى التي شعرت بالاطمئنان حيث أن القوة الضاربة في سلاح الفرسان تمكنت من تأمين الحركة بوضع يدها على جزء من القوات الفعالة ."

جميعا تأثيره في اعطاء اكبر قدر من الوزن السياسي للحركة ،

، الانشقاق ،

• ماذا كان موقفك بالتحديد من الانشقاق الذي حدث عقب

● لقد مكنت وحدُة القيادة في مجلس قيادة الثورة من اجتيار هذه الازمة لان المجلس لم يكن يعبر عن نفسه بل كان يعبر عن م

ء الهدف الأول ،

● اذن كانت هناك اهدافا محددة امامكم هل تذكر لنا

والتحديد المامي ؟ القضاء على القساد اولا والخطوات التي جامت بعد ذلك كانت مرتبطة بطبيعة الظروف والمرحلة التي كانت تعيشها البلد والتغيير الذي جاء بناء على اجماع شامل من الشعب وقيادات الخَلْمية وكانت هنأك منرورة ملحة للتخلص من الفساد اولا ولذلك عندما واجهني قائد المدرعات حين تم القبض عليه بمعرفتي في ليلة التنفيذ وسالني هل انت معهم ايضًا " فَقَلَّتَ لَه نَّعَم "، وَكَانُ هِنَاكَ بِعَضَ الْجِنَوْد مَعَى فَاحَاطُواْ ألمعسكر وقال لى ": كَيفُ تُسمحُ للمساكر أنْ تُرفع السلاح فيّ رجه قائد اللواه ؟

فقلت له : بمنتهى الهدوء والاطمئنان الذي انزله الله على البي في تلك اللحظات ، على كل حال انت تحمد الله لانني جنت في الوقت المناسب والا كانوا قد قتلوك او ذبحوك على وجه

فكان رده ، انتم تلعبون بالنار وهاتودوا البلد في داهية ، ا فقلت له : على أيَّة حال لنَّ يكون الامر أسوا مما نحن فيه ! والحقيقة إنني كنت أشعر بأنفعال غريب فقد كنت اندفع نحر مواقع الخطر غير مكترث بما يمكن أن يحدث رفم مالي هذا الامر من مخاطِر محسوبة ومتوقعة . أ

معي في السيارة إلى ان جات الفرقة المسئولة عن استلام الضباط ووضعهم في اماكن أمنة حتى لايلحق بهم الادى قبل ان يستتب الأمر وتهدأ التقاعلات.

● و الله الله السوال كان واردا بالأنسان الذي يشترك ني عمل كبير برتبط بأهداف تحدث تغييرا في سياسة بلده من الطبيعي أنَّ يَكُونَ لهُ اسهام في رسم هَذَّهَ السياسَة ، ويمجرد نجاح الَّهِمة النِّي قمنا بِهَا كَأَنَّ يعنِي بِالنسبة لنا الدَّخولَ فِي أُ معترك السياسة سواء رضينا او لم نرض لاته لم يكن من أ الوارد الاكتفاء بالمشاركة في التغيير ثم الانعزال فالنجاح الذي تحقق اصبح يفرض وضعا سياسيا جديدا ولاشك أن العنابة الالهية لها تورها في تحديد المسار بعد ذلك فكل انسان مهية لمّا خلق له ولكل منا تركيبته الخاصة وشخصيته الميزة فأنا مثلا حدت عد احتطاعت بهيادة سلاح الفرسان في يوليو ١٩٥٧ • الاخيرة لبناه صرح ضخم لهذه المناعة والتي كانت تدخل الاخيرة الله عدات المدرية بشكل مباشر في ذلك الوقت حيث وذير الحربية بشكل مباشر في ذلك الوقت حيث المرابعة في التعرب كله ، وهذا الوضع اعطى ولم يكن هناك الدرية بشكل مباشر في ذلك الوقت حيث المرابع المرابع بالمرابع المرابع الفرابع المرابع المراب محت مستوبه ورير الحربية بسس به مستوبه التي عين لها قائد السلمة التي عين لها قائد المسلمة التي عين لها قائد علم مستقل وكان في هذه الفترة هو المشير عبدالمكيم عامر . لسلاح الفرسان وزنا سياسيا معينا بل كان سبيا في احداث كثيرة كان محورها سلاح الفرسان كقوة ضاربة ، كما ان القبض على قائد الدرعات قبل ساعة الصفر بثلاثة ارباع السَّاعَةُ كَانَّ له دور فعال جدا في نجاح عملية التَّحْرِك بِل وَكَانَّ

، استقالة محمد نجيب ،

● اما بالنسبة للدور السياس والذي جاء عقب هذه الاحداث فقد جأه عتب استقالة محمد نجيب وماتيعها من احداث احدثت شرخا في بناء الثورة الى درجة ان البعض تصور ان هذا الشرخ كان يمكن ان يصبح كبيراً وبالتال يمكن استغلاله بتكثل كل القوي ضد حركة الضباط بحيث نتلاقي في مصالحها لْلقَضْاء عليها في مهدها ولكن تماسكنا وحرصنا على مصلحة الملد فوت الفرصة لاستغلال هذا الانشقاق وقد كان لتواجدنا

عبدالناصر: اختلفت معه..

الالعودى ا

.. كيف وجد حسين الشافعي نفسه في مكتب الاحداث عام ٢٥٥٢ وماهي المفاهيم والتصورات التي كان يحملها عندما اشترك في حركة الضباط في مصر التي غيرت الخريطة السياسية في مصر والمنطقة بعد

العلاقة مع عبدالحكيم عامر ،

● ولكن الم يكن هنك أي تضارب في التخطيط بين وزارة الحربية والقوات المسلحة بقيادة عبدالحكيم عامر ؟

♦ أَطْلَاقًا لَم يَكُن يوجد هناكُ أي تضارب ثم أننا كَتْيادة
كانت تجمعنا أهداف موحدة تجعل التنسيق بيننا قائم وموحد

الصناعة الحربية في مصر الان هل ترى انها حققت طعوحات غرس سنوات الكفاح الاولى ؟

● الصناعات العربية في مصر اعتبرها الان القاعدة

المتيتية للمسناعة التثنيلة في مصر ولا أقرل المسناعة باكملها

لأن الصناعة سبقت قيام الصناعة المربية وخاصة صناعة النسيج والصناعات الاستهلاكية والغذائية قهذه الصناعات

وقيام بنك مصر عام ١٩٢٠ وانشاء الجامعة عام ١٩٢٠

وهذا يعني أن ثورة ١٩١٩ كان لها مردود وطني في مجالات

وسد. يمني بن مورد ١٠٠٠ حتى به مردود وهني و مجادت متعددة من بينها المستَاعة التي زاد الامتمام بها بعد علم ١٩٥٢ وكان من نتائج التأكيد على المسادر التي تمنح القوة بأن يحمى الانسان ناسه بناسه ولذلك كان التطلع للمساعات

ألحربية والصناعة المربية عندما انشأت رزارة الصناعة

كانتُ أَلْرِكُيْرَةِ الاساسيةِ لَهُذَّهِ الوزارةِ والتي الحقّ بِها فيما بعد

مشروع الحديد والصلب الذي كأن ضمن الصناعات الحربية

صناعة مدنية على مسترى قومى ، وكانت هذه من اهم الخطوات الاساسية للاعتماد على النفس واتاحة الفرصة لظهور صناعات اخرى مثل الصناعات غير المدنية وصناعة

الطَّائرُات والدَّمَائرُ وَغُيرِها من الصناعات التي بدأت بعد

، تنظيمات جديدة

انتقاك للعمل في وزارة الشئون الاجتماعية الا يعني تحولا مختلفا في أتجاهك العملي ؟
وزارة الشئون الاجتماعية كانت تشمل ميادين متحدة

ولذلك فأن كلمة الشنون الاجتماعية تكاد تكون غير ملموسة لإن

الشئرن الاجتماعية بمكم تعددها لا أول ولا أخر لها . فمثلا

شئون العمال كانت تتبع للشئون الاجتماعية والحركة التجارية

كذلك والمجال الزراعي وهذين المجالين يتعاملان مع القرى العاملة كلها سواه في القطاع الزراعي ارقطاع المعال بما يتبع

تلك تأمينات اجتماعية ورعاية وغير ذلك وكان يتولى هذه الوزارة قبل ان اتولاها الاخ الزميل كمال الدين حسين والذي انتقل الى وزارة التربية والتعليم نظرا لاهمية احداث تغيير جذرى في سياسة التعليم ليواكب سللمات وملموحات الرحلة

الجديدة وكان الاحساس كبيرا بأهمية المجالات التي ترتبط

بالشذُّون الاجتماعية وكأنت هناك اصوات ترجع انَّ تتولَّى

شخصية من مجلس قيادة الثورة وزارة الشنون الاجتماعية وبالطبع فمنذ ما توليت هذه الرزارة تم استحداث تنظيمات

جديدة وخاصة في مجال الحركة التعاونية بدءا بعملية

التأمينات الاجتماعية ثم رعاية المحتاجين في جميع المجالات سواء كانوا مشاركين في التأمينات او غير مشاركين .

بدأت علم ١٩١٩ .

ان حقيبة اسرار حسين الشافعي مازالت مغلقة على كل تفاصيل هذه المرحلة غير ان الاوراق التي

خرجت منها والتي كشف عنها الشافعي لاول مرة .. كانتُ من نصيب «عكاظ ، التي تقدمها بدورها لقرائها عبر هذه الحلقة : أعد الذكريات : إيمن مبيت . القاهرة

، مناصب كثيرة ،

 لقد توليت مسئولية وزارة الشنون الاجتماعية بكل
كفاءة واقتدار ولكن تلاحظ أن الشعب المصري مثقل باحمال كبيرة من الاعباء والصعوبات والمعاناة فكيف تم التوفيق بين دور الشنون الاجتماعية وهذا الوضع ؟ .

●● الاعباء دائما كبيرة وخصوصا عندما تبدا البلاد في تحرك جديد لتحديد مصيرها بنفسها وثأخذ بزمام الأمور أي يدها ومع الاخلاص المتزآيد تتضع المجالات التي يمكن تحقيق تقدم فيها وهذا لايعني اننا يمكننا في فترات قصيرة أن نحل مشاكل متراكمة منذ منات السنين ولكن المهم أن يكون العمل مستمرا والاخلاص حقيقيا وان تحاط جميم الخطوات بحرية حقيقي وأبيست مجرد اجراءات شكلية وعموما فلم يطل بقائي كثيرا في أخرى عديدة مثل وزارة التخطيط والاوقاف وشئون الازهر تعا شاركت في مجلس الخدمات حيث كان هناك مجلس للانتاج ومجلس للخدمات واعتقد انه تمت نظم كثيرة بالنسبأ للمشروعات التي قامت في الريف مثل الوحدات الصحية والوحدات المجنعة والمدارس وغير ذلك مما جاء ضمن نتاع تَخَطِّيطُ مجلس الحَدَمَات ثم بعد ذلك ثوليت العمل في التنظيم السياسي سواء في هيئة التحرير أو في المراحل الاولى من انشاء الاتحاد الاشتراكي ألى ان اصبح التنظيم السياسي قادرا على الحركة حتى عام ١٩٦٢ واوائل ١٩٦٤.

ثم شاركت في عملية تهجير اهاني القرى وهؤلاء بلغ عددهم ١٩ الفا ثم توطينهم جميعا في مناطق استصلاح الاراضي

تطوير الأزهر

ثم اشرفت بعد ذلك على عملية تطوير الازهر عام ١٩٦٢ وكانتُ مسئوليةُ التنفيذ ملقّاة علَّ عاتقيّ فَى كُلّ مُراحلُها وبعد ذلك توليت جِياز المحاسبات وهذا الجهاز رقابي ويعتبر من اهم اجيزة الدولة لان عليه مسئولية تقييم الاداء ومراجعة المزانيات وتولى كافة المراجعات المالية والمسابية ثم انشأنا النظام المحاسبي الموحد حتى تخضع الميزانيات لاسلوب معين يجعل الناس تتكلم لغة واحدة فنستطيع معرفة الميزانية المُلْيِعة من المَيزانية غير السليمة وكان الآتجاء آلى ان يكون هناك نظام موهد في التكاليف ثم نتدرج في تقييم الاداء سواء بالنسبة للشركات القائمة ومقارنتها بعضها بالبعض مَثَارِنَتُهَا بِالْمَدَلاتِ العَالَمِيَّةِ فِي الأَدَاءِ . أ

ومعروف انه لايد ان يتدرج تقييم الاداء من الواقع الذي نميشٌ فَيَه الى الوَاقِم الذّي يَنْبغي أَنْ تكون عَلَيه الْمَسْتوياتُ الانتاجية في شتى البادين .

● التغيير الذي حدث عام ١٩٥٧ ولالتي نجاحا كبيرا وشاملا أصبح بواجه الإن بعض التشكيكات بل والرافض من بعض الغنات هل ترى ان التغيير الذي حدث منذ قيام الثورة وحتى الان هو التغيير آلدّي أحتاجه الانسأن

المصري ؟ ●● بالنسبة للايجابيات يكفينا اننا قمنا بعد ١٩٥٢ باجراءات استطاعت ان تعرك واقع الاقتصاد المصري وواقع العلاقات الخارجية ففي عام ١٩٥٣ كان هناك عجز في الميزانية يصل الى تلث الميزانية غير انه بعد مضي سنة او سنتين تمكنا من ايجاد فائض بل اننا تمكنا من اقامة مشروعات لم يكن يتمور الكثيرون بل والمقاتلون انه بالامكان تحقيقها ، فعندما

حسين الشاقعي

للتاريخ

ثم اننا لم یکن علیتا دیون حتی عام ۱۹۷۰ والدیون التی

« سنحاسب على اخطائنا »

 ♦ من المؤكد أن أحدا أن يستطيع أن يعيد التاريخ إلى الرواء وكل ماحدث كان قدرا علينا وأذا كنا قد الحطانا فاننا نرجوا الله أن يصفح عنا لأنه هو الوحيد الذي سيحاسينا

الحكومة ستعمل على كهربة خزان اسوان .. وستعمل على 🖥 استخراج حديد اسوان .. هذان المشروعان تم تنفيدهما بعد عام ١٩٥٢ ولم يدربهما احد لأن التغيير الكبير الذي حدث جعلهما بيدوان كانهما اقزام بعد ان اقمتا السد العالي ولم تستخرج فقط هديد اسوان وانعا حديد الواحات البحرية وارمىاناً له مساحة ٢٠٠ كم سكة حديد لينقل الحديد الخام مَن هناك حتى مصنع العديد والصلّب الى جانب تحرير الارادة وتحريك الاقتصاد .

، ديون الانتفاح ،

نعاني منها الآن بسبب الاتفتاح وليس معنى هذا الكلام انني ضد الاتفتاح ولكن اذا ترك الانفتاح بدون اجهزة ضابطة فان قد يقضي أسرع من الجيوش فلا نستطيع ان ندأفع عن إ

● دل يقهم من حديثكم انكم راضون تماما عن كل ملحدث

و اعتقلت قائد المدرعات فتحول الميزان لصالح حركة الضياط



اول وزير د عسكري ، .. للتعليم



كأن قائداً للجيش .. وكنت وزيرا للحربية





عبدالحكيم عامر:



كمال الدين حسين:

استرتك هي محشور سعتادتك واعتزازك وكل نجاح يصيبلثا يعتبرمصدرًا لرخائها وسعتادتها لذلك تنعكس نتائج قراراتك على ومنعها ومستقبلها. اتتخذالق وأوالمبحيح بالتعامل مع البنك السعودىالقبرنسي تضهن مستقيلا باهرا سعيدًا للت ولأسرتك.

، ان استطيع تزويج اولادي ،

هناك من يشعر بان اعضاء مجلس الثورة كانوا معيزين

عن إبداء الشعب المصري " ● أن التيادة الجديدة لم تكن تستهدف الاستعلال او

تكوين الشروات وعلى سبيل المثال مننا وجاري في المنزل زكرياً

محيى الدين بعنا جزءاً من حديقة المنزل الصغيرة ولا اكتمك القول انني اذا لم ابع قطعة الارض هذه كنت

ساضمار الى الاتتراض حتى أزوج أولادي . ● لو عدنا الى مرحلة ماقبل الثورة وطرح على الضابط

حسين الشافعي بعد معايشته لهذه الاحداث أن يشترك (مجلس قيادة الثورة هل كان سيقبل هذا العرض بنفس

● بالتأكيد لان الاشتراك في الثورة كان نهابت لارضاع ماساوية وانقادًا لواقع كاد ان بدسر البلد.

ء اختلفت مع عبدالناصر ء

حسين الشافعي كان وأحدا من القيادات البارزة في مجلس قيادة اللورة هل اختلف مع عبدالناصر في مواقف

طبعا ولكن هذا الخلاف لم يزد الى القطيع لان مصدر التعامل بيننا دائما كان التقدير والاحترام المتبادل

● بعض افراد الشعب المصري يجري مقارنة بين حكومة

ماقيل الثورة وحكومة بابعد التورة ويخلص الى أن الغارق

عديدة وهذه المراحل تتتابع مع نمو الجنبي حتى بصبح قادرا

على الوقوف على قدميه وهذا مأيجعلني أرى أن النورات دائما

هي مراحل البناء في تاريخ الامة فاذا ما تعذرت او توقعت فمن

ثورة عرابي قامت عام ٢٨٨٦ علاشك ان ثورة ١٩٠٧ جامت لتكمل ثورة عرابي وتتفادى السلبيات وتأخد بروسا معا

ونقرك للاحيال القادمة من الوثائق والمطومات مايساعدها

على تحاشي الاخطاء والاستفادة من الدروس التي مرت علينا لان هذه المياه ليست خاصة بنا ، واما هي مستولية معهد بها

اعداء الظاهرة

جعال عبدالناصر حسبت عليه بعض المواقف

التصرفات وبصفتك آحد شركانه ما رأيك في المآخذ التي

● اعتقد أن المرحلة التي تشجدت عنها كان يشعوف منها الغرب والشرق بل بلغ الحد ألى أن دولة صعيرة أصبحت

قادرةً على الحركة وعلى التحدي وعلى مرض ارادتها ومرض

گیانها علی الدول الکبری وبالتآکید فان ماحدث عام ۱۹۹۷ کار خیانه بل اسا

♦ هذا موضوع بحث بحثاج ال تحقيق علمي ثلقائدة وليس تحقيقا صحفيا للتشهير.

نتابع الذكريات

الأثنين القادم

مؤامرة كأنت السنولية فيها متعددة

• مادًا تقصد بالخبانة •

في معارسة السلطة غير كبير ماهو رايكم ا

الأستعداد ٧

الى النشء الحديد

وجهت لعبدالناصر



لبنك السمودي الفرنست Al Bank Al Saudi Al Fransi The state of the s

and the second











: عدد :

معمد معجوب

تصوير: اسماعيل نواب

هذه الظروف هي التي اوجدت فينا القدرة على

كتابة القمنة كنا تفهنها نمن لا كنا تقهنها

حرق المراهل .. والتجاوز الزمني

• استاذ حسين: هل تعتقد ان الجيل

الذى تنتمى البه استطاع تحقيق اضافة

حَقَيْقِيةَ لَقُنَّ القَّصِيةَ .. ومَّاهي الشُّواهد "

● بدون شك هذا الجيل الذي بدأ عام ٨٨

هقتي أضافات كثيرة كانت القصة قبل أن نبدأ

سُمَنُ تَقَلِيدِيةً جِداً .. كَانْت عِبَارَةٌ عَنْ بِدَايَةً

ووسط ونهاية والحبكة والاشياه المنبرية وكانت

يكثر في القصة الحشو والرعظ واسلوب المقالة

والقطابة هذا كله بقدوم الجيل الجديد انتهى

واسبحت القصة الحديثة الان عبارة عن

مرقف او لمظة شعورية وتقريبا كسرت كانة

الحواجز المألوفة ومن ذاك الوقت وحتى وقتنا

العاضر والقصة القمبيرة تجرق كل ألراحل

التي قبلها وتشكل المراحل الجديدة لها فهذه

انا اعتبرها من الاضافات الهمة وتبلنا لم يكن

پوجد تيار وعي .. ولم يكن يوجد عملية توظيف

الاشياء الحديثة او معالجة الأمور الاجتماعية

لم تكن موجودة هذه كانت عبارة القصة عبارة

التجاوز

الأحيال السابقة ..



🖸 د ، خوقبر

اعمالين الخيرة..

تجعلناس اخدل من

اعمالى السابقة

الى الكتاب الجدد :

ا تنتمکوا ..

القوالب القصصية

الفاء والدور الارشادي

● استاذ حسين :

للقصة !

توجه الجبل الاول لكتابة القصة

للقارىء بشكل مباشر فيما يشبه الارضاء

لاستفطابه وتكوين قاعدة قارنة لهذا أللون

الانبي الجبيد وجاء هذا التوجه على

حساب المستوى الابداعي في النص هل

استطاع الجبل الثاني تجوِّرُ مَّذَه النقطة في

سبيل الوصول لنص مكتمل في بناثه الفني

● بدون شك قان الجيل ألاول كان مدفه

محددا .. كان هدفه ارشاديا ولقد قرات

القصص الاولى وبالذات مرحلة الاستاذ

الرحوم الاتصاري والمرحوم احمد السباعي

وغيرهم وكان هدفهم الرئيمي هدف ارشادي

وهو الحث على الخير .. والترابط الاجتماعي

والفضيلة .. والامائة وغير ذلك قموتلفوا هذه

القصص خلال قالب قصمى أو قالب الحكاية

ويمكن حققوا بعض اهدافهم لان القصة في

ذلك الوقت لم تكن موجودة .. كانت الساحة

جميعها ثلمقالة والشعر وغير ذلك .. ولكن

مرحلتنا نحن كان هدفها بالدرجة الاولى هو

تصرير معاناة الانسان المعاصر ومدى انعكاس

الحروب والمجاعة والجهل على نفسية الانسان

المعاصر فبدون اللجوء ألى المباشرة والتقرير

الحدث نفسه هو الذي يتكلم او اللحظة

الشعورية هي التي تتكلّم هذا هو الفرق .. كاتب جيلنا يرفض أن يكين كاتب مبلغ .. اي

وشعوره ونتائج ثقافته وتطلعاته الفكرية

والثقافية يضعها من خلال القمنة او القصيدة

من غير ان يحس انه هو متوجه لهدف معين ..

اى لا يقول أن هدفي هو حث الشباب على

الزواج أو أحثهم على القضيلة أو الأمانة هذه

حاجات بمكن أن يستنتجها الفارىء من العمل

نفسه بدون مباشرة او بدون أن يطلب منك هذا

الشيء هذا هو الفرق أعتقد بيننا وبين الجيل

القصة رسالة

● ما هو مفهومك عندما بدأت الكتابة

عبد العزيز بجيب عن هذا السؤال بالوك

وهل احتلف الان

بِيلَغُ عَنْ اشْيَاء هُو انسَانُ غَنَانَ بِطُرْحٌ مَعَ

● ثلاثة اجبال من كتاب القصة لكل منهم مفهوم قد يختلف عن الاخر حول الدور الذي تلعبه القصة كأحد الاشكال الإبداعية في حياتنا الفكرية والثقافية .. وقد يختلفون حول مدى رؤيتهم للشكل والمضمون ومغزى الكتابة في حد ذاتها لكنهم بتفقون في النهاية على ضرورة مواصلة العطاء والاستمرارية لأستكمال ما بداه جيل الرواد ولجعل القصة واحدة من الروافد والملامح الاصبيَّة للنهضة الادبية التي تشهد انعطافات مهمة وعميقة رغم عمرها الزمني القصير نسبياً على والاجيال الثلاثة التي تلتقي بها تمثل ثلاث مراحل تعاقبت على هذا الفن وحققت انجازات خلاقة فيه الا ان الحوار ممتد بينها وسييقى مستمرا باستمرار العطاء.

ونحن عندما تعرض لافكار ثلاثة رموز تمثل الاجيال الثلاثة نأمل ان تكون قد ساهمنا في معاناتهم وسعيهم من أجل تحقيق التوازن والزاوجة المشروعة بين الماضي والحاضر بين الاصالة والمعاصرة. • وحوار الاجيال وهي تفرد ملفها هذا الاسبوع للقصة فانها تستضيف احد روادها الدكتور عصام خوقير وهو من الجيل التالي لجيل البداية.. والقاص حسين على حسين وهو من الجيل الوسط وعبدالعزيز الصقعبي من الشباب

🗨 حسين على حسين :

الجيل الصاعد يمكن لا يستطيع ان

يرويهاللجيل الذي بعده سبروي لهم ما هو

حادث الان . فهناك القصال أو فَجوة بين ما

توارثناه .. وبين ما تشننا عليه من وضع

أجتماعي واتمني من الاجيال الصاعدة ال

تنقل ما هو اعضل في المجتمع ويتركوا ما دو

و ..نظرة متجددة للامور !

● المسَّالة مَّى نظرة الامور .. وانا نظرتي

قبل عشر سنوات للواقع غير نظرتي الإن وهذه

تعتمد على التشكيل الحضاري والاجتماعي

وكل شخص ينظر للامور من اللحظة التي

يراها .. وهناك فروق بدون شك . انا انظر

للامور بمنظار لا ينظر به شخص اخر .

● د. عصام : كيف يعكن ايجاد فن قصصى

يحمل هوية وخصوصية انسان هذه

القصمي أسلوبا لهم ومستوليتهم مستولية

. بحيث أن يحملوا نكهة البلا

ألامر لا يأتي بالسليقة فالكثير من الكتاب في

بريطانيا تليلٌ منهم يتخصص في وصف كل

خاصة . فعندما نقرا الروآية تشعر انك انت

معها على الرصيف في الميناء .. الخ ولا اعتقد

أن كل كاتب مطلوب منه أن يكون كذلك .

ولكن أن يطلب من الكاتب أن يتقصم أو أن

يعطي هذه الصديرة . فهذا صحب ولكي ننثل

النكية .. ورائحة الارض لا بد ان يكون

هناك نوع من التخصص .. والمعايشة . لكي

ننقل المسور التراتبة والعادات والتقاليد

للاجيال بعد عشرين سنة وبكون فيها ادق

د. عصام من هو الكاتب الذي تشعر

انه ترك اثراً في كتاباتك على المستوى المعلى

بعصطفي صادق الرافعي .. ، أوراق الورد ،

فيها جأنب عاطفي ورومانسي وإل الادب

البسيط او السطحيّ . محمد عبد الحليم عبد الله . عبد الله باكلي . الاستاذ توفيق

المكيم .. وقد اغذت عنه روح النكتة وغفة

تأثراً مباشراً في كتاباتي .. الكنني

التالب

فيذه قدرات

♦ لا استطیع ان اقول لك گیف أرجو من الكتاب الذین انفذوا

صغيرة وكبيرة أي الواقع

الاشياء وبالتقصيل .

والعربي والقاليء

● حسين على حسين بقول

آلارطن ا

كلنت البداية مع الدكتور (عصام محمد خوقي) من مواليد مكة الكرمة في علم • يعتبر فن القصة بالملكة شكلا السا ستحدثا (محليا) بصفتك احد الاقلام التي اقدمت على خوض التجربة القصصية

التأثر بالقصة العربية

ق بداياتها مآهو مفهومك للقصة الذي

●● العمل القصيصي هو قالب من قوالب الفن الادبى .. مثل الموسيقى .. والرسم .. والشعر .. انا لا أعتبر نفسي من الاواتلُ انما قد الكون من أواخر الاوائل .. ومن الاوائل أو ألرواد : الاستاذ حامد

منهوری وابراهیم الناصر .. کان یکتب القصة وكنت أنا أحد قرائه .. وأنا لم أكن أعرف كيف أمارس ألعمل القصيصي تفسه بالضبط ف ذلك الوقت ورجدت ف نفسي الحلجة الى التعبج رصياغة هذا التعبج بصورة اقرب الم تكن هذك مؤثرات ؟ ●● نُعم كُثرة الإطلاع فَ الكتب التي كانت

تصلنا من مصر او من لبنان وهما الصدران الاساسيان لمعظم ألجيل الذي امثله تقربيا .. ركان اعجابي ينعكس على الجانب القصمي صورة من صور التعبير .. فكنت معهبا جد بمنعمد عبدالطبيم عتدالله مأنجيت مطورا توفيق الحكيم .. أن روايته (الرباط المقدس) وهي من اول الروايات التي قراتها فقد شدنته فيها الصور وطريقة السرد .، ونقل القارىء الى مجلس الكاتب .. وهذا اكثر ماتأثرت به . ومن بعده تاثرت بنجيب محفوظ .. كما تأثرت اساتدتنا الذين كنا نتلتى التعليم على عبدالجبار) أن ذلك الوقت استاذ الادب حرمي على أن يجعل طلبته يتذوقون اللغة العربية وادابها وكثيرا ماكان يلفت انظارنا الى القصيص القرآني والاسلوب القرآني ...

البداية .. مصادفة قصصية ! ● اما الاستلا (حسين على حسين) من

مواليد المدينة المتورة علم ١٣٦٩هـ والذي بدأ الكتابة علم ٨٩هـ يقول عن بدايته ممارسة الكتابة القصمىية . هل انطلق من الارضية التى شكلها الجيل الذى سبقه مثلًا لسباعي والأنصاري .. والصنهوري .. ام كانت بنيتك من منطلق أخر تكون لديك من خلال قراءات متعددة ؟ 🐞 يقول حسين : عندما بدأت أكتب القصبة

لم يكن من المقرر أن أكتب قصة .. ولكن الْمَلاَعي كَانَ مِن الدرجة الأولى على البراسة النقدية ويعد ذلك بدأت وكتبت قصة واحدة لوجدت ان لها معدى في نفوس الأخرين وبالذات محرر الصفحة الادبية أعجب بالقصة فاستمررت في هذا المجال هذه بدايتي ومازلت اكتب القصة وامارس هوايتي ل كتابة النقد او القراءات النقدية وليست مرأسات بالمعنى المروف .

 اماً عبدالعزيز الصقعبى من مواليد الطبانف عام ١٣٧٧ حناصل على البكالوريوس من جامعة الملك سعود ..

●● يظل السباعي يحتل جانبا اثيريا أن نفسى . لقد اثر في بتلك الصور الاجتماعية الرائعة التي قدمها أن قصصه .. أولكن أعود واتساءل مآهي الإرضيةالتي شكلها الجيل السابق .. للاسف عندماً بدأت عيناي تلتهمان ماكتب اولئك .. وجدت ان اغلبها يعثل صدى لما كتبه محمود تيمور .. وغيره من كتاب القصة في مصر .. هذا دفعتي الى النزوح بان الرعيل الاول من كتاب القصة أستمدوا للبحث عن مراقىء اخرى .. وجدت أن الوطن ا لعربى يختزن أصوات رائعة نجد فيها روح هذا العصر .. وكان ذاك هو المطلق . ● عدد الساعات التي كنت تقضيها في القراءة في ذلك الوقت ؟

سادتها

4eins

ا و الصبحير

النك

همارر

ارماد عد

●● كانت ساعات طويلة ،، وبمجرد الانتهاء من الالتزامات المرسية كنت انصرف للقراءة بشغف شديد . ولم تكن هناك اماكن للتسلية ولايوجد التليفزيين ولا المنياع .. فكان بعض امدقاء ابائنا يزودوننا ببعض الكتب المفيدة .. وكنا نتبادل الكتب .. أو نذهب الى المكتبه وهنأ اوجه الشكر الجزيل للاستأذ بن عبدالرزاق بليله وصالح جمال .. الذان افتتحا أول فرع الكتبة الثقافة وكتا ننهل منها ..رمع الاسف الشديد يمكن من الجيل الحالي يمكن قل من يعرف من هو همادق الرافعي ،، واذا عرفه كشخص لايعرف كتبه ومؤلفاته .. كأنت البيئة التي كنا أبها تساعد على القراءة .. وكان الكتاب هو الرسبيلة الوحيدة .. اوالهواية الرحيدة الموجودة والمتوفرة .. وكنا نتفاخر أن بكون هو مثقفاً .. وكان يسعد عندما يقال عنه انه مثقف عن قناعة .. وليس شكليات ولكي نثبت او لكي نستحق كلمة منقف كنا (كدودة الكتب) فأى كتاب يقع في يدنا نقرأه

حسين على حسين في القراءة ؟ 🖜 ق الّغالب يين ٣ ۽ ٤ ساعات هذه قراءاتي في الكتب أو الروايات انما قراءة الصحف والمملات معظم الرقت كطبيعة عملي ● عندالغزيز الصقعبي

• كم عدد الساعات التي يقضيها الاستاذ

 اخشى أن أقول أننى أقرأ لساعات كليرة فيقال .. ولكن قرامتك لم تتضح فيما تكتبه إخشى ان اقول بآئني لا اقرأ كليرا غاري



عصام خوقير مع المحرر

علامات المسرة على جيل لاياتراً .. ولكن كل ما اقوله بأن علاقتي بالكتاب جيدة .. أرجو من الله ان يديمها .. و ترى .. كيف تنظر الإجبال الثلاثة للبناء الفَتْيَ لَلْقَصِيَّةُ .. هِلَّ تَخْتَلُفُ الرؤيةِ لَدَى خُوقير .. حسين .. الصقعبي ، أ.. وجهنا لهم هذا السؤال:

● هل تجد كتاباتك القصة مستوفاة للبناء ھوانة .. وممارسة

● د . عصام : حتى الآن لا استطيع اقول أن كتاباتي الأولى أو الحالية مستوفاة . المغلاما حارست كتابة القصة القصيرة منذ البداية:. وبعد بثلك اتجيت ف كتابة الراوية .. فهذا يعود للنطلق الدافع الداخل الى التعبع .. لكن لا اقبل انتي كتبت القصة بعد دراسة مستوفاة لابب القصة .. أو الشروط أُلتّى يجب توافرها في الكاتب القصمي ولَ القمنة حتى تكون (قمنة) .. ولم ادرسها .. أعترف بذلك .. وقناعتي أن المؤهلين .. الناقد الفنى أو الادبى وهو مؤهل بالمارسة ودراسة الناقد الغني هو الذي يستطيع ان يحكم على عمل .. اذا كان العمل الأول أوَّ الحالي مستولَّ للبنآء الدرامن أو القصصى .. وإذا لم يكن مستوق ف جانب معين وكانت اول مسرحيا كتبتها و (الليل لما خلى) من حوالي ١٥ او ١٨ كانت فعلا كمسرحية لم تسترف العمل الدرامي .. كان فيها كُثير من الخلط .. بعكس أخر عمل في (الشيطان في اجازة) اجد فارقا كبيرا ،، مثل القارق بين السماء والارش فالان أنا اخجل من اعمالي السابقة .. 🐞 حسین یٹول : هذا رأی صحب ان ادلی یا فيما يتعلق بانتاجي انا وانما كل شخص في

> ئكون فيها ثغرات. الجيل الشاب .. وفهم اخبر

بدايته يكون فيها الشيء الجيد والشيء الردىء

فيها البناء المتماسك وفيها الحشر وآنا بدايتي

مثل ائ بداية بالطبع .. وكان بعض الناس

توسموا فيها شيئا فهذا من حكم ظنهم لا اكثر

ولا اقل وانا اعتقد ان البداية دائما يجب ان

وعبدالعزيز الصقعبى .. بعد تجبربة اصدار المجموعة القمنصية الأولى .. والتي تمثل بداياتي للقصة والتي حظيت بمجموعة من الدراسات النقدية اجد ان هناك شبه اجعاع على استيفائها البناء الفنى .. لا اريد ان اصدر حكما بأن اقول بأن جميعها مستوغاة للبناء القصمي .. ولكن اقول أن مما يدعر للأطمئنان بأن كثيرا ممن قرا ماكتبت افتنع بأن ما كتبته يسمى قصة .

البحث عن الهوية المحلية للقصة !! واتوجه بالسؤال للنكتور خوقير : يقال

> 🗗 عندالعزير الصقعبي

ولهذه السياب. كمرنا المام المأوفة

ونحن اکثر التصاقا بالواقع .. و « نفقم ؛ فن أقصة

والكتاب الشباب تخلوا من اسر المعاناة الناصة

● يمكن أن تعتبرني من الرواد الملحقين بالاوائل وهم فعلا المُدُوا من القصص التَّمَسِيلِ فَلَمِ اجِدِ احدا غيرهم .. ولم تكنّ هناك عملية خلق محلى أو انتاج محلى .. وهذا يعود الى ظروفنا التي كانت قائمة .. انتشار

ولهذأ معظمنا مدينون للانتاج الخارجي ولهذا تجدهم يتحدثون بنوع من الحب والشعور بانهم ثلامذة للأسائذة الاوائل .. فتوفيق المكيم ومحمد عبدالحليم عبدالله هَزْلاهُ الذين تَتَلَّمْنَنَا على الديهم .. كَانُوا النهل الرهيد الذي أمامنا .. فأخذوا عنهم الاسلوب ابراهيم الناصر .. وهو محلي بشكل عجيب جداً .. وبرغم أنه يكتب القمسة اكثر من ربع قرن تقربيا .. والرحوم حامد دمنهوري .. وصحيح أن بعضا منهم لم يستطيعوا أن يتعمقوا في المشاعر النفسية .. وهذا اكثر ماينطبق على الاستاذ حامد دمنهوري .. اما الاخ أبراهيم الناصر دائما يتلمس الشاعر النفسية .. وتُجد نكية جدة .. كما أن لجامد دمنهوري عبدا من الرويات الطويلة تشعر قعلاً بكل هذا .. الاستاذ محمد على مغربي ا اعتقد انه ابل من كتب قعمة من قبل ٢٠ سنة .. وهي كانت معاولة قصصية اعتبرها تاجمة .. لأننا فوجئتا بها وقد كتب القصة قبل حامد دمنهوري واستطاع ان يدخل العنمى النسائي .. وفي ذلك ألزمن كان العنصر النسائي أن الادب المعلى نسينًا غربيا ، وغير مستحب وهذه بعض الشرائح لن كتبوا القمنة وعلى العكس في هذا الوقت من كتاب القصة او

مرحلة مثيار الوعى »! • ماهي الطروف المحيطة في المرحلة التي يدات غيها ممارسة الكتابة .. على المستوى الإجتماعي والادبي وهل ساعدت هذه الظروف على تكوين رؤيتك الفكرية والفنية

لبلورة مفاهيم معينة ●● حسين . بدون شك فالجيل الو بدأ وجد ترحببا كبيرا جدا سواء من النقاد او القراء يكون تقريبا القصة القصيرة او المرحلة الاولى من كتابة القصة القصيرة لم يكن لها الاهتمام ولكن المرسة الجديدة في القصة التي كانت تعتمد على علم النفس وتعتب على ثيار الوعى والتداعي الحر وغيرها من الدارس المدينة رهذه كانت جديدة على المجتمع فلصبح ينظر لها الناس باهتمام وكتبث العديد من الدراسات النقدية من النقاد السعوديين والعرب من الدرجة الاولى وكتبت العديد من هذه الدراسات أن هذا اللجال واستقبلت بشرحاب محاولاتنا في هذا المجال وكان لهاالاتر ف الاستمرار في عدا المجال .

رصد المتغيرات ،، والصدى ! ●● عبدالعزيز الصنعبي ، حقيقة قد تكون من اصعب الراحل الرمنية دده النقلات المضارية السريعة زمن الطفرة . هناك اشياه كثيرة حاصرتني عندما بدأت الكتابة هل اكون راصدا لثلك المتغيرات .. ام اكون صدى لها .. الشعور الذي بجناحتي عندما ارى نظلة تموت ، عندما ارى حقول الاسمنت تنمو . التغج .. حدث حتى في العلاقات الاسرية . كيف كانت . وكيف أصبحت ... اشياء كثيرة على المستوى الاجتماعي لا استطيع لن اوردها في هذه العجالة .. اما بالنسبة للمستوى الادبي اقولها بصراحة كان ألهم الشاغل للاجيال السابقة . هو الشعر كانتُ القصة تمثل ترفأ ونوعا من الحاديث السمر كانت ثمة محارلات من البعض بغرض . ولك أن تضع أضافات .. اما بعض القصص القصة كان ادبي على الساحة المحلية بعد زمن بدأ الاهتمام يزد أد .. لكن لازالت القصة

الثجرية من القصة العربية التي كانت مستحدثة ﴿ ذَلَكَ الوقَّتَ .. فَجَاءَتَ تَجْرِبِتُهُمْ بعيدة عن واقعهم .. وجانت أشبه بتجرية مُطْرِيةً لَمْ تَتَفَاعَلُ مَعَ الْطَرِفُ التَّارِيخُي وَلَمْ تعثلُ معافاة الانسالُّ لدرجة شعوْرُ الْتَلَقَىٰ بالغّربة مع الاعمالُ القصّصية الْثّي كانتُ

نتلجا نتك المرحلة .. ماراك * لعربية .. وانَّا شخصيا لخَذَت عنهم في فترة

عن تصوير أستاتيكي لواقع معين يعتبد على. المعدث وعلى العقدة .. وهذه حلجات لدى الجيل الجديد قد انتبت تقريبا .. جيل الالتصاق بالواقع .. جيل بانهم اخذوا حتى الروح .. لا .. ولدينا الاخ : • • أكون صادقة عندما الحول بان هذا الجبل جبل تجاور خصوصية اللعائاة .. الى عصوميتها .. حيل يواكب المتغيرات الحَفْيَارِيةَ .. جِبِلُ اثبِتُ التُصافَّهُ الشَّدِيدِ معلْنَاةَ الدكتور عبد الرحمن في احزان عقبية برية لجار الله الحميد .. انظروا تلك الوجوه الجميمية الثي يقدمها الدوسري في انطفاعته .. أقراوا سيرة مسعود بن مسعود لصالح الاشكر تابعوا ابن الثروي في رحلاته لعبد العزيز مشيري .. هذه بعض من الشواهد لتكنُّ هُ الْقَارِيَّةُ بِنْ مَا قَدِمُهُ كُتَابِ هَذَا الْجِيلِ .. وَمَا قدمته الأجيال السابقة .. وسيعلم الجميع ما هي الأضافات التي حققت لفن القصة

المعدثين أو ادب المدانة واعتقد أن النكية و ● ﴿ (أول العصيدة موية .. موية) عنوان ه لقمة من لوائل قميمي .. ولو لا انتي اعرفها ق انها من قميمي كنت فيجك عليها .. من المحلية قليلة جدا ف كتاباتهم القصصية والمساوب والمساغة .. انما النكمة كانت 🥷 موجودة .. وعلى سبيل الثال كانت في قصة من 🖥 اوائل القصص القصيرة .. (حسنُ اخذ كل شيء) فيها نوع من الفكهة .. ولم تكن قصة بهنف أن يقرأها القارىء ثم يضحك وهي نوع من التخفيف من المتاعب . وعندما فراتها قبل سنة اشهر فانني اعتبرها سائجة وكاتبيا

المرحلة الثانية .. وهي بعد انتهائي من الدراسة الجامعية .. وذلك لكوني اسقطت ان اسلك الانتاج الادبي نشررت أن انترغ الدراسة والرحلة الثانية أني في اولئل الشانينات بدأت امارس الكتابة بثقة أكبر.

اهل يمكن تقسيم انتاجك القصصي الى

مراحل متطورة مع حركة الزمن ؟

 أنعكاس الواقع على القصة • الوسطية » ! اما حسين فيقول:

◘ ● انا الأنّ اكْتبّ القصة منذ ١٦ سنة و راذرجت ثلاث مجموعات تصصية وارل مجموعة خرجت قبل سبع سنوات وهي و الرحيل و بعد زاك مجموعة مع ترنيمة ه د الرجل المطار ه هذا قبل ثلاث سنوات واخيرا مجموعة وطابور المياه الحديدية والذين 🚆 قراءوا والمجموعة الاخبرة من النقاد فألوا ان فيها تغير في عملية التوجه او الكتابة رهذا طبعا شيء طبيعي لانني انسان عايش في عالم يموج بالحركة والتطورات والشاكل الاجتماعية أ والسياسية وهذا شيء طبيعي ان تتعكس هذه الاشياء على القصص أو مأ اكتبه .. أما من يُّ ناحية التطور فانا لا استطيع أن أقول لك أن " تصمى تطورت او اتحدرت ولكن اترك هذا • للنقاد والقراء .

 د. عصام . هناك محاولات تجريبية في و علام القصة اليوم يحث عن اضافة .. 🥉 رأيك في هذه التجارب .. وما هو انعكاسها على مستوى القصة محلنا ؟

🖁 🗨 يجب ان لا تلمس الجوهر .. ويمكن بعد التي أقرأها في بعض الاوقات وهي القصص (الدَّمزية) فانفي لا افهم منها شيئًا .. ولكن تأتى ذ الربية الثانية بت الشعر . هذا الفن " مكتوب على الغلاف بأنيا قصة قصيرة وانا لا الجديد اغرى الكثّم على الخوض في عوالمه م الخفي ذلك لكن اذا كان هذا المقصود هو محاولة ممارسة التجديد به بعيداً عن جدل 🖁 التجدّيد فئنا اعتبرها نوع من التشويه للفن معاولة معارسه المجديد به بعيد عن جي و سعيديد حد المعاربة عن رواية اي يروي الشعر العمودي والحديث .. فاصبح هو و القصصي .. والقصة .. هي رواية اي يروي الشعر العمودي والحديث .. فاصبح هو الما المنفس لجبل الشباب لينطلقوا منه التعبير عن • شيء .. يمكن الله الن ترويه الاخو .. اما الزمن العربي الذي حظى بتشرد الفلسطينيية • القصيص الرمزية اعتبرها مفاجئة .. فهناك وغُزُو لبناز والمجازر البشرية في صبرا وشاتيلا ، اسلوب تصمي يجب أن لا بنتيك

الزمن سيصل اي كاتب لرحلة النضج في الكتابة قد يكون المفهوم السابق بأن القصة مجرد هواية لتقريخ كثير من الهدوم على

تحول هذا المفيوم الى قناعة بأن القصة ليست مجرد حواية بل رسالة الجرد الكتابة ليست بالامر المهن لا اريد أن اخوض في قضية القن للفن .. والفن للحياة .. ولكن اجد انه من العبث ان اكتب اشياء خاصة واقدمها للقارىء كان ايبي .. فأولى بهذه الكتابات الخاصة أن تبلي حبيسة أدراح مكتبي . استاذ عبد العزيز العزيز المريز ال الى ابن تسير الحركة الإبداعية الحديثة

وما هي الإقلق المستقبلية الها" • المتابع لما يحري على الساحة الانبية الوقت الراهن بجد أنَّ مجموعة من الانسيات القصصية قدمتها جمعيات الثقافة والغنون والاندية الادبية وكان هنالك تجاوب جيد من قبل الجمهور ، هذا ما نريده .. نريد أن تكون القصة .. وجبة يومية لكل قارىء نريد ان نقنع الجميع بأن كاتب القصة المفضل ليس تحيب محفوظ .. واحسان عبد القدوس كنا نفراه في حوارات صحفنا اليومية .. بل تلك الامسوات الرائعة التابعة من هذا الوطن المعطاء وانا واثق بأن هذا سيحدث قربيا .

الخروج من عياءة المنفلوطي ا

 عبد العزير • أن وقت قريب كانت اهم الاشكاليات هي المواكبة النقدية .. من المضجل ان تصدرً مجموعة جيدة .. ويبدأ المبدع باستجداء بعض الاقلام الكتابة عنها ويبقى العمل الابداعي رهين الاهواء .. ومن المفجل ان يأتي ناقد ما .. ويضع اعمالا ابداعية حديثة في توالب مصاغة في زمن المنظوطي . ويخرج بقناعة بأن هذه لبست بقصة . القصمن ليست مثل تك التي كتبت في ذلك

الجدد .. هل تجد ما بلات في كتاباتهم ا ● كتاب القصة الجدد".. الكثِّر منهم يمكن ان يكونوا واعدين اكثر من صاعدين .. ولديهم قدرات كبيرة واخشى عليهم عملية السرعة فهم بريدون ان يسرعوا حتّى بكرن تصمي لكن يثبت قدمه .. قالسانة أبست اثبات قدم على الارض .. لا .. هي اثبات الرجود في ذهن القارى، أو نفسيته .. هي المسألة وهذه لا تأتي يسهولة .. لأن العقل الإنساني يريد ان يتقبِّلُ ما هو محجج .. فكتبر من الكتاب الواعدين فهناك عدد كبير لا يتس به مبدع جدا يضع الجانب القصحي واحيانا ارتاح اليه .. ولكن بجتاج الى طول المارسة والصقل فهناك يوجد كتاب قصاصين من الشباب والكاتبات القصصيات واعدات ولكن يجب عليهم الا يستعجلوا في التسابق لنشر أسمائهم على صنفحات الجرائ .. ويجب أن يعطوا انفسهم وقتا (فالاتقان وليد الممارسة) .

سيدة الموقف • حسين : بدون شك فالشعر عندنا الان

يواجه توعاً مَنْ الانحسار وهذا طبعا على حُسلُبِ الْقَصِةَ فَالقَصِةَ هَيُّ سَيِدَةً المُوقَفُّ وليس عندنا نقط ولكن في العالم اجمع فالغمنة القصيرة والرواية هما سيدتأ الموقف وهنا في المملكة في العديد من الكتاب الشيك وانا من خلال قرامتي ارى انهم ممتازون وممكن ان يكونوا اكثر واكثر ..

● القصة الان سيدة الموقف

● د. عصام هل تشعر ان هناك تباعدا -بين جيل الأمس وجيل اليوم " ● التباعد والتقارب . هذه خاضعة لمجموعة ثوابت واحكام . مثل الونسع الاجتماعي والاقتصادي . وقد حصل عندنا نوعُ من ألانعتاج بين ألجيل الماضي أوالحيل الذِّي نَسْاً أَسَاسًا عَلَى الْتُوابِتِ القَديمَةِ مَنَّ ا الاحترام المتبادل بين الصغير والكبير أل واقع الامر الأن مع الاسف الشديد ف فترة العثم سنوأت ألاخيرة الذي مشأت أنيه الاجيال الحديثة فكثير من ألقيم السابقة صاعت وفقدت .. أو أل سبيلها الى الزوال .. بالتالي

● ما هي أهم الكاليات الجركة الإبداعية الحديثة والطروحات القائمة لايجاد رؤية

الزمن -

د. عصام · ما رأيك في كتاب القصة

وهنك كثير من الشباب والشابات يكتبون • البدايات غالبا لا تكون مكتفية - مع " بشكل معتار .

● جيلنا تجاوز القصة المدرسية صراع الاجدال ورأي ، خوقير ، الاسليب . ومصطفى امين .. منه المواد الراقص حيث اعتبره استاذا في الحوار الداقس .. وهؤلاء نائرت سهم لكثرةً ما قرأت لهم .. الجانب الفكري او التروة الفكرية التي استعدت مبها من الاستاد حمزة شجانة رحم الله عبد الله عريف رحمه الله وأستاذ الاجبال حسن عواد . ● حسين احمد السباعي رحمه الله وهذا

الرجل بدون شك ترك اثرا عربيا يحبى حقي وعالميا البير كادو الجبيل الشياب .. والتاثير الايجابي

🛊 عبد العزيز ● لا اربد أنَّ أحدد كاتبا وأحدا لانشي بذلك احمم نفسي ۾ مجال ضيق يصعب علّي فيما بعد المفروح منه .. ولكن لا الحقي انني استفدت من كتبر من الكتاب بالعراق وسوريا في التكنيك القصيصي قرأت لـ ، عبد الرحمن مَجِيد الربيعي ... وزكريا ثامر .. وجبراً ابراهيم جبراً الطبيعاني .. ويحيى طاهر عبد

وقد كان جبرا ابراهيم جبرا نافذة للادب العالمي لأن أقرأ ترجمته الجيدة (من صحب والعنف) لوليم فوكنس . بالإضافة الى احمد السباعي رحمه الله الذي قدم لمحات من بيئتنا لله نحتاج لأن نعرف الكثير عنها .. وعند طرهي الله الإسماء لا اخرج بتناعة بأن شعة كاتبا مُعينًا لا بد ان يكينُّ له اثر في كتاباتي أ اخالف ذلك .. واقول أن العمل الجيد هو الذي يترك الاثر حتى ولو كان ممن يضعون الخطوط آلاولى في الكتابات القصصييا ● توعية القراءات التي تحرص عليها

حسين على حسين ● قرات الكتبر ومنهم كتاب العرب من الدرجة الرابعة فرأت لهم وهذا معنى اطلعت اطلاع في حدود ما يسمح به وقتم تسمح به تطلعاتي فرأت لأغلب الكتاب ومن العديد من الكتاب العالمين وكل رواية تقريبا مشهورة او معروفة احرص على قراً منها .. بعض الكتاب يفرضون اهتمام القارىء وبعض الكتاب فرضوا اهتمام و فحرصت على متابعتهم مثل يوسف ادريس طاهر مطار .. رشيد بوسدرة من الجزائر طاهر بن جلون .. نجيب محموظ ويوسف 🧲 الشاروني وغيرهم .. وهؤلاء اعتبرهم من الكتاب ألمهمين كتاب العرب المهمين وهناك كتاب عالميون كثيرون ● هل تشعر بانك حققت دورا ما من خلال ممارستك للكتابة ٬ وهل تضع هدفية للعمل

●● أعتقد ان الكتابة في ارضاء للنفس وعندما اكتب احس بانني ارضيت نفي بالدرجة الاولى وأما القارىء فبالضبط تعود له أيمكن أن يستقبل تتاباتي بترهاب .. وانا اعتبر عملها أن الكتابة تريحني بعض الشيء

الإبداعي ا

لمشاهدة المعرض الصبيفي لسيارات جاكوار / رنيج روفير / روفير / آلاندروفير بمدينة الطائف حيث سيتم افتتاحه تحت رعاية معالي أمير الطائف المستسيخ صب الحواليت الم بفندق أنتركونننال في ١٥ رمضان ٥٠٤١٨ الموافق ٦/٦/٥١٩١م

بالتعاديف عي مُعرض الشهرق للسّمارات لمزيد من المعلومات يرجى الانتصال بكاتبنا أدناه: الالتمليات _التنتركة المحربية للسيارات الطائف - مي المعارض الجديدة . تليفون ٩٣٥٦٩ ٧

جسلة: طريق المدينة - تليف ون ١٨٨١/٢٦ / ١١٥٨٠ /٦٠ /٦٠

اســـا برس ای بینادنکم ٔعنقت خالمر فنگر و المرضان سالحا ن شمیمگم لجومیتا -

مر لف الرماية الأصار الاسباد الدكتين والولك هابوا وليولف الرماية

و بعظوا بغيول هاش الامترام -

الوحيدة التى تقوم بمساعدة الطلبة المسلمين بالماتيا الاتحلية والصفحة إذ تنشر هذه الرسالة للتعميم والتبرع من قبل اهل الخبر لمساعدة إخوة لهم إجبرتهم ظروف الحياة ان يبقوا بين انفس لايعرفون معنى التضاعن الاجتماعي.

THE EURABIA SOCIETY

إنه لشرف عظيم لنا أن نتقدم الى سيادتكم بوافر التحية القلبية عن اتحاد الطلبة المسلمين في المانيا

إن اتحادنا . الذي يمثل المنظمة الوحيدة لمساعدة الطلبة المسلمين في جمهورية المانيا الاتحادية . يتكفل بتلبية المتطلبات الضرورية والملحة تجاه هؤلاء الطلبة .. إن الجهود التي نقوم بها والتي نعتبرها واجبا مقدسا ، تلقى بعض المساندة من الجماعات الدينية الاسلامية في المانيا . ولكن مع الاسف فإن عدد هذه الجماعات مازال قليلا والمساعدات المالية التي تقدمها لنا لاتكفي لانجاز ماهو لازم وضروري . ونظرا الى هذا الوضع الحرج الذي يتعرض له الطلبة المسلمون خارج بالآدهم . منا في المانيا . فإننا نسمح لانفسنا بأن نستغيث بكرمكم ومروعتكم واخرتكم في الايمان بالدين الاسلامي الحنيف ، نحن لانطمع على الاطلاق في هبات كبيرة منكم ، فأيةً مساعدة . مهما كانت قليلة قد تسد حاجة احد اخوتكم في الايمان .

إننا نزجى الى سيادتكم مقدما خالص الشكر والعرفان بالجميل على مساعدتكم وتشجيعكم

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام . عن لجنة الرعاية الاستاذ الدكتور رودولف هايزه رئيس لجنة الرعاية

خاتم سلىمان :

وصل هذا الخطاب من قبل جمعية اورابيا منظمة اعاتة الطلبة المسلمين في المانيا الغربية ، وتضمن بإنها الجمعية

حظلاعه سركاه

Al-Hussaini & Co.

الخير أن يساعدوني في ممثني . إحسان / ب / جدة

الثانوية الشاملة .

العنوان لدينا

الا تصدقني فيما اقول .. عفوا فرسالتي لاتختلف كثيرا عن بقيةً مايصلكم من رسائل لكنتي لاأطلب فيها شيئا لنفسى وإنما لمن هو أعز وأغلى من النفس فهي « لأمي » تعم .. أقولها والعبرات تخنقني ووالدتي يحتضنها السرير الابيض في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .. نعم .. إنها تعانى من فشل كلوى مضى عليه مايزيد على العام وتصف العلم يجرى لها غسيل كلوى مرتين اسبوعيا . لقُد حاولنا جميعا أن نقل لها ء كلية ، لكن أيا منا لم يحالفه الحقظ بهذا العطاء الانساني بسبب اختلاف فصيلة الدم .. وهكذا تتبدد أمالنا ق الشفاء بوما بعد يوم .. وكلما عدت من المدرسة توجست حيفة أن يكون الموت قد سبقتي اليها .. لقد أنست في خاتم سليمان أملا جديدا علنى أصل من خلاله الى أصحاب القلوب الرحيمة فأجد من يتبرع لها بكلية لتعود البسمة الى شفاه أخوتى الصغار .

وماهي شروط القبول ؟ ومتى ببدأ التقديم ؟ وأين ؟ ميرلي وأمارس عملا أحبه ..

م ـ م ـ ج ـ مكة الكرمة

الخاتم:

ماذنت أطوالي ادًا بِلَعْتُ سُ الْتَقَاءُدُ

من السنين .. فصلت من عملي .. وذلك لعجزى وقلة حيلتي .. إنتابتتي أمراض عدة .. فعدت كثيرا من العيادات .. وأدخلت الى مستشفى الحرس الوطني لاجراء فحوصات وتحاليل .. وخلال هذه الايام .. التي كنت أرقد فيها . بالستشقى تراكمت على الديون وايجار المنزل الذي يأوى أسرتي .. وثلك كدة ثلاثة أشهر .. والآن أنا مطالبة من قبل صاحب البيت بإيجار الثلاثة الاشهر الماضية .. بمبلغ وقدره ، ٣٦٠٠ ، .. ولعدم وجود عمل أو دخل لم أتمكن من تسديد البلغ المذكور .. اتمنى من أهل

حصلت على شهادة الثانوية الشاملة و دراسات عامة التخميص ۽ غير أنني أميل إلى العمل في الاخراج والمونتاج فهل يقبل التليفزيين حملة الشهادة

أرجو أن يساعدني خاتم سليمان على الالتحاق بالتليفزيون حتى أشبع

لقد تربدت كثيرا قبل أن أكتب اليك هذه الرسالة لاتنى كنت أخشى

الخاتم :العنوان لدينا .

عنوان المتبرع الكريم لدينا

إنا أمرأة متزيجة من رجل طاعن في السن بلغ حدود التقاعد أضافة ألى أنه

ضرير... كان يعمل بالرغم من عامته

لكي يوفر لنا رزقنا الآن هو يجاورني في

مستعد للتبرع بكليتى

أنا شاب أبلغ من العمر سنة وعشرين عاما أتابع بكل اهتمام

ماتتشرونه في بابكم من حالات انسانية صعبة وأود لو استطعت أن أقدم

شيئًا من خلال خاتم سليمان أدخل به البهجة على إحدى الاسر

المسلمة .. وياختصار أنا على استعداد للتبرع بإحدى كليتي لاي مسلم

يحتاج اليها .. حالتي الصحية معتازة والحمد لله وقصيلة دمي هي أ

رجل « محجب » بالعمى والتقاعد وامراته حائرة

المرسل

المنزل... لا يستطيع الخروج او البحث

تقطن في منزل بيلغ ايجاره الشهرى

٨٠٠ ريال وهذا المنزل لا تتوفر قيه

شروط البيت المسحي ولكن لعدم تمكننا

رائب زوجي النقاعدي يتقاضاه

شهريا وهو عبارة عن مبلغ هستيل

نتمكن من دفع ايجار المنزل الذي نسكنه

كل هذا وانا اعاني من وضع زوجي واطفالي والمتطلبات المتلاحقة أطلب

العون بعد الله من اهل الشير الذين

يستطيعون أن يعدوا لنا يد ألعون.

عن عمل لكبر سنة ولعامته.

من الاستنجار رضينا به.

منذ ثلاثة شهور.

■ عنوان

ع ـ ب ـ الجبيل

سعت بالصفحة .. فاستنجدت بما ! أنا أمراة أرملة .. أعيش على مساعدة أهل الخير .. فليس لي عمل استطيع من خلاله أن أصرف على نفسى .. ولا استطيع أن أقوم بأعمال مهنية لكى أطلب العمل .. ومن خلال عجزى اظل في انتظار أهل الخير نُ مد يد العون لي ٠٠

وعندما سمعت عن صفحة خاتم سليمان وأن أهل الخبر يمدون يد العون من خلالها تقدمت بطلبي هذا عسى أن أوفق في نيل إحسانهم .. ولم أقدم على هذا الا مضطرة .. فضروريات الحياة لاأجدها أتمني مساعدتي .. والله لايضيع اجر المحسنين .

الديون تحاصرني و « التاكسي » إيعمل !! أتقدم بمشكلتي بكل اختصار .. عسى أن ألقى من أهل الخير

أنا رجل لا عمل لى .. قليس لدى شهادات تؤهلني لعمل .. أسكن في منزل بالأيجار .. ولكي أعتمد على نفسي في إعالة أسرتي قمت بالاستلاف لكي أشتري سيارة .. تدر على بعض المال .. وعند حصول على هذا المبلغ دفعته كدفعة والبلقى بالاقساط واشتغلت .. ولكن الى الآن لم

استطع أن أسدد باقى ديوني من السلفة أو الاقساط .. أتعنى مساعدتي لكى أستطيع أن أواصل مشوارى في هذه الحياة .. والله من وراء عبدالهادي _ مكة

> خاتم سليمان : عنوان الاخ لدينا .

حدر به الزم

غدر بى الزمن في ضربتين مرة واحدة ، فقد احترق فرن لدى بالبيت فأتى عى يعض المفروشات ، وبعدها بساعة واحدة احترق موتور سيارتي ، وحمدت الله الذي لايحمد على مكروه سواه ، لكن اصلاح السيارة كلفني ثمانية الاف ومائة ريال قمت باقتراضها من جيراني التراكم فوق ديوني السابقة التي يعجز دخلي المحدود عن الوفاء بها ذلك أننى أتقاضى ثلاثة الاف ريال تكاد تلبى احتياجات زوجتى وأطفالي الاربعة .. وكلى أمل في أن تجد مشكلتي صدى لدى أصحاب القلوب

د ص ـ ح ، الرياض

العوان لدينا

ه ۷۰۰ ريال) 'بالنسبة لمتطلبات المياة... ومتطلبات اطفالنا و ثلاثة ولضيق الرزق وولله الحمد و لم

الخاتم :

الافت ليسا. * أسره/ حدة

في هذا العلم أبلغ الخامسة والستين

من عمرى .. ويسبب هذه التراكمات

أعمل بالتليفزيون

المرسل



عنوان الاخ لدينا

أن طالت المدة .. ولكم جزيل الشكر .

خاتم سليمان :

كبير يعانى من ضعف في العقل وهو أصم وأبكم .. وأمام هذه المسؤولية أصبحت المستول الأول عن راحتهم من حيث توفير السكن لهم وكذلك الاعاتة وجميع المتطلبات .. والاأقول في هذا شيئًا .. ولكن هذا وأجبى تجاه اسرتى . وأكننى عندما رغبت في الزواج وجدت عثرات امامي .. اولا مستوليتي لاسرتي .. ثانيا دخلي المتواضع و ٢٢٠٠ ، أمام متطلبات الحياة ولكونناً نسكن في منطقة نائية فإن تكاليف الحياة في تزايد .. الأن مضي على خطبتي فترة طويلة وأنا لم أستطع أن اتقدم للزواج .. وذلك لقلة مال اليد .. أرجو من أهل ألخير التماطف معى حيال مشكلتي وأن يساعدوني بتقديم أي معونة مالية .. لانني أواجه ضغطا من أهل خطبيتي بفسخ الخطبة بعد

أنا إمرأة يتيمة منذ الصغر .. تزوجت فرزتني الله مَا يَعْ يَطْفَلُونَ .. ويعد مدة طلقني زوجي .. فأحببت أن أظل بجانب أولادي .. فأخذتهما معي .. نحن الأن نسكن نُ رَبِاطُ السيدة المحسنة فاطمة حسين رضا .. وإنا ق أمس الحاجة للمساعدة .. فالعيد قادم وااستطيع مواجهة ماتراكم على من ديون ولاأملك شيئا الطفالي ... أرجو الاهتمام بي وبأطفال .. والله لايضيع من عمل

تذكرة إلى لندن

أصبت بمرض عضال .. ذهبت إلى معظم المستشفيات طالبا العلاج .. ودُهيت الى لَندن بحثًا عن الصحة ولكن دون قائدة .. بعت جميع مااملك لكي أواصل البحث .. ومارلت الى الآن ..

في هذه الفترة تم زواجي .. وتكاليف هذا الزواج ذهبت بما تبقى من نقود ، الأن سمعت بدكتور مختص في لندن ب.. ورغبت في الذهاب الى هناك وعرض حالتي عني أن يوفقني ربي بالحصول على العلاج. .. ولكن ليس معي الملغ الكافي للذهاب الى هناك .. وأتمنى أن أحصل على تذكرة سفر ومساعدة تعفيني من غربتي والله لايضيع أجر من أحسن عملا . احمد/م/ب/جدة

خاتم سليمان : عنوان الاخ احمد لدينا .

بتر ساقه .. فجلس بجانب زوجته !!

كان زوجي يعولنا فأصيب بعرض وتم بتر ساقه .. وهو الأن لايعمل ولنا أربعة أبناء جميعهم بحناجون للأعالة .. ويطيعي أمرأة لأأعمل .. وليس لنا دخل .، أصبحنا ننتظر مساعدة

تسكن في منزل يبلغ ماتئدر من إيجاره « الـ ١٨٠٠٠ الف ريال ، ثمانية عشر الف ريال أرسل لنا صاحب المنزل بإنذار من فترة ليست بقصيرة يطلب مستحقاته ويطالب بإفراغ المنزل .. فتلفت ذات اليمين ودات الشمال فلم اجد من يقف بجانبنا .. عندما سمعت عن هذه الصفحة أطمأن قلبى بعض الشيء وتشجعت لطلب المساعدة والوقوف معنا .. فأرجو من ألقلوب الرحيمة أن تنقدنا من التشرد .. وأن يترفقوا بعن جارت عليهم الحياة ..

عائلة على ـ جدة

خاتم سليمان :

عنوان الاخت لدى الصفحة



امرأة وابنت تطلبان العدون

كنت متزوجة .. فجأة وجدت نفسى مطلقة .. فعدت الى بيت أبي أنا وابنتى .. ومضى الحال على هذا، أبى يصرف على وعلى ابنتى .. وقدر الله وبتول الوالد ليتركني أنا وابنتي بدون معين .. نحاول أن نجمع الريال لكي ندفعه لايجار المنزل الذي نسكنه وستة الاف ريال . . اضطرت ابنتي على ترك درأستها للتكاليف التي تطلبها المدرسة من ادوات دراسية وخلافه ولبعد المدرسة عن الحي الذي

لذا اطلب منكم المساعدة والعين والله لايضيع أجر من عمل خيرا سليمة / مكة

خاتم سلىمان : عنوان الاخت سليمة لدينا .

راثنها عشر شخصا ينتظرون الفرج !!

اتوفي والدنا وترك ذرية عددها اثنا عشر شخصا .. نسكن بالايجار وظروفنا المادية تستندعى العون العباحل مأعينونا أعانكم الله كما ورد أد الحديث الشريف ، من فرج عن مسلم كربة من كرب الدنيا فرح الله عنه كرية من كرب يوم عزيزة ارملة المرحوم وام

هذا نداء من عثلة ثول

الإطفال / جدة خاتم سليمان : عائلها شالف بد العون ، بدا كما كتب . فقمنا بنشره دون زیادة او مقصان . وعنوان هذه العائلة لدى الصفحة وتبل ايام اتصل ماعل خيل

وابدى استعداده في تونج الماوى

لهائين المراثين بعد ان زودهما

بعنوانه ومكان عمله ونبهنا بعدم ذكر

اسمه عن التنويه عن الموضوع.

ونيابة عن المراة وابنتها تتقدم

الصفحة بالشكر لبذا الرجل

الكريم... وجزاه الله بالخير الكثير.

🗷 الرجاء من الاخت م/ ص الاتصال

واذا رغبت في ارسال رسالة

اخرى نرجو ارسال الاثباتات

ت الاخ/طارق _ صبيا:

_ نشر موضوعك من زمن

وحرر لك شيك وتم نشر

التجاوب ولكن انتظرنا منك

الاتصال فلم يتم نتمنى

ارسال عنوانك كاملأ ومزودا

برقم تلفون نستطيع الاتصال

بك من خلاله او تراجع مكتبنا

بجيزان وتسلمهم العنوان

و الاخ/محمد، الع س

- الاثباتات التي ارسلتها بها

تلاعب... ونحن لا نرخى بهذا

الاسلوب السيء كتعامل

والصفحة لا يسعها الا ان

تستبعد رسالتك... وتطلب

منك الكف عن هذه الاساليب

الملتوية وان تكون على مستوى

الانسانية التي نتعامل بها.

فالشيك مازال لدينا.

٥ خاتم سليمان:

ردود بصف فاصة

* الاخ/محسن بقيق:

ـ نحن مقدرون الوضيع

الصحى الذي اصبحت

تعيشه ... والذي نعرفه بان

العامل عندما يصباب اثناء

العمل تكون الشركة او

المؤسسة هي المستولة عنه...

ولكن لم تذكر لنا ماذا عملت

معك الشركة... فهمنا من

كلامك بانها اهملتك... ففي

هذه الحالة يمكنك اللجوء الى

الطرق القانونية لكى تحمى

حقك ... واذا اردت العلاج عن

طريق الصفحة ... نطاب منك

الاخت/۱. ح ـ المدينة:

_ اثباتاتك غير مستوفيه نرجو

هٔ الاخ/محمد. ع. ب ـ

ـ رسالتك غير مستوفية

للشروط التي دوما ننوه عنها

لذلك استبعدت رسالتك...

ارسال التقارير الطبية.

تزويدنا بالمزيد.



 حالات كثيرة عرضها الخاتم الاسبوع الماضي منها حالات فعلا تَسِتَحِقُ الْتَامِلُ وَالْنَظُرِ الْبِيهَا بِعِطْفُ وعَدَلَاءً. ۚ . وَفَي الْحَقَيْقَةُ كَنَا نَتُوقَعِ الرِد الفوري من العطوفين والطبين الذين جبلوا على هب الخبر وآغاثة الملهوقان الله هذه المساعدة وخاصة في هذا الشهر المعظم . واكن ما كل ما يتمناه الرء بدركه لان هناك كثيراً من العوامل ساعدت على حجب الاستجامة القورية لهذه الحالات ومنها أنشغال الاسر واولياء الامور بنتائج ابنائهم الطلبة الابر الذي ادى بالتالي الى انشغال كل خطوط عكاظ الهاتقية بالاستفسارات عن هذه النتائج و الوقت الذي اقررنا في صفحتين كاملتين لن هم في حالة ماسة للدعم المادي لمواجهة تكاليف الحياة ورُرع البسمة واضاءة الفرحة في كل بيت حرمتها الفاروف من امكانية تَوْقَعِ متطلبات اطفالها لوازم العبد... أو غيرها من الظروف المُلَّيَةُ الصَّعْبَةِ... وَمَنْ ذَلِكُ مَثَلاً:

 حَقّة عسلة تلك الطفلة التي تحبو في عامها التاسع وهي تائهة حائرة . لا تعرف كيف تخلص جسدها ألطري من انباب المرض الذي تسلل البها

وعجر الطب حتى الآن عن معرفته... الامر الذي كلف ذويها الكثير من المال فاستنجد البوها بالخاتم عله بجد العون ● والطفل الاردني الذي حبر أباه والاطباء... ومن ثم احبل ملفه الى الخاتم على ان يجد المساعدة لاستكمال رحلة العلاج. ● والام جميلة من مكة الكرمة التي انجبت هي الاخرى طفلا اصيب بعرض في قلبه عرضته على اطباء لندن .. ونصحوها بإعلات لاجراء

العملية ... ولكنها لا تجد ما تنفقه من اجل اجراء العملية لانقاد طفلها من التشوم الخلقي في القلب. ● حالات لخرى مثل تلك التي تريد ان تمد يدها لإعلاة ابنانها ومساعدة الاب الذي لا يكفيه الراتب لسد احتياجات اسرته. والامل كبير في أن يتلقى الخاتم ما يغيد بجبر خاطر تلك الحالات ولو بِالْقَلْيِلِ مِنْ الْدَعْمِ الْمُلَائِي. ۖ ذَلِكَ لَأَنْ بِذُرَّةَ الْخَيْرِ مُوجِودَةَ مَا بِقَيْتَ امْهُ



من فاعل خير:

عربة كهربائية تنتظر احد المعاقين ● اتصل احد فاعلي الخير بالصفحة واسهب في الحديث عن الدور الذي تقوم به الصفحة وكمساهمة منه تبرع بعربة كهربائية للمعوقين وضعها تحت

والصفحة تتقدم له ولامثاله بالشكر العميق على مديد العون الخوة الهم... ودورنا متوقف على مدى تجاوب هذه النفوس الطبية مع الصفحة... ونتمنى ان يكثر الله من امثال هؤلاء.

والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه.

خاتم سليمان يسعد ام طارق وام الإيتام

 تلقت الصفحة هذا الاسبوع مبالغ مالية موزعة كالتالي: - الف ريال من فاعل خير خصصها لحالة ام طارق التي تربي ابناءها بالديون. - • • • ريال منه كمساعدة لام الايتام لكي تتمكن من شراء ملابس العيد

ومن فاعل خير أخر وصل مبلغ الفي ريال موزعة كالتاني: ١٠٠٠ ريال لام طارق التي نشر موضوعها منذ ثلاثة اسابيع و١٠٠٠ ريال كما وصل مبلغ الف ريال للصفحة من فاعل خير طلب توزيعها بطريقتنا

وتبرعت فاعلة خير بمبلغ ٥٠٠ ريال لام الايتام من أجل شراء ملابس العيد ومبلغ ٣٠٠ ريال للحالات الملحة.

الفشل الكلوى .. يهدد حياته

أنا شاب في مقتبل العمر .. أعول أسرتي الكبيرة .. داهمني المرض ذات يوم .. فذهبت الى إحد المستشفيات .. وذهلت عندما قال لى الطبيب انت تعانى من فشل كلوى ، واصبحت اقضى حياتى بين العيادات والعمل من أجل نفسى ومن أجل إخواني .. تضاعف المرض .. وأنا الآن مهدد بهذا المرض .. ومن خلال صفحة خاتم سليمان التمس الساعدة من قبل أهل النَّقوس الطبية .. للتبرع بكلية جاير/ جيزان/ ضمد

ار <u>ج</u>

بيدة إها

لبعا شبيل

لصنية الغرة

> الماس) این کیا تا

 $x \leftarrow 1$

هذا الشلب يتقدم لطلب مساعدته الحصول على كلية علما بان فصنيته + فإلى تلك النَّفوسُ التَّي تجود .. نرفع هذا النداء .



صيف دائع لايضاهي في..

كل ثني هناك .. يدعوُكم للتمتع بالجمال .

ونحت بهاخبراء ا

ودِوَاتَ ، حِداول ، سُواطئ مَاعَمَة ، حِبال مُصْراه اسْواف ومتاحف ، وموامشد عَسَامِرة .

متى تتوقف سيمفونية الصبرا

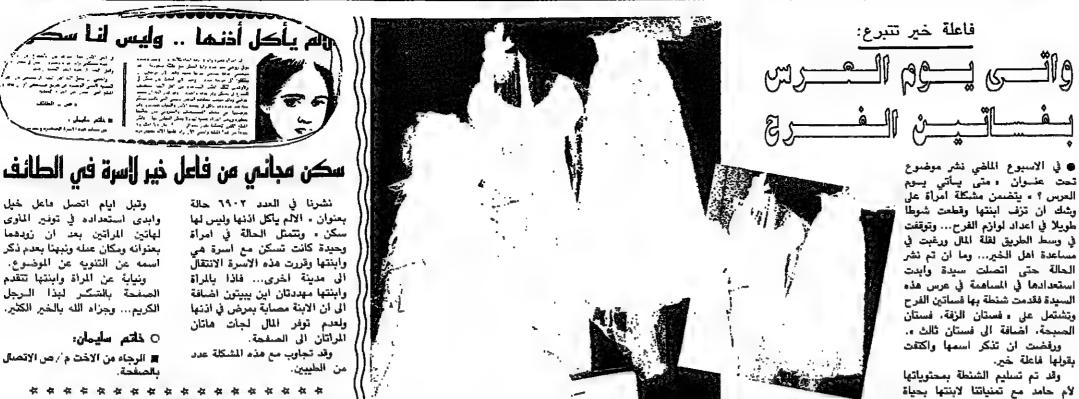
بقولها فاعلة خير.

• بعد خمس سنوات وطفلة وأحسدة... طَلَقْنِي رُوجِي وتحركني ولينتي نصارغ وحدمة الاصواح يعد ان خيرني بين ان احتفظ بابنتي دون أن يرسل لي ريالا وأحداً وبين أن بأخذها هو وينفق عليها وكأم لم يكن امامي خيار فقد اثرت الاعتقاظ بفلاة كبدي وان عانينا الجرع معا... وقد مرت علينا ایام لم نکن نجد فیها بالفعل قوت يومنا وكته تبلم بينما تسلمع سيمغونية المسر

تعزفها امعاؤنا.. انتي لا احلم بما تحلم به الكثيرات في مثل سني لكنني اتطلع الى يوم اشعر فيه بالامآن فلا يلاحقني شبح الجوع انا وابنتي الصفيرة.

هام ـ س. م. ن / المدينة المنورة

٥ خاتم سايمان، 🗷 العنوان لبينا. ·



محمد وحتى قبلم السآعة.

الف ربال شمربا لأم الإبتام

● في العدد الماضي نشرنا حالة تحت عنوان • كسوة العيد لام الايتام ، بتوقيع

مستلزمات الحياة واقبال العيد جلست الام حائرة كيف تستقبله وهي لا تملك ما تقرح به اطفالها فتقدمت للصفعة طالبة العون من اهل الشير. وتجاويا مع هذه الحالة تلقت الصفحة مبلغا نوهنا عنه في هذا العدد ولكن ما بالتبرع بمبلغ الف ريال شهريا لهذه الاسرة.



مشكلتها انها ام لسنة اطفال توفي عائلهم دون أن يترك لهم شيئا ولتزايد

نود التَنويه عليه في هذا الخبر هو المساهمة التي ابدى فيها فاعل خير استعداده ونحن نشكره... لا نستطيع أن نفعل أكثر من هذا وعسى الله أن يكتب له طول العمر وان برزقه بكل خير.



ضمان مالي للدارسة التايلندية في جامعة القاهرة

عندما ترغب في المداعبة

الطبية تنبيء بانها مصابة بنوع من انواح التخلف

كل ما اخشاه دو مستقبلها :

حدثنا والدَّمَّا قَائلًا • لا يهمني وضعها الراهن · ولكن

وتقدم بهذه الحالة راغباً في مد يد العون في ادخالها

ه ابو الطفلة فرزين / جدة

بلحدي المستشفيات التخصيصة في مثل هذه الحالات.

سياحية بالجنيه الاسترليني تقدر بمبلغ ٢٥٠ جنيها استرلينيا للطالبة

 تجاوبا مع الحالة التي تم نشرها في الاسبوع الماضي وصل البينا تبرع سخي من فاعل خير وهي عبارة عن شيكات

التايلاندية المسلمة التي تدرس حاليا في القاهرة... خصم منها ١٠٠ جنيه لتغطية ما عليها من ديون كمصاريف ستوية... ثم اضاف مبلغ ١٥٠ جنيها كتغطية لمصاريف السنوات الثلاث

أنا فناة مسلمة من تايلاند قامت والدني بالإنفاق على دراستي حيث توق والدي وانا مىغيرة ، ذهبت الى القاهرة جنبوب شايسلاند فسانني لا ستطيع سداد هذه الرسوم التي احرم من بخول الإمتمان منذ عدة سنوات لاستكمل

صروفات الدراسة للتايالندية المسلمة ولان اسرتي فقيرة شان كل الاسر من الاقلية المسلمة في

ملم اسندها وانني اتوجه لاهنداب اللاوب المؤمنة بهذا الالتعماس حتى استطيع لازهر الشريف .. وواصلت الانتهاء من دراستي وحمل داية الاسلام في تغيلاند . ة على سداد المعروفات



تليفون، ٦٤ ١٤ ٦٤ / ١٤٧٣٩ كريدة مركن بامحون التجارى .. طريق المينا، بجوار البنك السعودى الهولندى

أجمل مدن العالم..



لمزير من العادمات مكتب عبد الإكرا لملا شلفون ٦٣٢٥٨٢٥ برجمت الاتصالي: مكتب حسن حسن ب شلفون ٦٥٣٢٩٥

 هذه العلقة التي تبلغ من العمر سنتين. . داهميا المرض وهي في طريقها الى النمو اقعدها تماما .. فهي لا تستطيع الحركة او الكلام عندما بداعبها احد افراد اسرتها ـ وهي منكعنة على هذا الحال ـ تحاول ان تمسك اي شيء فلّا تستطيع.

تقضمها حتى تنزف دما. هذا حال الطفّلة ، فرزين ،

أبرها حملها الى العديد عن المستشفيات وكل التقارير

وعندما تداعب نفسها تدخل يدهأ في فمها وتظّل

عَدْد. ١٤٤٠ - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ عند - عند - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ عند - ١٤٤٠ - ١٤٤٠ عند - ١٤٤٤ عند - ١٤٤٤ عند - ١٤٤ عند - ١٤٤٤ عند - ١٤٤٤ عند اليامِن : ت ٢٠٠٩ ٤٧٧٩-٥٥/٤٧٧٩ - الظيران : ٤٤٠٠٥ ٨٩٥٠٤٢ ما ١٩٤٧٩١٧/٨٩٥٤٩٠٤ مكة المكرمة : وكالة ريم للسياحة مناع النيد والطَّانُف: وكالة الكنافة شاع سنام ت ، ۲۲۲۲۷۱ ۱۰۰۱۵۲۲۷ ت ، ٥٤٤٩٥٨٦ (٤ مطوط)

فاست تفيد وامن حنبرتن ..

حن مات مجانب ته الست

اسف ارتضاصة للركلات المنظمة

الوكيل العام للخطوط الجوية الركية - فالمملكة العرسية السعودية

وكالت ABC التيامة والتفريايت

هذا الاسبوع انتم على موعد مع كاتب وفنان « انيـس منصـور كاتـب غير عـادى .. وعزت العلايلي فنان ليس ككل الفنانين » الكاتب مثيسر الزوابع.. له حكاية مع الاسرائيليين وقصته مع السادات

والفنان صاحب الموقف من سينما الاسفاف مقبل علمي اول تجربة له في الانتاج! ● « كيف يفكرون » استضافت الاثنين في هــذا العـدد ليقـولا لنا فيم يفكران!



حدث فكل الناس الذين ذكرت اسمامهم

موجودون جلال العشرىء مصطفي

محمود ، زکی نجیب محمود ، عملاح طاهر

كلهم موجودون ولكن الذي لم يكن مسموحا

به لعامر العقاد (رحمه الله) ـ وأعتقد انه

كُان يربد على شيء ذكرته انا في كتابي ، انه عندما مات العقاد ووقع على الأرض قال عامر

العقاد لى ، انها أول مرة المس فيها

الاستقلا ٥٠، وإنه لم يكن يجرؤ أن يعضِر

محلسه اطلاقا لأنه كان صفيرا يتهييه وأما

عن اللاصقة للكاتب فإن العقاد تقسه له

رأى أن ذلك ويقول فيه : ليس من الضروري

ان تكون ملاصفا له حتى تفهم اكثر ..

وعندما قلت له أن و فلان الفلاني و ذهب إلى

السرريون وتعلم فيها قال : ماذا يعني هذا هن د وضع يده على السوريون فحصلت له

البركة ، !! لرحدت أن الملازمة واللمس

تؤتّي بهذه النتيجة لكان حدّائي بحكم معاشرته الاغول في اكثر منها للفلسفة من

وأعتقد أنَّ ما شبايق عامر العقاد انه لم

يلمس الاستاذ سوى المرة التي ذكرتها حين

سات لیس لانه کان مبعدا .. وَلَکِنَ لانه کان

يتهيب عمه لقد كان يعامله كسكرتير له دون

الكتاب متعبون

لننتش الى الأدب العربي .. كيف يعكس هموم الأمة وقضاياها واين هو

0 0 أنا أعتقد أن مظاهر التعب والعناء

واضحة على كتاب هذا الجيل وهامنة بعد

نكسة ٦٧ رعل الأصبح مع بداية يوليو ٥٢

واعتقد انها وكانت بداية الانعطاط

لان القبود التي فرضت على الاقلام المسرية

بعد يوليو وغمومنا ف عمر عبدالنامر

بددت كل ما عند الأدباء من رغبة في

الابتكار .. فضمن الاشياء التي أممها عبدالناصر في اعتقادي أنه أمم و الأمل و ال

الصحاقة العربية .. محلية

● وماذا عن رای انیس منصور ق

٥ ان معظم ألورائد ذات طابع محلى بما

فيهآ المعط المسرية الثي تتسم

● وعن دور العمود الصحفى باعتباره

٥ العمود الصحفي مثل البوتيك فانت تسير في الشارع لتختار ما تريده فتري انه

فيه ما تريد .. فانت حر ، فهناك اعددة

كثيرة كل يقرأ ما يريد ، والقارىء حر ق

• ومادًا عن الشروط الواجب توافرها في

0 0 يقول اليس منصور : أولا ان يكون

كاتبا .. وأن يكون قادرا على أن يعبر ويفيد ويمتم في أحمض مساحة ممكنة وليس هذا

مُنْسِرٌ عند الكثيرين من كتاب العمود

الصحفي . ● وما الفرق بين العمود والمقال من

الصحاقة العربية ؟

أحد كتابه يقول :

اختيار العمود الملائم .

كأثب الغمود المنحفى

بالقاهرية .

ان يجلس مجلسه .

انيس منصور

مدرس الفلسفة بالجامعة والفنان والكاتب والمفكر الصحفى ورجل السياسة ، قارىء نهم ومبدع وأحد من أشهر من كتبوا في أدب الرحلات باللغة العربية وصاحب الجملة ، المحرقة ، على حد تعبيره هو قدم المكتبة العربية كثيرا من المؤلفات والمترجمات وفي هذا ايضا يقول و عندما لا تجود قريحتى بجديد فإننى أتوكأ على غيرى .. أي أترجم » .

.. وفي هذا اللقاء يعلن أنيس منصور رئيس تحرير مجلة الوادي وعضو مجلس الشورى ررئيس تحرير مجلة اكتربر سابقا .. حقائق هامة وخطيرة لأول مرة .. فهو الذي اشتهر بعواقفه السياسية التي سببت مازق ومشاكل كثيرة وعلى راسها موقفه من اسرائيل . تري كيف يفكر انيس منمبور وماذا يقول عن مواقفه هذه ويعا يصفها ؟ 🛖 عرفت ككاتب منحقى، وكانيب. الكتك فلجات قرأعك في اوآخر الستينيات من وقف حالة الحرب بين مصر وبينهم وعلى وفي عهد السادات بأتجاهك للكتابة الرغم من أننى ساقرت كثيرا الى هناك ولكنّ السياسية .. هل كنت مدفوعا نهذا النوع تجربتي أثبتت لي بعد أن عرفت اسرائيل

وكراهية ثهم .

لست كاتما سماسيا

0 0 .. بداية أنا لم أكتب في السياسية الإ

مع مجىء الهزيمة علم ١٩٦٧ م .. ول بداية السبعينيات وعلى وجة التعديد بناماً

على طلب خاص من الرئيس المعادات .. وإذا

لا اعتبر نفس كاتبا سياسيا واتما اعتبر نفس مفكرا أو كاتباً أن الفكر السياسي!!

وعضو بمجلس الشورى عن الحزب الوطني

سياسياً بقدر ما اعتبر نفس كاتبا في الفك

السياس والسبب فرذلك أن الكاتب السياس

دو الشخص الذي يلاحق الأحداث اولا

بأول .. ويترتب على هذا أن مقالاته قصيرة

العمر لأن عمرها يعمر الحدث .. ولكن الأدب

السياسي أطول عمراً وإذلك أنا فضلت أنْ

أكتب في الفكر السياسي أو الأدب السياسي

• اطالب بدومنولث

التقينا به الناء تصويره فيلم . المطاردة ، وكان هذا

● الفتان عزت العلايلي: في البداية قدم وجهك الاخر

بېساطة شدیدة انا زوج واب مصري عربي شرقي بکل

المقاييس أب لولد وبنت .. محمود طالب بالسنَّة الثانيَّة في كليَّة طب

انا أب محافظ جدا في وقت الشدة .. بمعنى أن أكون قاسياً

عتى اكرن رحيما .. قاسياً جَدا حُوفا على مستقبلُهم فَالاب يَجِبِ انْ

يكون له قيمته وورنه واحترامه ولا أحب ان ينشر أي شيء عن

روجتي او أبنتي تستطيع أن تسميها رجعية ولكن هكذا أحب أن

• تُعرف أن حياتك حافلة وانك مشغول هل تجد الوقت لاقامة

●● اذا اعيش حياتي الاجتماعية كاملة لي أصدقاء كثيرون من

خارج الوسط القني واصدقاء قلائل جداً من الوسط الغني .

واحاول بقدر الامكان أن لجد الوقت .. لأن وقتى مورع دائما بين

العمل والمنزل، وكما هو معروف رعاية الابناء مسورية جدا

رياضي من الطراز الاول

@ عرّت العلايلي رياضي من الطرار الاول هل يمكن أن تقدم لنا

و انا احب ركوب الخيل والاسكواش والتنس والسياحة وازاولها

€ كيف تجد الوقت لمارسة كل هذه الرياضات التي يجب أن

٠٥ العملية بسيطة جُدا تتقليم جيد للوقت بالإضافة إلى أنتى من

عشاق الاستيقاظ مبكرا جدا .. فأنا أبدأ في الفروسية منذ السَّاعة

السادمية عبياها ولدة ساعتين اما الأسكراش والتنس فأخصص

لها ثلاثة ايلم اسبوعيا وازاولها بعد الظهر بعدها مباشرة امارس

السباحة التي اشعر دائماً أنها الرسيلة المثل لفسل البدن من الهدوم والمشلكل والاجهاد

انا محترف قراءة

الهواية الأثيرة جدا ألى نفسي هي القراءة .. أنا قارئ محترف ولست هاويا فأنا أقرا في الابب والمسياسة والفن والتاريخ

ولاتقتصر قراءاتي على اللغة العربية بل لجد منعة ايضبا في قراءة

هل لديك هوايات لخرى غير رياضية ؟

خصرصاً في هذه السن التي يعر يها أيناني الآن .

الاستان والبنت طالبة في الثانوية العامة .

علاقات اجتماعية طبيعية ؟؟

نبذة عن هوايآتك الرياضية ؟

تتفرغ لها وقتا طويلا لتزاولها ؟

فيها ولها

الحوار :

للقارىء 🕶

اعيش ..

لكتني لا أعتبر ناسي حزبيا

وعرفت اليهود انني أزددت خوفا منهم

الكَيْلَ الصهيوني سوف يَبْل مصدر قلق وقرع وتمزق لهذه الامة العربية الاسلامية .

• واعن مداً عان يعني ملاحه عن الم كتبت في السياسة لان الساد ا الصوير . O O أولا أنا ملتزم بسياسة الدولة فهذه مَجَلَةُ تَوْمِيةً حَكُمِهَا لَا ذَلِكُ حَكُمُ الأَمْرَامُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلِّمُ والاخبار ، نعن جميعا ملتزمون بالسياسة التي ارتضتها الدولة وهي سياسة التقارب ● لكنك كنت مندفعا اكثر من أي كاتب أخر في هذا الإنجام ا

> لأنني بثقافتي وتربيتي غريج قسم فلسفة وعملت مدرسا الفلسفة لمدة ١١ عاما ولا يزال يغلب عل تفكيرى الطابع الفلسقى السياسي ، وإنا اعتقد انتي بدأت الكتابة نَّيَّةً كُمَّا قالت الله بعد َّالنَّكْسَةُ مَبَاشَرَةً فأصدرت ثلاثة كتب شد اسرائيل ولأ تزال تباع رهذه ضمن الاشياء التي لا يزالون يحتجون عليها رسميا في اسرائيل ، وهذه الكتب هي « الحافظ والدسوع » ، ، ووجع في قلب اسرائيل » ، « الصنيرا » أو الجيل الجديد في أسرائيل .. والثُّلاثة كتب شد اسرائيل كيانا وشعيا وعلى الرغم

> > اسرائيل مصدر قلق وتمزق

 ولكن مرافقتك للسادات .. وصداقاتك الكثيرة مع شخصيات يهودية .. وكتاباتك المؤيدة للتقارب معهم الا يشكل هذا تراجعا عن افكارك السابقة ؟

 ٥ أقول لك أن كل أفكاري بثيتها عنهم يناء عني ما قرأت فعندما ذهيت وشاهدت أسلوبهم ف التعامل وطريقتهم ف الحياة أدركت أن المشكلة اليهودية لم تحل وأن

0 0 لا أنا أست مندفعا .. وأنا غير أسف على أي شيء فأنا كثت أنفذ سياسة الدولة يحكم مطتى الإكثر بالرئيس السادات !! وأنا ملتزم بسياسة الدولة . المستحيل .. اصبح صعبا جدا ● ذكرت انك ازددت ايمانا باستحالة التعايش مع اسرائيل معد رُيارتك لها .. ولكنّ بالرغم من ذلك كتبت مسلسلة من المقالات تدعو الى التعايش معها ، فما هو سر هذا التناقض ا 0 0 أقول لك ما طرأ على تفكيري .. لقد

كنت مؤمنا بأن التقاهم مستحيل مع اسرائيل لما قرأت في تاريخهم فلما عرفت اليهود ادركت ان المستحيل أصبح صحبا جدا .. جدا ورغم انه قد يكون ممكناً فمصر ولدة ١٢ سنة لم تحارب اسرائيل . بل انسحیت اسرائیل من سیناء کلها وکل هذا مؤثر على ان المستحيل اسبح ممكنا وان كان صعبا وعلينا باستمرار ان تعرف كيف يكون و المكن ، لصلحتنا فالسياسة هي فن

المكن معارك دستورية ● هل تأسر لنا كيف اصبح المستحيل

 ٥ ان الدليل على ذلك اثنا مقدمون على معارك سياسية وبمـتورية بشأن مساحة ، الأرض معفيرة لا تزيد على الآلف متر مربع هي طايا ويواصل أنيس منصور قائلاً وأنا اعتقد أن اليهود كما ومستنهم التوراه وكما جاء ف القرآن والثوارة ان اليهود وغلاظ الرقاب، والتعامل معهم مىعب جدا وهم بتكويتهم شعوب عدوانية لاتهم ليس لديهم شعور بالأمان .. وهذا

الذي لا يشعر بالامان اميل الى العدوان

تجدهم مشتركين أل جميع اجهزة المخابرات في العالم .. فهناك مسعوبة ولكن أنا لي حقوق عند اليهود فلابد أن أحصل عليها . ● الا ترى ان تحول بعض المفكرين العرب عن مواقفهم يمكن أن يؤدى الى عدم ثقة الشياب العربي في مفكريهم ؟ ٥ أُن كمفكر عربي لا أَذْكُر أَنْ هَمَاكُ تَعَيْرا ف مواقفي فأنا في جميع الاحوال مفكر عربي أو مصرى وهذه وجهة نظرى وقد أختلف

محك فيها ، وتحن مختلفون .. فرغم انك سعودي وطني وآتا مصري وطني وندن عرب أن النهاية .. فهناك قضايا ندن مختلفون عليها وليس من الضروري ان تتطابق أراؤنا فأنت لك سياسة وأنا لي سياسة ولكنتا في الحالتين أخوة واشقاء وممنا وأحد ومصيبتنا وأحدة . 🗖 ويوأصل انيس منصور : ثم أنه ليس من

حسن التقدير أن تلتزم بفكرة وأحدة أو تتسلط عليك فكرة معينة مهما تبين خطأها .. فاذا رجعت لحياتك وانت صغير تجد أنك كنت ضد الندخين وأصبحت الأن تدخن ، أو أنك مدخن مسرف وفجاة امتنعت عن التبخين .. هذه مواقف جدية ليس فيها غسرر وطبيعي انه ثبت لك الخطأ أو اذا ثبت عدم جدوي انك لا تدخن فأنت حر !! واذا أنتقلنا للمجال السياس تجد انثى ف جميع الاعوال مصرى وطني أن وقت من الاوقات كان رأيي أن اليهود خطر والآن رأيي ان اليهود خطر .. الأول بنيته على ما قرأت والثاني بنيته على ما شاهدت وأي المائتين انها قوة خطيرة ، فاليهود مؤامرة عللية وهم يرون ان سر الكون يكمن أن

عراتجن على العقاد .. فق

● عكاظ: انت متهم (بتغيير) افكارك في عهد السادات؟ كنت قريبا من السادات تعد على الإصابع ؟ نعرف عن انیس منصور انه کان مقریا

الى السادات .. هل كنت أمين مره الذي حجب الكثير عن الأخرين .. كما قال 0 0 لا لقد كنت على مسلة قوية ولكني لم اكن الرحيد . ● لكنك منهم بانك احتكرت الإسرار

0 0 أنا لم أكتب بلا شك الكثير بما أعرفه ولكنني لست الوحيد الذي كنت على صلة بالصلدات كما أنني لم أكن كاتم أسراره. ● قلت في كتابك ، في صالون العقاد ، انك كنت لصيفا به ق حين يرى البعض

رجمه الله الله ألك لم تجلس معه سوى مرات .. ويحتمي انيس منصور في هدونه ليقول : O O هذا غير صحيح .. والعكس هو الذي حوار :

عبد اللطيف عبد الواحد مكتب القاهرة

 هل يمكن أن تحدد البعض من هذه الاسماء * اجآب أين البك بذكاء قائلا : _ استطيع أن أحدد لك الاسماه ولكن كما تراني أعمل منذ ٧ ساعات كُلْملة ومجهد واغشى ان اسهو عن احد الاسماء واكون بنك طلبته الجيل السابق نحت الصخر

 ومعد عن الجنيل السينمائي القديم ؟
● لايمكن لمفلوق أن ينكر فضل الجيل السابق على السينما فهم الذين نعتوا الصغر بدرن اي امكانيات ورغم ذلك قدموا لنا كل هذه الرواثع ؟ هل هنگ شخصية معينة كان لها دور في حياة عزت

● شُخص بالتحديد لا اظن .. واكن من الشخصيات التي اكن لها احتراما وتقديرا الاستاذ عماد حمدي والاستاذ محمود الليمي من يمكن أن تحدد مكانك بين النجوم المصريين " خصوصاً

وانك واسع الاطلاع متنوع الثقافات ●● لايمكنّ لاي انسّان ميماً بلغت درجة ثقافته أن يفيم نفسه التقييم المحيح السليم ولكتني شخصيا اترك هذا التقييم للجمهور فهو وحده القادر على تحديد مكاني الحقيلي على خريطة السينما ليست المسرية فقط ولكن العربية أيضاً !! الذا ابتعدت عن المسرح بعد مسرحية دماء على ملابس السهرة مع العلم بلاك ابن المسرح القومي " ● السبب الرئيمي عدم وجود تصوص مصرية جيدة كل النصوص المرجودة مترجمة ومهما كان للتصوص المترجمة من قيم فنية وَخَطَّ انساني الا أنَّها بِعَيدة عن واقعنا ولا تناقش فضايانا ، من الكبر امنياتي ان اؤدي نصا عربيا بعنا لمؤلف عربي . طفرة الستننات

 ◄ حدثت طغرة للسرح المصري في الستينيات وظهر العديد
من الروائع للسرحية في تلك الفترة حدث بعدها نكوص
مسرحي حاد بعادا تفسر ملحدث ؟ ●● حَدِثْت تَلَكُ الطَّفَرَة لَآنَ المسرح المصدى كَانَ في مسيس الحلجة لتجديد دمائه لذلك ظهر هذا آلكم الهائل من السرحيات

والغروض أن يحدث ذلك الأن بعملية تجديد شاملة لدماء السرح المصري مع دفع اجيال كاملة من خريجي العامد سة وتكوين قرق مسرحية كاملة منهم مع الاستعانة بظيل من الخبرات - هذا هو السبيل الرحيد لانجاح السرح الصري ويذَلك يمكن أنْ نجلُب العدد الاكبر من الجمهور الواعي المسرّع للمسرّع لا الجمهور شعر أن الاعمال المقدمة نابعة منه وليست واقدة من وراء البحر سيقبل على مشاهدتها لانها ستناقش تضاياه .

كومنولث فني

الناجحة وكذا الكتاب والمخرجين والمثلين .

 طالبت بتكوین كومنولث فني عربي او اتحاد للفنانین العرب ؟ هل یمكن ان تقدم تصورك لهذا الاتحاد ؟ ●● أنا مازلت اطلاب يتكرين هذا الانتحاد وانا أمد يدي لاكون البدىء وعلى استحداد للسفر لاي مكان يتفق عليه لاجتماع الفنانين العرب ولو حدث ذلك انا على يقين باننا سنقدم فنا راقياً يقوق المقدم حاليا على جميع المستويات العالمية ، لانتا تعلك الخبرات والامكانيات لاوينتمنا الالم الشمل وتكثيف الجهود ونتمرر من الاقلية للصالع العربي العام ،

احب الكوميديا ولكن !! بعد تقديمك لهذا الكم الهائل من الشخصيات الإنسانية الم تفكر في تقديم الكوميديا ١٥ ● أَمَّا احب الْكوميديا ولكن الكوميديا التي تعتمد على المواقف

وليس كوميديا الاسفاف وقد خطوت الخطوة الاولى وقعت بدور في فيلم كوميدي مع عادل امام اسمه ، الاتس والجن ، وهو فيلم خفيف بعتمد على كوميديا الواقف . قَمتُ بانوار تاريخُيةُ كثيرة منها على سبيل المثال صائر قريش عبدالرحمن الداخل وايضاً دور البطولة في فيلم القلاسية لماذا لم تكمل هذه السلسلة لاهميتها التاريخية

للنشء والكبار على حد سواء ؟ ●● عرض على قعلًا القيام بالعديد من الشخصيات التاريخية ولكنها للاسف لم تكن مكتوبة بصورة جيدة وانا لا استطيع ان ابخس هذه الشخصيات حقها واقدم مثل هذه الشخصيات العظيمة الا اذا كان العمل على نفس مسترى عظمتها التاريخية .

بلكورة انتاجي قصة ، لا ،

● عشرون علماً لحتراف تمثيل اي ان عمرك الفني قد تخطى سن الرشد الم تفكر في الانتاج لنفسك؟! ●● لقد فكرت فعلا في الانتاج وعندما وجدت القصة الجيدة لم اتربد وأن شاء الله سأبدا في بوليو القادم انتاج قصة ، لا ، للاستاذ مصطفى أمين .. وهذه القصة ليست عدونة تنتهى بنهاية الفيلم ولكنها تقوم على فكرة معينة يناقشها الشاهد بيئه وبين نفسه بعد كلمة النباية . إذا لم اتردد في قبول فكرة انتاج هذه القصة لطمى انه ستضيف جديدا لفكر مشاهديها

يكوني ادقق كليرا في الاختيار واركز على الادوار الاتسانية لاتها الاقرب لقلوب للشاهدين لذا تجد ان كلمة الفشل ليس لها مكان في قاموس حياتي .. واي شخص في اي عمل لو اهتم بكل صغيرة

بالاشافة الى ان كل ادواري اهتم بأن يكون لها خط انساني واضح بحيث تكون الشخصية تهتم بغرس المثل والقيم والمباديء وادواري معروفة في السقامات ، الأرض ، اهل القمة ، خاشقة من .. وحتى دوري أي الارش كان دور فلاح أرتبط بالارض ارتباطا وثيقاً ، وبالرغم من كل الظروف السينة المحيطة به والتي مربها وهو بجوار الارض لم تتغير مبادئه وتيمه .. ولكنه عندما انتزع من هذه الارش وطرد من الباد باكملها حصد في النهاية كل تلك الضفائن التي دفعته لينتقم وحتى انتقامه نبع من احمالته وتدينه كقول الله عزوجل بسم الله الرحمن الرحيم ، ولكم ذ القصاص حياة باأولى الالباب ، صدق الله العطَّبدُ ،

ء الارض ۽ انطلاقتي

●● اعتقد أن دوري في فيلم الارض مع الاستأذ محمود الليجي رحمه الله هو الذي وضعش على أول الطريق الصحيح فكل ماسبق ذلك كان تجارب الختيار الطريق . • يقولون ان نجلت تبع من الله ابن بلد هل يمكن ان تحدثنا عن نشاتك الاولى؟

الشُّعرية وعشت صباى كله في السيدة زييب .. ولايمكن في يوم من الايلم أن اتقرئج أأنا مصري أبن مصر. ● ماهو المكان الذي تجد نفسك فيه وتحب دائما ان تكون موجودا فيه ؟

عودة للارش والاصول الملبية من الجيل الثاني؟ ●● من الجيل الجديد البعض جيد بالقعل ويتتظرهم مستقبل

 ● ماهو الدور الذي كان انطلاقة عزت العلايل نحو النجومية ؟ ● اذا فعلا من مواليد اكثر المناطق شعبية في مصر من باب

● أَنَا دَائِمًا أَدْهِبِ لِلْمُطْعَةِ التِّي نَشَاتُ بِهَا ، الناس هناك طبيونَ

فعلا وكرماه فالكلمة حلوة نابعة من القلب والجلسة بريئة .. بذهابي هناك ابتحد عن هياة النفاق والكنب والرياء والخداع .. أعيش بينهم فترة من النقاء والصفاء والرد تستطيع ان تسمينا ● مارايك في الجيل السينمائي الجديد ومانصائحك لهم بصفتك

مبشر ولكن كما قلت سابقا عليهم الا ينسلخوا من جلودهم والا يقبلوا ألا الادوار الجيدة لان الشخصية التي تقدم ترتبط في أذهان الناس وقلوبهم .. والمشاهدون الان لديهم وهي كامل وحاسة قوية على التقرقة بين الغث والسمين جمهورة العربي يتابع روائع الانتاج العالى ان لم يكن عن طريق السينما معن طريق الفيديو ومع كُلُّ مايقالٌ عنه الا أنه رفع من مستوى الثقافة العامة للناس واهم نصيحة لهم ان يهشموا ويعتنوا بكل شيء مهما كان صغيرا

لان المشوار صعب ومن اراد الوصول عليه ان يبدل الجهد

مضاعفا .. والا يستعجلوا النجومية !



الروائع باللغة الاتجليزية .. واهدم بكتب الشخصيات امثال ديجول وضَّحَكُ العلايلِ قائلًا : قبل أن تسالني ابن أقرأ وكيف ؛ أقولها أَتَا اقْرِأْ دَائمًا فِي اللَّيلِ وَقَبِلِ النَّومُ ولكنني لست من هواة

● اتا ممثل محترف ويهمني معرفة كل شيء عن مدى مارصات اليه قدرتي على تقيض الشخصية لذا أشاهد اعمالي بعد انتهاثها التقييم نَفْي ولكي اعرف الاشياء الصغيرة التي بواسطتها لكون فنانا كاملا !!

طريقي لقلوب الناس • عرَّت العلايل قام بالعديد من الشخصيات المتنوعة المختلفة

ولكنه تخصص في يعض الادوار القريبة من قوب الناس كأدوار الفلاح وابن ألبلد وكبار القادة العسكريين التاريخيين العرب ١١ كيف تصل لجوهر الشخصية !! ●● منذ اللجظة التي اوافق فيها على التمثيل أبدأ في البحث عن كل صغيرة وكبيرة في الشخصية التي سازيها واعايش هذه الشخصية في الأصل لدرجة التشيع وتكون انا والشخصية شخصا



العلايل ينصبت لاحد اسئلة عكاظ

لحلم باتحاد للقثاتين

.. عزت العلايلي الغنان الذي ارتبط «يالارض» . وارتوينا من «السقامات» وبرز في «امل القمة» العلايلي الفنان ابن البلد الذي ارتبط اسمه بالاصالة اني انا اقرأ دائمًا في الله القرامة في غرف النوم ، وبالقيم وبالإدوار التي تلمس وجدان ومشاعر جمهور السينما العربية ونجح بالصبر والمتابرة في أن يحتل مكاناً بارزا بين تجومها .. كيف يرى السنيما وكيف يفكر

 رحلتك مع القن طويلة تمتد بطول عشرين عاما هل يمكن أن ● رحلتي مع اقران التعثيل طويلة وقاسية ويمكن أن تسم رحلة الشوح حاولت خلالها ان اضع نفي على الخريطة الفنية العال السياحة على الخريطة الفنية للعالم العربي واتعشم أن أكون لجنت ووجنت مكانا جيدا .. بغض النظر طبعا من الخطوات الاولى التي لم أكن نضجت فنيا فيها .. فالفنان المؤدي حتى بعد نضوجه الفني يحتاج الى اشياء كثيرة يصقل بها موهيته ليصل لقلوب المشاهدين ووجدائهم .. • هل تقيم اعمالك بعد الانتهاء منها ؟

واحدا يمعنى ان اكون امّا هي وهي أنا عندها فقط ابدأ التمثيل .. ومهما ارتقيت وبلغ مستواى فان انتشل ابدا عن عادتي هذه ..



 ان يكون حاصل على شهادة حامعية (فيرج إدي تليات النية) أن يتمتع بخبرة حنس سنوات على الأقل فى الادارة ...

ويفضل من له خيرة في مجال الطيران ٠

أن تكون لديه المقدية على إدارة فريق عمل من جنسات مخدّفة.

نشاط الشركية .

0 0 هناك فرق بالتأكيد نكتابة العمود اصعب من كتابة المقال لانه أسهل ان اكتب صفعة ولكن صعب أن أكتب عمودا صغيرا يرهو يحتاج الى تدريب طويل فانا اكتب هذا

أنا كاتب مرتحل 👁 ماعتبارك كاتبا مقروه لدى عديد من

شَيَائِنًا وِجَاصِةً فِي أَدِبُ الرِحَلَاتِ . عَاذًا O O انت تُسأل واحدا استعتع بالسفر رجعل من السنر متّعة لنفسه وسأولت انّ أُجِعلُها مَنْعة للأخرين .. بععني أني أحولُ ما رأيت وعانيت وترأت الى كلام مكتوب ولذلك صدر لي اكثر من كتاب في الرحلات من ضعنها كتاب محول العالم وتسميم وقد حصلت به على اول جائزة لادب الرحلات عَامَ ١٩٦٣ ُ وَكُتُبُ لَهُ هُهُ حَسَيْنَ المُقَدَّمَةُ ومعمود تيمير أيضا ثم اصدرت كتابا بعنوان ، اليمن ذلك المجهول ، وأخر بعنوان بلاد الله .. خلق الله ، وثالث بعنوان ه أطيب تحياتي من موسكر ، وَاخْر هُ غَرَيْبُ في بلاد غريبة ، ثم ، أعجب الرحلات في الثاريخ ، وقد أمندرت هذا الكتاب في أعقاب التكسة .. وفيه تعرضت لحوالي ٠٠ رعلة لعدد من الشيان المغامرين برا ويحرا وجوا وكان الهدف من هذا الكتاب بالذات وضع نَمَاذَج مَنَّ المقامرات التي يلوم بُها الشباب وكنا في ذلك الوقت في اعقاب الفكر في حاجة الى من ينتشل المصربين من وهدة الأسي والشعور بالجزن واليأس وفقدان الطريق وتصورت أن هذا النوع من الرعلات يقدم نماذج من المكن أن يقتدي بها الشبام واخيرا اصدرت كتابا بعنوان و رحلتي الى النامان و .. وان كنت اهتبر نفس كاتبا اليابان ، .. وأن كنت اعتبر نفسي مترجلًا أو مرتحلًا لإن كل ما أكتبه عيارة عن مغامرة فكرية او ادبية او انتقال من فكرة الى فكرة او من قضية ألى قضية .. فأنا متنقل أو على سفر جسدى أو معنوي او فكري. وأعتقد انني مسئول عن هجرة عدد كبير جدا من الشباب الى امريكا والى استراليا وكانت تربطني بهم مسلات قوية .. وانا أذكر مثلا انه عندما ذهبت الى استراليا عام ۱۹۵۹ لم أجد بها سوى مصرى واحد .. الأن يوجد بها مليون مصري .

● بصفتك احد المهتمين بالب الرحلات هل ترى ضرورة الخالبا كمادة للدراسة في المدارس ، أن ما قلته . لأول مرة يخطر على بالي ان تقوم الدولة بتشجيع الشبار على السفر والاستمتاع به ، والذي يعدث أن مصر تسفر الناس من القاعرة للاسكندرية ومن الاسكندرية لأسبوط ببذا المعنى . ولكن ليس لدينا معسكرات للشباب وبيوت للشباء وهي مقتصرة على حدود ضبقة ، وأن كنا نُشَجِّع الشياب على السنر والكسب .. فهو يكسب جانبا من المال ويعرف طبيعة البلاد فالمضارة هي الجَحْرُ الَّذِي يَعْبِرِ عَلَيْهُ الانسان من بلد الى اخر .

وينتهى لقاؤنا بأنيس منصور بعد رحلة ق

عقله وذاكرته لعلها لا تكور اخر الرحلات .

الشروط للطاوب توفرها في المتقدم ..

أن يكون بعودي الجنسة .

أن يتقن الإنجليزية فرادة وكثابة وتحدياً بطلقة.

أن تكون لديه المقدرة والليتعدادللعمل على توسيع

عكى المتقدمين إرسال الطلبات والأؤراق الشبوتية اللازمة إلى العنوان التالى : ص ب: ٩٠٤ جدة ٢١٤١٣ بملكة لمربية لمعوية عشايكة المديثرالعام

منظرهما معا مألوفا لكل من يراهما.. هو وحده فقط الغافل.. او المدعى للغفلة.. لم يدرك الكثير من معنى.. ذلك الالتزام الذي اخذته على نفسها.. بان تكون.. حيث هو يكون ذلك الالتزام لو سألتها فيه لانكرت.. لا مواراة.. وانما لانها هى ذاتها لا تدركه.. بالمعنى الموضوعي ائما يجيء عفويا.. عفرية تلك السنين التي تشهد لها بانها مازالت طفلة.. ومن اجل هذا لم تكن تقرق كثيرا عن تلك الفراشة فراشة صغيرة ظلت تحوم وتحوم حول ذلك الضوء حتى سقطت احتواها الاناء الزجاجى احترقت من حيث أرادت ان تتلمس الدفء وتلك هی حکایة الفراشة.. والتي قلت لك ذات مساء.. باثك متكها وسألتنى عن حكايتها فقلت لك.. سأحكيها لك ق مساء اخر.







● الف فرس قرنفل تصهل تحت جلاك .. الف جنية يحر تخاصرك والف حمامة غجرية تلتهب فيك.. كلما جنبتها اليك خذلتك.. وانكسرت فيك قناديل وياسمينا وكلما راودتك عن نفسها شنقتك.. وتوهجت على دمك ممالكا ودولا.. وبعدك تنزلج على أعراس الكواكب الخامدة تطير العقبان رسائل وحماما وراسك مازال يتدلى من اعلى شرفات الفستق والقراصية ليضيء مخافر الحدود. أواه أيها الفارس المدجج بالعشق والحلم والنبوءة ياصوت الزيتون

والرغيف ويادهشة الاساطير والنارنج هاانت تمتطى قدمين من الطوفان والزنابق وجسدا من الطمى والحرائق.. ووجهك المحروث بازمار الشمس.. والكبريت.. كعكة في يد الفقير والفقيرة.. وطلقة السنابل الاسيرة.. وتحلم تحلم... تحلم بطفلة ساحلية الملامح .. طالعة من اوردة الطين والفرح ... من المطر الاشهب والرياحين.. تكاد تكسرها عناقا وعشقا.. تقشر شفتيها اقحوانا ويرتقالا تطير ضفائرها اساطير وعصافير وتلتهم قطيرة وجهها المدهش اية وهوية.. وتشرب كل ماء السلحل المحموم من عصافير يديها المراوعة وتراها تتقافز بين ذراعيك.. تقضم انفك الشامخ وتشد في لهو جنوبي كوفيتك الشاهقة .. والمستديرة كزهرة داود شمس خرافية حول القدس.. وحين تزجرها تقرع بضحكاتها اجراس لحمك المشتعلة وتختبىء منك فيك تجوس علمك السريالي الجارف وكفرس من قمر الدين والنرجس.. تتمدد حوافرها في دمك وتلتهم ف شراسة عفوية كل خوخات جيناتك الوراثية فتأخذك امواج العشق الكاسرة.. وتلسعك ازهار رجولتك البركانية والحلم تفاحة مدهشة تراويك على مذاقها اللاذع وتحدد لك الثمن ما بين طروادة والمجزرة لتحملك ذراًعا ليلي يطوفان بك الهند والسند .. وعوالم الاقزام والعمالقة ومدن الدهشة والمفاجأة وليلي تموت في الف بلدة وبلدة بعد ما لغموها بعشرين فصيلة دم وتبادل وسأدتها الف كسرى وقيصر واوثوا مخدعها وياعوا اكسنتاء لحمها.. وثيابها البدوية في اسواق البورصة السياسية.. ليصبح مابينك وبين ليلي الف زوج والف صحراء مفخخة.. والف نخلة مصفحة وليس غير جسدك هو الجودي الاوحد .. في الازمنة البيضاء والزرقاء والبنية .. وانت مازلت تشد من جلدك المراكب والاشرعة تزوج الغزالة للصاعقة وتغتصب بكارة الرعد تتنظر على قارعة الورد لعل نيزكا ما طالع من غابات العوسيج والدخان .. ومن مدن الملح والرهان .. ليجسد ميتافيزيقية العلاقة ما بين الارض والانسان.. ولايد للفارس ان يصل..

 $U_{\underline{C},\{\cdot\}}$



والشاب والفتاة الجارزين له علم التعد أهكان كب فقيه يدمى إخرج منتيله للتسخ وتشع قطرات الدم التدفق بفوارة من الجراح المثلة قطرات الدم المتدفقة بغوارة من الجرخ طهره على حافة الكرسي أهوم بعدا الكان الشاب والفتاة المجاورين له يتناجيان كابت الفتاة تقول بلقتاها كلاما حلوا كالذي كان يسمعه عن سيوسن قَ الزمانُ اللَّمِي فَالْكُلِمَاتِ الْحَلُّوةِ هِي نَعْلِنَ مَاكَانِتُ تَقْوَلُوْ لَهُ سِوسَنَ عِيْرٍ كَذِلَةٍ رُولِحِهَا بِيلَا قَمْنَهُ أَرْفِقُ الْدَنِيةِ بِسِتِقَ السِّتِيْعِ لَمَا يَقُولُانَ فِسِيْعِ الْفِتَلَةِ تَعَوْلُ لِانْهَمْنُ كَثَيْرًا القَلْوَسُ النَّهَا القَرْشُنُ وَأَقْتُكُو لِهُ اللَّهُمْ إِلَّى تَعَيِّشُ مِثَا أَنْهَا سِيْرُسُونَ وَأَنْ أَحْطَفُ الشكل انه غس كلامها وام يعود يعظ والعامانا الشكل الدخص كلامها رام يور بعد ذلك ماذا وقد لل رحية والكن بعد ال إقاق رحد ال رحية والكن بعد ال إقاق رحد ال رحية والكن بعد الله وعيناه نقابات بل حسده كان يوليا بن المؤلف بن المؤلف بن المؤلف بن المؤلف المؤلف بنازياج المد عرف الله المستحب من السائل وقال يصوب الله عرف الله عد المؤلف بنازياج المد عرف الله عد المؤلف بنازياج المؤلف الم

وعطف وحنان

عاطفة اجبر الرجال طغيانا

فيخضع تستطيع الانسلاخ

وقت الشدة من ثوبها

النسائي لتدمر شعبا اعدته

بسهولة اعداد وجبة من

●بلامة الرجال قد تجعلهم

يعيشون غلطة يدفعون ثمنها غاليا

غلطة ورجولية ، اتأصلت في

اعماقهم بان المرأة هذا المخلوق

الجميل الطاهر الناعم والنظرات

واللفتات التى تتغنى بمفاتنه

وحسنه كل اذاعات العالم على

مدار الاربع وعشرين ساعة لآ

يمكن في يوم من الايام أن يدمر أو

ييطش او يقاتل في عالم الرجل

لان ملكية البطش والخداع

والنفاق السياسي والاجتماعي

والاسرى من اختصاص من

تحتضنهم مملكة الرجال لا غير..

لقد اثبتت الاحصائيات الدولية

عبر اعوام طويلة من عمر المسح

الدولى لإنسان هذا العصر الآلي

الاخرس ان الرجل ينهار في كثير

من الاحيان ويسقط في براثن

الانهيارات العصبية من قبل

المرأة بمسافة ما بين ، ابلو ، و

وكل الاحصائيات اثبتت ان

نسبة الانتحار بين الرجال تفوق

نسبتها بين النساء في جميع دول

العالم ونعرف ان الانتحار صفة

الجبناء وواقع الساسة العظماء

في شتى ارجآء العالم كان اول بشير بعظمة المترأة وقوتها الخارقة.. فالقوة ليست العضلات

التى تشبه عضلات سوير سنوكا

فكم من وزراء وشعراء

ودىيلوماسيون ورؤساء دول بكل

ما أتوا من بطش وقوة وجيروت

لوضع شان هذا العصر في

حقائبهم السمسونايت خلف

اروقة الامم المتحدة والجامعة

العربية وغيرها من محافل سقطوا في لحظات المحك بين

الضعف والقوة وانهاروا كما

تنهار المرأة ولو رجع القارىء

للفات الصحف وكتب التاريخ

لقرأ اسماء العشرات من

القياديين الرجال والشعراء،

والعلماء والساسة والوزراء

سقطو في لحظة ضعف وصنفوا في

قائمة المنتحرين او المنهارين او

انديرا غاندي عندما بكت لموت

ابنها في حادثة الطائرة لم تيك

وهى تجابه مشكلة ملايين الجياع

في الهند ولم تنتحر.. والى جانب

ذلك كانت تخطط لصناعة قنبلة

ذرية وعندما بكت لموت ابنها

بعاطفة المراة لم تبك وهي تقتل

وتشرد الاف الجنود في حربها مع

الباكستان اثناء مشكلة كشمير..

وامرأة سايجون السيدة ، نهيو ،

تتسلى بحرق المعارضين.. من

الرهبان على الاسياخ .. تعاما كما

نقعل في اعداد الشرفان...

الندى ، وهي نتقرج على

لحومهم ، تطقطق ، تحت وهج

النيران اي قلب رجل يحتمل ذلك

واثناء التدخل الامريكي ف فيتنام

تساقط الاف الثوار تحت اقدام

السيدة بندرانايكا ف سيلان دون

ان تبيض شعرة واحدة في

جدائلها المفتولة بسواد الانوثة

ورقتها والمرأة الحديدية في

بريطانيا قبل اشهر خرجت بهدوء

الواثق من نفسه من بين كتل

الدخان من فندق كاد أن ينهار

عليها وعلى من معها من رجال

جرحوا كالذباب يتطايرون خوفا

وهلعا من برائن الموت وفي التاريخ

ايضا عبرة لمن ينظرون الى المرأة

من خلال رقتها ويستعبدونها

استعباد الجواري من خلال كليو

باترا المراة ولم تنتحر الا بعد ان انتحر.. انطونيو فتوسدت

الثعابين بقدرة الواثق من قدره

وخطاه.. وهي تقول ، كنت ملكة

تحب شعبها.. وامراة تحب رجلها

واما تحب اولادها كل مأساتي ان

قلبي الواحد كانت تتهشه كل هذه الالوان المختلفة من الحب ، .

و المتخيلين و.

مصقع في مطبخها.

قد يلهب

سميت الطفل الراكض بالحب الاوحد . واليوم اسمى هذا الحب الوحش الرابض في الوجدان.

زينب ابوالنم

قد تتغير كل الاحوال فالمثال الدائر قال ان دوام الحال محال وانا اوقن بالامثال. قد تولد اسعاء وتموت الاسماء البكماء فوق الالوان الخضراء بجوار عجور شمطاء ذات العينين الجاحظتين والخبث الموغل في الافاق حبست كلماتي الموتورة بالطق الرقراق... تتمدى..... تتعنت بالاقدار.. وانا محترفة.. اتحدى حتى صيف الامطار لحمى لن تأكله الاسماك الرحشية سأسير المشبوار او ان طریقك هذا ساولى بالأبحار نحو التيار الاسمى وفق الحب الابدى لن ينساني ويسأنسباك .. يتولانسي.. اليوم الاثنين اتخلص من قبضتك السحرية.. فانا امى فلاحة مسقط رأسي في القرية ه مسهرجت الكبرى ه.. حبى .. نفسى الهرمي..

لا نسى ، الرياح التوفيقي ،.. وحنيني لليل القمري.. ونشأت فتاة ريفية قومنى الاب.... علمنى ان أعلو فوق الهمجية خلص من نيض البيلوجية. افهمنى الا ابكى تحت الاسوار المهدومة الا اقبع اندب حظى مهزومة والان.... اعطيتك من وقتى ما يكفي وصرخت كثيرا بمغارق شأرعنا.

ووضعت انامل كفى فوق العينين... وأنهمر الدمع على الخدين واستصرختك من خلف القضبان.. والحب الكامن في قلبي قربان .. لكنك لم تسمع.. لم تنهض.. من داخل غابات الشمع الحجري.. لم تظهر.. الا غوق حصان غجري. وقريبا يركض خيك فوق الكتبان.. بعد فوات اوان.. فالان.. سأعد ربيع القصم..

من أحواض الزهر المزروع باعماق الفكر من حيى الموشوم على صدرى المعوم البوم الاثنين انزع اول زمرة فل من حوض الحب المعتل وغدا..... يتلاشى من فوق الصدر وشم الصب الغائر ويتم ربيع الغصلم اتخلص من فيضتك السحرية. اتخلص من قيضتك السحوية..





العُودة الى الماضي جميلة .. بحلوها ومرَّها ، بقسوَّتها .. وليونتها .. وعندما يعود الانسان

يذاكرته الى الوراء . قانك تجدد يتفاعل مع الاحداث كما لو كان يعايشها حاضرا .. لا ماضيا .. • شبهر رمضان الكريم .. عام ١٣٩١ م. .. اي قبل اربعة عشر عاما .. ماذا كان يكتب على

• هذه ـ عزيزي القارىء ـ مقتطفات نقدمها لك كما نشرت دون حذف أو اضافة .. وكل هذا

من أجل أن تعايش الرياضة في رمضان قبل ١٤ عاما .. فيما تعايشها هذه الإيام .





• بحدث اللاعب النجم منالح

عبدالكريم الى مندوب اذاعة لندن

الاستاذ محمد خير البرى الذي يزور

الملكة حاليا لاجراء بعض القابلات

الاذاعية مع عدد من اعيان المملكة في

مختلف الحقول .. وقد تطرق الحديث

عن اسباب اعتزاله الكرة .. وقال أنه

معجب داخليا باللاعب احمد عيد الذي

بتمتع باخلاقه العالية ومهاراته المتأزة .. ومعجب دوليا بشارلتون

هو المدرب السعودي أبراهيم عثمان

حلبى ولتوضيح المقيقة أريد أن انوه

بانني لست مدريا لنادي الاتحاد ف كرة

الطائرة او اى لعبة اذ آن ذلك يتناق مع

رسالتي كحكم لهذه اللعية .. ولكنني

كنت أتمرن معيم مثلما كنت اتمرن

بالنادي الاهلى والثغر وهدفي من ذلك

الاحتفاظ بليأقتي البدنية والمعرفة

الحقيقية للاهبين الذين يقع عليهم

الاختيار لتمثيل المنطقة لَى المنتخبات ..

الصبان مدربا فى السلة

مدرس اول تربية بدنية بالعزيزية

الثانوية بمكة بتدريب لاعبى نادى

هذا ويعشد الصبان في تدريبه على

التمارين السويدية .. واخذت تمارين

يقوم الاستاذ عبدالوهاب مسبان

الحكم ابراهيم عثمار

عكاظ _ ١٩٧١ ٩هـ

حلبي

عكاظ _ ٩٧٧٩ ومـ







































وادارة عكاظ

الزملاء يقفشاته وطرائفه الجميلة .

الإداريين ، وخص رئيس الفريق ، ورفض اللعب على ملعب النادي

الذي وصفه بوادي ، وج ، ايام زمان .. وعلق على مطالبة بصفر بلعبه .. بقوله .. اذا لم العب بقدمي فقد العب بقلمي .. !

الزميل عدنان المهنا .. الصحفى المعروف بمدينة الطائف ..

اصّاف ألى مواهبه المتعددة .. الصحفية .. والفنية .. و ما شاء

الله . . موهبة التقديم والتعليق الرياضي .. أبو ماجد سخي على

● مدرب قريق كرة اليد القدير بنادي عكاظ ظفير عبدالحق والذي

سيغادر الى المغرب بعد اسابيع بعد نهاية فترة عمله الناجحة .. كان

يرغب ف مشاركة فريق الصحفيين الا أن بصفر استعمل الفيتو

احمد راضي .. سكرتير نادي عكاظ .. قلنا عنه سابقا بانه شطة
من النشاط في الدورة فزعل .. ومازلنا نعيد ذلك ..

محلات احمد بصفر الرياضية قدمت للصحفيين طاقما خاصا

يرتدونه في لقاء اليوم .. أحد الزملاء علق على ذلك بقوله ، افحصوا

محمد حسب الله .. جازى الشريف ـ ناصر الحميدي .. محمد

ويمثل فريق الاداريين .. أحمد بصفر .. الشيخ طه اسماعيل .. عمرو ابو المجد .. عبدالعزيز طاشكندي .. حصن المالكي .. ظفير

الزميل جازي الشريف ، البلاد ، شن حملة تفسية على فريق

حفيين .. وعقبها فورا أعلن عبدالسلام عسيري رئيس

عثمان بكر .. عبداللطيف الغامدي .. عبدالجيد عبدالرؤوف .. سعيد ربحي نصار .. ظفير عبدالحق .. بالإضافة الى اللاعبين .. اسامة فقيها .. حامد السليماني .. صالح الطيب .. وحيد

عبدالحق .. سعد الحميدي .. احمد عبدالعزيز .. احمد راضي ..

و صابقة القرآن الكريم .. وطبق الغير .. أهم فقرات هذا المساء ..

منذ خامس ايام هذا الشهر المبارك .. واروقة نادى عكاظ تكتظ ليليا باعداد كبيرة من الجماهير التي تحرص على متأبعة مجريات هذه الدورة الشيقة التي تشهد نجاحاً كبيرا تنافس به بقية الدورات

التنشيطية في الملكة ؟! و على الرغم من يعض الهفوات الفنية و .. ف مباريات الدورة تقام مساء هذا اليوم مباراتان .. الأولى بين فريقي الصداقة والنيل وتقام الساعة العاشرة والنصف مساء .. تليها مباشرة المباراة التانية بين فريقي الصالحية والنور .. بعد نهاية هذه المباراة سوف يكون هناك لقاء ودي بين فريق حفيين وفريق ادارة نادي عكاظ .. وبعد هذا اللقاء .. لقاء تحد بين الفريقين لا سيما من قبل فريق الصحفيين الذي يعد بهزيمة ساحقة لفريق ادارة عكاظ والذي يتزعمه رئيس اللجنة المنظمة بالدورة وعضو ادارة النادي .. أحمد بصفر ..

بعد انتهاء مباريات الدورة كل مساء وذلك للتعود على أرضية الملعب المحتوية على تضاريس جغرافية مختلفة ! ومنذ عدة ايام وكابتن الاداريين احمد بصفر يشن حريا نفسية ضد الصحفيين ألا ان محاولاته تلك كانت غير ناجحة ، وقد أصيب بخيبة امل كبيرة بعد اعلان سعيد ريحي نصار والمتضمن مشاركته

● فريق المستفيين كان يقوم خلال الايام الماضية بتمارين سرية

خالد عبدالغني .. عبدالعزيز القحطاني ..

لجنة المكام في الدورة انسحابه من فريق الاداريين والالتحاق بصفرف الصحفيين الذين استعدوا تماما لتسحق فريق ومن المتوقع أن يمثل فريق الصحفيين في مباراة الليلة : -خالد دراج .. عدنان المهنا .. عثمان بكر مالي .. يحيي اليامي ..

صالح عبدالكريم يتحث الس اذاعة أنحن

الشباب يكسب بطولة اليد والمزال يكسب بطولة الطائرة

عزيزى قارىء السطور .. كل عام وأنت بخير ..

صفحات الرياضة في عكاظ في ذلك الوقت ١٩٠

شحت رعاية سمو المدير العام لرعاية الشمال - اختتات المسابقات المهائية ق كرة اليد ما والتي نظمها نادي اليمامة على كأس المرجوم الشيخ محمد المسابغ . احد مؤسسي ورئيس النادي والتي فازجها نادي الشباب بعد ان تخلب على الهلال في المباراة

كما فاز الهلال ببطولة الكرة الطائرة رالتي نظمها النادي على كأس سمو الامج مقرن بن سعود .. وفاز ببطولتها بعد ان تغلب في المباراة النهائية على المامة بتلاثة اشواط مقابل شوطين

عکاظ _ ۸/۹/۱ ۹هـ

اأول مرة فى بالدنا معهد التربية يقيم مسأبقة تتأبع الشعلة

سيقيم معهد التربية الرياضية في ختام السابقة التى ينظمها المعهد لسد أسيات كرة القدم .. والتي تشترك بها اندية الوسطى الرياضية والريفية والتي تقام على كأس الادارة العامة لرعاية الشباب بوزارة المعارف مسابقة ذ تتابع السّعلة .. وذلك مساء يوم الاربعاء ٢٢/٧/٢ ٩هـ. وسوف يرعى هذا المبرجان سمم الاسع خالد بن فهد وكيل وزارة المعارف . وستكون مسافة السباق عشرة كيلو مترات ونصف .. حيث تخترق اهم الشوارع الرئيسية في مدينة الرياض وتشارك بها مختلف الهيئات والاندية .. وينتظر ان تحقق هذه التجربة نجاحا طبيا .. رغم انها اول محاولة من نوعها .. ولايكون غريبا على معهد التربية الرياضية أن يتبنى اقامتها .. خاصة وانتا مقبلون على المشاركة المبدئية في الدورة الاولمبية القادمة .. والتي ستقام بعديثة ميونيخ .. بالمانيا الفربية .. في منتصف الحام القادم ١٩٧٢م ..

عكاظ ١١٧٩/١٧هـ الثغر يفيز على التحاد في المجاراة الإذاعية على داود يدير المبأراة بانصاف

سجل الزميل على داود مقدم زاوية الرياضة بالاذاعة السعودية حلقة



أبراهيم حلبي

الوحدة طابع الجدية .. عكاظ _ ١٩٧٧ وهـ عكاظ _ ١١/٩/١١ هـ

الوحدة في كرة السلة ..

وجورج بست وسوف يذاع الحديث من اذاعة لندن ، برنامج الرياضة ، يوم « تعقيب حار من الدابس » في القابلة التي جرت مع كابتن فريق الإتحاد لكرة الطائرة فوزى حمزه خميس والتي نشرت بجريدة عكاظ سكل الدرب الذى يقوم بتدريب النادى فقال ان المدرب الذي يقوم بتدرييهم والاشراف على تمارينهم في كرة الطائرة



جديدة أول أمس بمقر نادى الاتحاد ق الدوري الاذاعي الذي نظمه في هذا الشهر المبارك .. وقد نقابل فريق الاتحاد والثغر .. واسفرت عن التعادل بأربع نقاط لكل منهما .. الا ان نادى

وإفاه الأجل مساديوم الثلاثاء الما صحب

و" إذا للروانا إلى راجعوت

الثغر فاز بالقرعة المتباريان كانا بين لاعبى السلة ..

• تالق اعلامیو الخلیج فی ندوتهم .. واتفقوا علی الارتقاء بصحافة الخلیج عالیا • إرتفاع المستوى الرياضي .. مقرون بارتفاع المستوى الاعلامي ..

كل ليلة تضيف القادسية عن طريق مهرجانها الخامس انجازا جديدا .. وتحصل عن طريقه على ميدالية التفوق في الاغتيار .. والاعداد .. والتنظيم .. حيث أغتارت مساء أمس الأول لونا له أبعاده .. وله طعمه الخاص .. بصورة مباشرة أو غير مباشرة .. واللون مو استقطابها لكم كبير من الأعلاميين الخليجيين في حرمها وطعمه .. أنه الأول مرة يكون هذا الجمع .. خاصة وهو يمثل معظم دول مجلس التعاون فيما عدا دولة الامارات .. وسلطنة عمان .. واللتين كنا نتمنى أن نشاهد اعلامييها بيننا .. الا أن الظروف حالت دون ذلك هذا العام .. على أية حال .. كأن لوجود توفيق الصالحي البحرين] سعد الرميحي [قطر] - فيصل القناعيّ الكويت] - عبدالله الضويحي - مبارك الدوسري [الملكة] في ندوة الاعلام الرياضي .. مردوده الايجلبي .. وكان للحوار الذي دار بينهم عن طريق مدير الندوة السيد فيه الزملاء الاعلاميون والاخوة الحضور .. دوره البارز في انتعاش روح النقاش .. وارتفاع درجة الحقيقة .. على أجابات الزملاء .. ويلختصار لما دار في الحوار مع الضيوف قال توفيق الصالحي : أن أهمية الأعلام الرياضي منبعة الاسلي الاهتمام بالحركة .. الرياضية : وطالاً أن الرياضة منتعشة فذلك هو المبتعى وهو المراد وأردف الصالحي بأبراز اهمية الرياضة على المستوى العالمي ـ مستدلا بالبادرة التي ادخلتها لعبة تنس الطاولة العالمية في الصلح بين الصين وروسيا وان الرياضة معبة وأخاء .. وليست كما يشاع منبع حقد ويغضاء .. سعد الرميحي : تكلم كثيرا .. وطُرق العديد من المجالات .. لكنه ركز على حالات الشغب المرفوضة .. وطالب بعدم تمكين المشاغبين في وسطنا الرياضي .. كما تطرق لابراز جهود مجلة الصقر القطرية .. عن طريق الكادر الفني .. والتعريري الذي تضمه .. واضاف بالقول ان اليد العاملة .. من الزملاء المحررين غير القطريين العاملين باللجلة - كفاءات اغلبها من المغرب العربي .. من تونس والمغرب .. وكذلك من خيرة الكتاب المصريين والسودانيين .. كما قال ايضا ان .. اسلوب

الماترات التي ينهجها البعض مرفوض ويجب عدم فتح المجال لهم لبث السَّموم عن طريق صحفنا الخليجية . وقال فيصل القناعي : حول هذا الموضوع .. ان الوسط الرياضي بخير طالما أن الصحافة الرياضية بخير .. وإضاف ان الكتَّاب الرياضيين بالخليج أغلبهم وطنيون الا من بعض المتعاونين من خارج الخليج .. وفيهم البركة .. الا انه رفض اسلوب البعض في شن الحملات المسعورة .. شند يعضهم . ار ضد .. الكرة الخليجية بصورة فيها نوع من التحامل .. وعلى سؤال لـ ، عكاظ ، .. بحكم وجوده عضوا في اللجنة الاعلامية ، للاكتر ، .. وهي اللجنة الاعلامية الارلبية .. عن رايه في المصافة الرياضية العربية على هي الحد دورها ربيه من مصورة مواكبة للتطور الرياضي العربي .. ام .. ان الاعلام الخارجي .. اثر عليها .. مما لم يمكنها ان تصنع شيئا .. ويالتاني .. كتم لها الانفاس فقال .. ان وجوده بهذه اللجنة شرف له .. ولكل صوت عربي .. وانه من هذه الراوية سيحاول جهده لانعاش الإعلام العربي .. المنطقض الصوت في المجال الخارجي .. وقال أن الإعلام العربي حاليا على المستوى الخارجي أقل بكثير من المستوي الرياضي .. الذي المبعود ثلاث المفرة .. ومثل بصعود ثلاث دول عربية خليجية للأولبياد .. واحتلال الملكة نزعامة الكرة الأسبوية وصعودها للناشئين على مستوى الشياب والأشبال

الكويتي نهائي الخليج

الرياضي الأول : الامير فيصل بن فهد

الى جانب قطر وقال عبدالله الضويحي: أن الصوت الخليجي سبيقى مسموعا ومنبعه ذلك الصوت الذي رفعه بالآلفة .. والتقارب .. قادة الدول الخليجية .. وأن تكاتف الجميع سيجعلُ منا فوة ترهب المتريضين بنا .. وأوضح الضويحيّ سعادته حول وجود الكوادر السعودية .. ﴿ الْمِوْلُ الصحفرُ الرياضي .. وقال أن جريدة الرياض يسعدها ويشرفها أنها تَمثلك جِهازا مَتكَاملًا ١٠٠ ٪ سعوديين الا انه قال انتا لازالنا ل خليجنا الحبيب نحتاج الى الخبرة .. ولهذا جاء الاشقاء الوقوف معنا في مسيرة تقدمنا بالكن في حدود لا نسيم أن تتعدي مجال اختصامهم .. ولا نسمح برجود مهاترات .. أويث سموم كما تلحظ أن بعض المسحف [مع الأسف] ... وقال مبارك الدوسري: أنه يطالب الاعلام الخليجي بصورة خاصة بايجاد تقارب افضل لكي يتباحث الجميع في كل الأمور المتحلقة بأرتفاع الصوت الخليجي عاليا بعيدا عن جو التراشق بالسباب .. والتباغض والتنافر .. التي يحاول البعض دسها للاعلامي الخليجي .. وقال انتا لا يمكَّن نتقارب ما لم يكن هناك بادرة من مقام اعني .. وطالمًا ان جميع الاطراف على استعداد .. فلما نؤخر التنفيذ .. ودار حول الصحافة الوافرة حديث طويل ومتشعب .. واضاف الزملاء والحضور لونا شيقاً على ندوة ضيوف المهرجان .. انتهى والحصور لوما شيها على مدوه صبيهم المهرجين .. المبي بصورة جماعية .. مع اعضاء اللجنة المنظمة .. واخري مع الزملاء الحضور .. سلم اثناءها الاستاذ سعد الرميمي هدية تذكارية نيابة عن زملاته بالثنوة لرئيس التادى .. كما سلم الاستأذ احمد الزامل عضوية الشرف وهدايا وبروع لضيوف

الندوة الخمسة .. داعيا لهم بالتوفيق .. الندوة الدبنية

ضمن برنامج المهرجان .. الليلة ندرة دينية من المحتمل ان يحاضر فيها الشيخ عبد الحميد الزنداني .. وهو استاذ مشارك بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ..

مسابقة القرأن الكريم

كما يثخلل سهرة الليلة مسابقة لحفظ وتجويد القرأن الكريم .. ويشارك في هذه المسابقة مجموعة حلقات مسلجد الخبر وتوابعها .. والمتوقع أن يشارك في هذه المسابقة عدد كبير .. يغوق الشاركين بالمسابقة تقسها بالعام الماضي حيث كأتوا ١٠٠ طالبا ، وهي خطوة لا شك جديدة بالتقدير .

في ثاني قرار من نوعه تتخذه اللجنة المنظمة .. اصدرت لجنة السابقات قرارا بشطب لاعب قريق مازدا ـ اسماعيل عبدالرحمن الدوسري من كشوقاتها لهذا العام . لاعتدائه



● فوز برشاونة عل شباب قطر ٢ / ١ سجل لبرشاونة سمير مبارك وعبد العزيز العشبان .. ولقطر فيصل العتيبي . ● تعادل الزوراء والأمل \ / اسجل الزوراء مصطفى غراب والأمل محمد الطايل. ● فورْ شرطة الخير على الحزام الاخضر ٤ / ٢ سجل للشرطة وجدي • ٣ ، وسعد الشمراني .. وللحزام طلال العتيبي وعلى

الوكيل ، ٢ ، _ محمد تمران ، ٢ ، _ مشاري الاحمد _ على

المفضري . ● فوز العربي على الفتح ٢/مسفر بالانسحاب .

لقاءات الليلة • شباب الجامعة وبرشاونة الصمود والحزام الاخضر الفرونس والجالية الصومالية • سلاح الحود والزوراء • الكرآمة والفتح

وهذه المياريات هي اخر المباريات في الدور التمهيدي .. وغدا تبدأ مياريات خروج المغلوب من دور واحد .. وجدى الهداف







اعداد : خالد الدماك



کدا . . واخدت منهم کم تصريع وخرجنا واخوكم مالوت المحسور عندهم ،، ويادار مسخلك شرا.

مجرر رياض وبالدكيج

ومحال دار في إلى أخر الشيخة هذا الله المناوال الإهمارية

وبمبراجة إنا يوى مبطن عل العنق علماً أدوم عدّر فينت

عل فيبلن فيل وعشان بتجع

بصراحة مع نعض مال<u>خانة.</u> اني أستقند يايتامن واو

وخاص وجاه وزاء وكل

الفيقامينات ، عشان اكتب ق

الجنوانية ... انا يصورانية

ه واغود بعله من كلمة اتاء .

اشتجع . ال . . . موت عارفين

اش معنی موت . ولااسم

الاجد يقول فيه حرف ماهو

بطيب .. ولاسلخت جلده في

الجريدة .. ولان مصلحة هذا

النادي الحبيب تقتضي على

.، حلوة تقتضي ، تقتضي على ان

اكون خمسا للنادي اللي

بجنبنا .. وتلزم على اقعد له ..

ركبه ونصف ـ صرت طليح

قيهم خش وعلى غير قبله . على

الطيب وعلى البطال .. وكل

مااروح التلدي حقشا . .:

قصدی بادی ال

اشبوف كبل الإداريسين.

واللعيبة والجماهير . يقولون

ئى - ونعم .. ونعم والله .. هذا هو الكلام ، ومن يومها وانا غدود هنا . وعشود هنا . وماشيه مع الحوكم اربعة وعشرين قيراطا .. ومرة ياعيل الحلال .. أنا مالدري أش اللي وداني ذيك الدورة .. وذاك الذادي .. مندريت الا واثنين من الطحاطيح حقين النادى الل اخوكم طُلِّيح حضَّ فيهم . قالوا

لى .. يااشى انت جرىء جدا

تحشينا وتدخل نابينا .. لكن

الوجيه الله لايوريكم .. ماغير

واقع في ورطة . قلت مافيه غير أتخلص أالمهم جمعت

الاثنين .. واعطيتهم فرش من

اللي تعجبكم. وقمت اقطع في النادي حقى واحش فيه .

واعطيتهم كم سي من اسرار

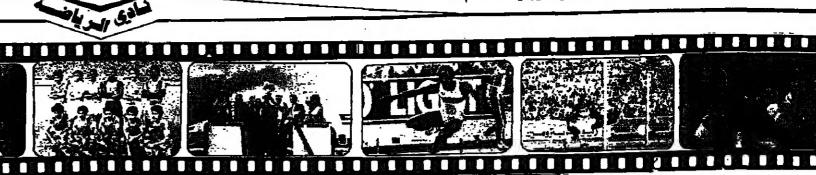
« وش اسبوى لازم اسوى

النادي أعشان يصدقوني

طبعا اخوكم

تقدح شرار

« جحافاوس »



●● انضمام الملكة للاتحاد الدولي للصحافة الرياضية يأتى تتويجا وتكريما من صاحب الجلالة الملك المفدى بما

مققه الشباب السعودي من تطور كبير في مجال الرياضة سواء على المستوى العربي او الاسيوي أو الدولي .. ويما تحقق من انجازات من خلال الكلمة الصادقة .. والنقد الهادف البناء .. فيصل بن فهد

● احب أن أقول بأن سمو الامير طلال بن منصور

الشخصي بأنه لن يمر رئيس على الاتحاد يعطي ويخلص كما اعطى وأخلص له طلال بن منصور .. واقول هذا الكلام وإنا مثاكد وواثق في نفس الوقت من صحة ما اقول ..

لرياضة السعودية ، وليس للاتحاد فقط .. وفي رابي

●● ، موضوع مشاركة اللاعب الاجنبي في لعبة كرة السلة الم عرضه على سمو الامير فيصل بن فهد ، وقام سموه بأحالته الى آلكتب التنفيذي باللجنة الاولبية لدراسته ومناقشته واعداد تصور كامل أسلبية وايجابية ذلك ء .

طلال بن سعود بن عبد العزيز

●● و الاتحاد .. ناد .. لا تعرف فيه من الذي معك

ومن الذي ضدك .. وأنا أول شخص حصلت له هذه طلال بن منصور المشكلة .. ان جاز لي التعبير بأن اسميها مشكلة

خالد بن عبد الله

في نهاية الدورة التنشيطية

●● عضو ادارة ناد بالرياض .. ومشرف على كرة القدم قبل يومين .. نزل السوق يشتري و سميوسك ء .. وكان الرجّال مستعجل .. رهم على صاحب البسطة من السيارة يجيب له كيلو سمبوسك .. راهي البسطة ردّ عليه وبالقدكج

ائي اخراليم

لوال الإعدار

توی مطعء

وعشارته

عض ، ماأفاة

بفيتاسي زار

س خلمة اناء

لخت جلادا

تتنفى

الإداريب

ومن بومهاوا

عسود ما

باهج

* 3

عدافاوه

وزاء لا

اكندا

وقال : يا آخي انزل وش حضرتك تقعد بالسيارة .. الاداري فحط بالسيارة وقال .. صحيح ناس ما تقدّر ..! لاعب _ متعافى _ تمام ، ويصعاته واضحة على اللاعبين .. حطوه يحكم في احدى الدورات التنشيطية ، وتصدقون من يوم نزل الملعب وهو يصفر يمين شمال .. وما بيغى احد يأمس أحد .. قلنا سبحان الله .. اشوف فعايك

اتعجب .. واسمع كلامك أستغرب ا • نسمع دائما ان فیه ناس یصیدو عصفورين بحجر واحد .. لكن ما سمعنا احد يصيد ستة عصافح بحجر واحد .. والاسبوع اللي راح فيه اداري بالغربية سواها .. عرم سنة اشخاص فيهم ثلاثة اداريين ، اثنين من ناديه وواحد من ناد منافس ، ، واثنين من لاعبي النادي وحكم كرة سلة ... وكان كل وأحد من المعازيم يفكر ان العزيمة له .. وفي النهاية طلعت الهرجة اكلة

امتمرار الدورة التنشيطية بالرس

فهد الشلاح (الرس): تستمر الدورة التنشيطية التي ينظمها مكتب رعاية الشباب بالرس لكرة القدم والكرة الطائرة حيث تشارك فيها معظم المصالح المكومية بالرس وتضم : التعليم الرور _ السجن _ الشرطة _ البريد _ الهلال الاحمر في المجموعة (١) والمستشفى والبلدية والكلية المتوسطة والتدريب المهني والكهرباء ن المجموعة (ك) وتقام المباريات بمعدل ثلاث مباريات او مهاراتين في الليلة وتبدأ المباريات ل الساعة ٢٠.٣٠ مساء ويشارك في ادارتها حكام معتمدون .. هذا وبيدل مكتب رعاية الشباب بالرس جهودا كبيرة لانجاح هذه الدورة التي تشهد منافسات كبيرة بين مغتلف الممالح الحكومية حيث سيصعد فريقان من كل مجموعة الى دور الاربعة ليتحدد بطريقة للقمى الغريقان اللذان سيتلهلان للمباراة النهائية .. هذا وسوف يشرف امير الرس الاستاذ منصور العساف الحفل الختامي لتوزيع الكثوس والجوائز

النجاح لولده !!

🖷 لاعب دولي يشارك في احدى الدورات التنشيطية .. قبل بداية كل مباراة ينحص الكرة بطريقة غربية .. ويقوم بطلب تغییرها حتی ولو کانت طبیة .. وشوفوني تروني فأهم !!

لجنة لهذا الغرض برئاسة الاستاذ منصور العساف مدير المكتب وعضوية الاستأذ سليمان الصالح الجربوع وسليمان الرميح وفهد الشلاح وتركي الطيوي لوضع التصور النهائي لحفل التكريم هذا وقد تم الاتصال بالاندية التابعة لكتب الرس التي و قامت بترشيح عدد من منسوبيها .. هذا وقد لاقت هذه الخطوة صدى طيبا لدى الاوساط الرياضية بالنطقة

الرس يكرم قدامس

يستعد مكتب رعاية الشباب بالرس لاقامة حفل تكريمي كبير في نهاية الدورة التشييطية المقامة حاليا وذلك انتكريم الرياضين

القدامي بمنطقة الرس والذين قدموا خدمات

جليلة للرياضة من خلال عطائهم كلاعبين او

اداريين او مدريين .. هذا وقد شكل الكتب

فهد الشلاح (الرس):

كانت بدايتي في حارة البرجية .. وكنت العب في فريق يدعى الصواريخ ، .. وكنت العب الكرة في هذا الفريق بالإضافة الى الدرسة . وانكر أن رُميل عبادي الهناول كان معي في فريق الصواريخ .. بعد ذلك انتقلت لنادي الحرس الوطني وشاركت فيه وتدريت هناك لفترة .. وكان ِ هذا علم ٩٦ هـ .. في علم ٩٨ هـ عرض على رَميلي عبلاي الذي كان قد انضم ﴿ للهلال ، عرض على هو والاخ محمد النقير التسجيل في الهلَّال .. ومن ثم سمو الامير خالد بن فيصل بن تركى الذي كان له فضل كبير في تسجيلي بالنادي .. وبعد التسجيل لعبت للأشبال ثم الشباب .. وفي علم ١٤٠١ هـ لعبت أو في مبارياتي مع الفريق الاول امام نادي الاتحاد وفي العشر الدقائق الإخيرة ، ولعبت وقتها بجوار النجم العللي ريفيلينو ونجّم تونس نجيب

وكانت بدايتي في خط الوسط الا ان المسلول عن فريقي . الصواريخ ، كان يصر على أن العب في الهجوم لهارتي وسرعتي .. وتدريت في هذا المركز وفي نادي الحرس الوطني.

منصور بشير ـ ندي الهلال

الوباضة العربية كانت الرياضة عنه الغرب قبل المثان

تحويث الرياضة الغربية في الاصلام الى مبدىء واسس بعديء واسم سلمية واغراض شيلة .. فاصبح الفرد يمارس الرياضة ليهتم سلمية .. فعمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يمر في الطريق "فوجد أمامه شاماً تقياً يمشي في الارض خاشما مقوص الظهر ... قضرية عمر على ظهره وقال له لا تموت دينك امانت الله .. اعدل مُنْ عَفْسَكِ ﴿ . وَالْرَسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ يَقُولُ أَنْ لَنَدَتُكُ عَلَيْكُ .: وهذا الحق هو الاهتمام به والعناية بممارسة الرياضة لعدل الْهُندام والْهَيئة وقيل انه من حق الابناء على الابلاء أن يعلموهم القراءة والكتابة والرياضة المثلة في ركوب الخيل والمسلخة وقنها . وهكنا تحولت الرياضة العربية في ظل الإسلام افي وسائل اصلاح للرياضيين وتقوية الجتمع الاسلامي بدلا من الهمجية والتفرقة بين الشعوب في الجاملية

●● بسم الله .. وعلى بركته .. تبدأ اليوم أولى الخطأ لمنتخبنا الوطني لكرة القدم تجاه بطولة كأس العرب لكرة القدم .. ومثلما كانت البداية من الرياض .. ومن جدة .. ومن الجبيل .. فإن البداية ستكون هذه المرة .. ولاول مرة من

يبدأ المعسكر اليوم .. وبذكر هذا المعسكر ... وبذكر المنتخب .. نذكر و لاشعوريا ، أخر جَولة للفرسان الخضر على ملعب و الوصل ، بالامارات .. ● ظروف فنية .. ظروف إدارية .. ظروف نفسية .. أيا كانت تلك الظروف .. فهى ولت وذهبت .. وأصبحت ماضيا .. مثلما أصبح اولبياد لوس انجلوس .. ومثلما أصبح كأس أسيا كذلك .. والماضي بحلود ومره .. لن ناخذ منه الا العبرة .. والدرس .. والعظة ..

• واليوم .. ستكون البداية من الطائف .. او ستكون الطائف هي البداية .. ويقدر مأفى الطائف ، الحلوة ، من حصى .. ويشموخ جبال شفاها وهداها .. وعلى امتداد وديانها ..وشعابها .. بقدر كل ذلك ، وبضعفه تكون ثقتنا في أبطال الواحد منا معرض للخطأ .. ملتما هو معرض للصواب .. وقد قال الحكماء .

ليس عيبا أن تخطىء .. ولكن العيب هو الاستمرار في الخطأ .. ولنا في الماضي عبرة .. وعظة .. ولتكن الطائف بداية لعودة ..

●● جميلة جدا هي تلك الافكار التي يتم تنفيذها في نادي الاتحاد خلال أمسيات هذا ألشهر الكريم .. وجميل جداً هو ذلك الاقبال _ العليب _ من قبل العلماء .. والمفكرين والمستولين .. لاروقة الاندية الرياضية .. محمد متولى الشعراوي .. على الطنطاوي .. محمد حسين زيدان .. وهشام ناظر .. محمد عبده يماني .. محمد سعيد فارسي .. اعتقد أن مجرد دخول هذه الاسماء الي الاندية الرياضية ، معناه أن تطبيقا أو محاولة للتطبيق الفعل لدور النادي داخل المجتمع .. بدأ يدور .. ثلاثة أمور لارابع لها اتمناها بهذه المناسبة .. اتمنى ان لاتكون ، نشوة ، إدارة الاتحاد الجديدة خلف هذا العمل القيم .. واتمنى أن لاتقتصر هذه الخطوة على شهر رمضان ، أو وقت الهدوء الرياضي .. وأتمني أن أرى هذه الاسماء .. ومثل هذه الاسماء .. في كل ناد .. فإن لم يكن . فمن كل

●● أعجبنى _ جدا _ الاستفتاء .. أو الاستجواب .. الذى تقوم به الزميلة ء الجزيرة ، بين مسئولي الاندية ، ويعض الرياضيين وإن كان الجهد الصحفى الذي يقف خلف هذا الاستفتاء ، لايتفق وتلك المساحة التي يظهر بها .. إلا أن هذا الاستفتاء _ مفيد جدا _ للرياف ين .. والقارىء .. والمتابع ، و هذا من وجهة نظرى الشخصية ، وذلك لكونك تطلع على خلفية المتحدث .. وتفكيره .. ومراميه .. أفهناك من نجح بامتياز .. وهناك من نجح بدرجة ء مدفوف ء .. وهناك من

فشل .. وهناك من فشل بامتياز .. فكرة صحفية ، جيدة ، .. أعنى، الزملاء على نجاحها .. وكنت اود لو قارن القارىء بين استفتاء ، الجزيرة ، واستفتاء ، الجيل ، .. ليرى كيف هو

●● بلاد الغرب .. وبلاد العرب ..

اليست و النقطة ، هي الفارق بين الجملتين .. فالفارق بينهما ، هو انك في ". • الأولى • تجد الشغب في الملاعب الرياضية بين الجماهير .. وعلى العكس من ذلك بالنسبة للاعبين .. وف ، الثانية ، تجد الشغب ف الملاعب الرياضية بين اللاعبين .. وعلى العكس من ذلك بالنسبة للجماهج ..

●● العزيز .. الزميل جازي الشريف ، البلاد ، أطراني بمالا استحقه عندما تعرض لموضوع عن نادى عكاظ ، والرياضة في الطائف .. وأود بهذه المناسبة أن أوضع للزميل ، العزيز ، .. ولن يهمه الامر .. بأن التقصير وارد منى شخصيا .. ومن بقية الزملاء .. ومهما ، حاولت ، أن اقدم علا جزاء لي ولاشكور .. لأن هذا يعد من صميم الواجب تجاه ارضى . وتجاه مجتمعي ... وعلى العموم أقدر ، لابي عمير ، شعوره النبيل .. وأجدها فرصة أخرى لثوجيه الدعوة للزملاء في الطائف .. فعسى ولعل ..

في مهرجان القاعدة

الكابتن خليل الزياني .. المنتخب الوطني

التشكيل الجديد كان جيدا .. لننس الماضي .. وننظر للمستقبل .. ولنستعد التاوق الحلو .. فجميعنا في انتظار

نهوض الجواد من كبوته على ميادين الطائف الحلوة ..

الكل يلمس جهود المكتب من اجل الاستعدادات لمعسكر

ني مكانه .. فأنت

المنتخب ، ولبطولة كأس العرب .. والكل يشهد بالعمل

المتواصل من أجل ذلك .. • ألست معنا ، بأن هذه الجهود

محمد نمشان .. مكتب الطائف :

عمر باخشوين .. المنتخب الاول :

فعلا .. لقد كان اختيارك للمنتخب

بحاجة الى تتسيق مع الاعلام ؟!

الست معنا في ذلك ؟!

عيد الله الشمراتي (الدمام) : ً لواصلة تجاهه رغم أنهُ لأول مرّة يقلم بهرجان القاعدة .. اتقد مسارا طبيا اعداد برامجه .. وهذه الليلة الموعد مع الحفل التنكري لاطفال منسويي والذي سيحيية مقدم برامج الأطفال الاول بالخليج الزميل محمد يأسين (بابا ياسين) .. والذي أبدع مساء امس في تقديم حفل القادسية التتكري الى جانب عدد كبير من اطفال الخير .. ومع الابداعات في اعداد هذه الحقلات .. اضاف ويضيف رُميلنا العزيز عليها لوتا جميلا بلهجته وطريقة ادائه للدور الملقى على عائقه كمرب لجيل صاعد .. ويسحب الجوائز الثقافية

سيساهم الزميل محمد ياسين في سحب الحضور وهي عبارة عن ٣ سيارات كهربائية صغيرة واشتراك لمدة سنة في المركز الترفيهي بفندق مطار الظهرأن الدولي و مدايا أخرى ثبية. الاستعداد جار لحفل الختام

حقل الختام الذي لم يحدد موهده بعد المهرجان القدساوي على تحديد ختأم بعضهما ليتستى لجميع الجماهير مشاهدة الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية .. والذي كأن له بافتتاحه لهذا المهرجان ثاني ايام هذا الشهر الكريم الدور الكبير في انجاحه .. وسيتوم صعوه بتوزيع الجوائز والكثوس والهدابا على مستحقيها في حفل الختام .. هذا والملاحظ

للاعداد لمثل الختام هذا .. نتائج امس الاول

● فوز السللية على نجران (١٠٠) فوز القاعدة على شبلب الثقبة (١/٠)
فوز الخليج على الشركة الانجليزية (١٧٨) (مغلجاة) • فوز شیاب (ا∕مىلر) . • فور الهلال

 تعادل الجامعة مع شعلة الدمام (١٧١) . ● تعادل ارامكو مع الكفاح (٧٠). لقاءات اللبلية

> الوحدة × الشطة بالثقبة . رحيمة × الشرطة الجوية . النور × الحرس الوملني . • قطر × شباب الدمام • كاللمة × الانجال . ● الدولي × الإمارات.

تكريم قداءم الرباضيين بالمملكة

فهد الشلاح (الرس): علمت وعكاظه ان النية تتجه لدى الرئاسة العامة لرعاية الشباب باقامة حفل تكريمي كبير وللرياضيين القدامي بالملكة والذين لدوا خدمات جليلة للكرة وللرياشة السعودية ذكر ذلك مصدر مسئول واضاف ان الحفل ريما يقلم بعد اشهر قليلة وسوف تطلب الرئاسة العامة لرعاية الشباب من جميع مكاتبها الرئيسية والفرعية بالملكة ترشيح عدد من رياضييها الذين قدموا خُدمات ، غير عادية ، من أجل تكريمهم جميعا في الحفل المنكور وتأثي هذه البادرة من سمو الرئيس العام لرعاية ألشباب عرفانا وتقديرا لجيل الرياضة وساهم بتطور الحركة الرياضية بالملكة .

Mary المنتضب الاول بدره سم معسكره الاعدادي لبطولة كأس العرب اليوم .. ومنتخبنا للاشبال والشبياب سييندا معسكرهم الاعدادي لتصفيات كأس العالم في بداية شهر شوال .. اي بعد اسأبيع من الأن .. ورغم كل هذا فقد كان بعض لاعبي هذه المنتخبات مشغولين بالشاركة في الدورات التنشيطية التي تقيمها الاتدية هذه الايام .. تصوروا لاعبى المنتخبات وهم يلعبون مع قرق الحواري .. وتصوروا اللاعب عندما يأتي موعد المسكر وهو مصاب من جراء اشتراكه في الدورات التنشيطية ... مل كان هناك منع للاعبي المنتخبات من اللعب ام لا .. مدا هو

د. مدني رهيمي .. الاتحاد : ان الجميع في اللجنة المنظمة في عمل دائب لا شك أن الافكار كثيرة .. والامال عريضة .. ولكي تكون القاعدة القوية لا بد من البذر الطيب لكي تتقدم قدمً الإتماد .. الست معنا في هذا ؟! ♦ فور النهضة على الصحراء (٧٢) واعينت المباراة باحتجاج (البارحة)

مجعد نعشان لاعب مقتدر وتخدم الكرة مثلما تخدمك .. هذه ليست المرة الاولَى التي تَدُخل فيها المنتخب .. الست معنا بأنك مطالب بتثبيت اقدامك اساسيا في المنتخب ؟!

V.

استعدادا لنهائيات كأس العرب:

يبدأ معسكره الأعدادي اليوم بالطائف

استعدادا لنهائيات بطولة كأس العرب التي ستقام في مدينة الطائف .. يدخل افراد منتخبنا الوطنى لكرة القدم صباح هذا اليوم معسكرا اعداديا لهذه البطولة في بيوت الشباب بالركز الرياضي بمدينة الطائف ، وذلك تحت أشراف مدرينا الوطنى خليل الزياني ومساعدة راشد خليفة .. وبحضور ادارى يتمثل في ألاستاذ فهد الدهمش مدير

لكرة القدم قد قاموا بعدة زيارات تفقدية وسوف ثكون تمارين المنتخب وتدريباته للمعسكر وبيوت الشباب ، وأبدوا اعجابهم على ملعب المركز الرياضي والذي ستقام عليه الشديد بالتجهيزات والامكانات المتوفرة بشكل مريح داخل أروقة المركز الرياضي وقد بدأ وصول اللاعبين مئذ عدة ايام وقد بذل مكتب رعاية الشباب بالطائف كل ما فيما كان عدد منهم موجودا في الطائف منذ مدة من اجل التمقع بالصيام بداخل المصيف .. ومن جهة اخرى فقد وصل يملك من امكانات وجهد في سبيل تهيئة الجو ألمناسب لاقامة المعسكر بتوجيهات ومتابعة مستمرة من قبل صاحب السعو الملكي الامير الجهاز التدريبي والفئي والادارى للمنتخب فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

يوم امس واشرقوا على الوضع الفهاثي لهذا ●● وجدير بالذكر أن هذا المسكر انتخبنا الوطني لكرة القدم هو الاول من نوعه الذي يقام في مدينة الطائف حيث لم يسبق وان

سكر المنتخب مناك .. ● كافة الإستعدادات والامكانات الموضوعة من اجل راحة المنتخب وافراده رصدت منذ فترة ، حيث كان مدرب النتفب ومديره وسكرتج الاتحاد السعودى المساعد

080000000

، إنهم يهاجمونني .. لأنني بطل اسود مسلم .. ويهاجمون الملاكمة لأن السود يسيطرون عليها .. ولكثرة ترهاني وتعاوني مع رئيس حركة المسلمين السود، فان نظام البيض لا تناسبه تلك الخطط والافكآر ولذلك فهم يحاولون

دائما الانتقاص من شاني . . محمد عامي کاراي



وقد أبدي الجميع أرتباحهم لجو المعسكر المنتخب من تصغيات كأس العالم ووصفوا بصدة خاصة وجو مدينة الطائف مصغة عامة ذلك بأنه درس قلسي ومؤلم لن ينسى وسيظل ووعدوا بأن تكون هذه البطولة هدية منهم امام اعيثهم حتى يتمكنوا من تقديم افضل لابناء مدينة الطائف بصعة خاصة وابناء المستويات في بطولة كأس العرب والتي الملكة بصغة عامة ستقام خلال شهر شوال القادم .

الأسبوي .. وقد ركز اللاعبون على خروج

خطوط جونيا القا

يسرّها أن تعلن عَن وصُول البّاخرة

نورد ساكي - الرحلة ٤ وصول الدمام: ٥/٦/٥١٥م

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لارستلام أذوفات التسليم من وكلا ثنا: واهبيم براك العمانيي

الدمام: ق ٢٦٥٣٣٨- ٢١٧٣٣٨- ٨٣٣٣٨- ص-ب٦٦٨- تلغرافيا : مالغرانس تلكس ١٥٨ تاكم ESH AGSJ ٦-٣١٥٨ الرياض: ت 278 - 277 - تلكست م778 - CENA SJ



ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم

●● لاعبو المنتخب تحدثوا بهذه المناسمة

واجمعوا .. على أن الأمل يحدوهم في الظهور

بمستوى قوى ومشرف يتناسب والسمعة

التي حققها المنثخب علي الصعيد



الاكثرية في مفترق الطريق متأرجحة بين اليأس والرجاء .. بين أمل الفرصة الاخيرة في الدور الثاني وخبية السقوط لامحالة . ●● محاذير كبيرة ظهرت من خلال

اعلان نتائج مرحلتي الكفاءة والثانوية هذا العام ، ●● اكثر من علامة تعجب .. واكثر من علامة استقهام قفزت الى الادهان من جراء الاطلاع على تدنى نسبة النجاح

هذا العام بالقياس الى العام الماضي أو

الاعوام ألتي تتقدمه . ● ترى .. عل أي التدنى التدريجي لنسبة النجاح اثر في عرقلة مسيرة التنبية .. أو أنه لتهاه مولكب لها يخدمها ويغذيها بالعناصر التي تغطى جوانب النقص فيها "!

● البعض يرى في تكنى نسبة النجاح بين فنات البنين بالذات انها ظاهرة صحية .. خاصة واننا نعيش الآن مرحلة غربلة لقفزة نوعية محسوية وان طبيعة الطروف لم تعد تقبل الخلط بين الاوراق .. وانما ينبغى فرزها وترتبيها بشكل متقن ودقيق .. كما لم نعد بجاجة ألى نسبة عالية من التتأثي تنافس بوقاحة الـ ٩٩٪ ، وهي نسبة التصويت لانتخابات الزعامة العربية . ● هذا ما كان بالنسبة للاطراف التفاتلة .. اما الطرف المعاكس فاته ينظر الى المسالة بمنظار قاتم على اعتبار أن التدنى الكمن في نسبة النجاح يضع ابصارنا على عقيقة واحدة وهي حالة الخلل الذي حدث في بنية التربية داخل الخلية الاجتماعية .. وايضا في البنية التعليمية في اطار الهيكل العام للمنهج . • اهل الرأى عذا بنوا مفاوقهم على اساس ان النسبة المعلنة عن نجاح القسم العلمي في المركز الغربي هذا العام هي ٢٥,٢٪ .. وهذه النسبة يمكن ان تكون نموذجا جيدا لتنامى التدني الحاصل مقارنة بنسبة تجأح العام الماضي من القسم نفسه وهي ٥٠٪ .. ●● وبين الذي يشجع على التشدد والتقنين في الدراسة الجامعية لصالح التعليم الغنى .. وبين اهل النظرة المتشائمة التي ترى في تدنى النسبة تهديدا لكيان المجتمع .. يقف رأى ثالث يطالب علماء الاجتماع والنفس بدراسة هذه الظاهرة دراسة فاحصة مع الاخذ في الاعتبار اهمية ان يكافء الآب ابنه على الرسوب في الدور الاول الاستمتاع باجازة الصيف على شواطىء فلوريدا

والريفيرا وفي جزر الكناري وهاواي او بانكوك .. انه شرخ في السلوك العلم ..

والمنهج ايضا .. اما أن وقت تدارك

" على موحش

مفخَّمةً .. انيقة ويحرص على

ان منسجم كلماته مع يعضر

الحركات والالبطة ، بيديه

للاقداع باته اين دوات ابا عن

ولا مانع عنده ان يعدد لك المناصب التي تولاها في بلده

عتى وصل لدرجة وكيل وزارة

منه عوائد بالدولار او بالعملة

على الماشي ، وتكون انت في

مالة عباش ونفاد صبر وتعد الساعات المتبقية على ساعة

بعد ان تخلع نفسك من هذه

لورطة وتهم بآلاتصراف يشد

بعد ان يعرف اصرارك على

صيام عن ما سمعت من



الشركة السعورية للإكرونيات جدة: ١٥١٥٠-الرابن: ١٩١٩٠-الرام: ٢٧٠٤٧

شعر/فتاة

الجنوب



او يطلب منه ان (بيتسم)

تسج مراکب کل ۔ السهاری

فالابد للموت ان (يتغذى)

عزيـز ضيـاء

الى _ لا تجأة

الف ريال لعدد من الجمعيات الفيرية الاسلامية والمنظمات الانسانية • تطعم ليل _ الفجاءات _ بالملكة . ب (العقم) و(الحزن) ال مسلحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض شمن يطلب من مثل هذا - الم ان ينجب طفلا (جديدا)

شيكات بهذا التبرع . فيصل بن بندر بن عبدالعزيز ناثب امير منطقة عُسج سيقيم نادى الوديعة . سباق اختراق الضاحية ضمن ا التنشيطية الرمضانية في تمام الساعة

 الاستاذ محمد حمين زيدان سيلقى معاشرة مساه اليوم في قاعة المعاضرات الجديدة بنادى الاتحاد . المحاضرة ستكون تحت عنوان ، ابوبكر والثلاثون شهرا ، .

حبل الكرافته ، معتذرا عن الانتاجية (كوسبيصل) للتغتيش والمعلينة الاطالة ويقدم لك كرتا انيقا يحمل اسم و البيه و وعنوانه على السلع المستوردة والمعدرة بجمهورية وعدد لا يحصى من ارقام ممر العربية وذلك تلبية لدعوة تلقاها من مركز الضمات التجارية بالطائف .. وسيزور الوفد الغرقة التجارية والمستاعية بالطائف ويلتقى مع رجال الاعمال الذين يمثلون قطاع الصناعة والمنشأت الصناعية الانصراف ليدعوك على الاقطار بعد أن تذكر أن الوقت وقت

سبل التعاون في هذا المجال . ويرأس الوفد الاستاذ فرغلي حافظ فرغلي دير عام كومبيصل يرافقه الاستاذ مجمود عثمان والاستاذ محمد فوزی .







الزيدان

المدن

• مدرسة دار المنان بجدة تقرر ضعها رسميا لمؤسسة الملك قيصل الخيرية في اطار مشروع متكامل وضع لانشاء مدارس مماثلة بالملكة تبدأ بانشاء سدرسة جديدة في

يتماثل الاستاذ عزيز ضياه - الاديب والكاتب المعروف - الى الشفاء بتقدم ملحوظ وذلك أثر انتقاله ألى منزله من مستشفى عرفان لقضاء فترة نقامة كما نصحه الإطباء . وكان بابا عزيز قد اجرى عملية جراحية ناجحة بمستشفى عرفان بجدة اثر نوبة قلبية مقاجئة منذ شهر تقريبا . أجرى العملية ألدكتور باهى يعفوبيان والجراح نبيل الجزائرلي

بالشباب ، والحيوية بعد نجاح العملية .

بحضور الدكتور حسان رفة جراح القلب المعروف وقد زار الاستاذ عزيز العديد من اصدقائه وتلامذته في المستشفى والمنزل الذي لا ينقطع زواره . د . حسان رقه علق .. ان بابا عزيز سيعود الى قرائه بقلب ينبض

ولابد لبطن _ الحياة

ان يفرغ شيئا _ ليرتاح

من وجع (التخمة) الفارغة ...

وقلب الشــباب ..

(شهار) !! علياوعه

ايش رايك في (وسط) الم

اجمل من (وسط) منتخبنا !!

● عبدالرحمن بنجر ـ مكة المكرمة

(السيارات) ام _ عدد ، المواطنين

إلى عدد (الحوادث) اكثر !!

- ماهي اخر نكته سمعتها بعينك ؟

في الحقيقة ميُّه (نكتتين) الاولى

* * *

● انصاف محمد _ مكة المكرمة

افضلها من غير (لسان) !!

● الهام عمر _ حدة :

4 يتجه عن طريق البر

* * *

ماذا يحدث للانسان بعد ان يخ

هل تفضل الزوجة (بشهادة) ام من

• مايكل جاكسون - جيزان :

(اسمك) والثانية سؤالك) !

مح بـ شهادة ؟

سرس (عقله)

من في رايك اكشر.

(طونی اطلس) ؟

موظف + وصولية - التزام

صرح الوكيل الساعد لشئون العمل بوزارة الشئون الاجتماعية والعمل السيد محمد شبنان الثامر بانه قد تم ايقاف اصدار تصاريح جديدة للعمل اعتبارا من ٢٥ مايو الماضى وذلك لحين الانتهاء من اعداد الدراسات الخاصة

● رمضان يعدُّل نمونجا لبعض التجار في استغلال المواسم هل

هناك خطوات جادة من قبل وزارة التجارة لمنع وقوع مثل هذا

● الاستاذ توقيق ابراهيم توقيق وكيل وزارة التجارة لشئون التعوين

أنا اخْالفك الرأى بأن يكون شهر رمضان فرصة عند بعض التجار في

استغلال هذا الشهر الكريم .. ويجب أن يكون هذا الشهر شهر تسامح بين

الناس جميعا .. وحتى لوكانت هذه الخصلة موجودة عند شخص يجب أن يتخل

أذا وجدت حالات مثل ذلك .. وهي حالات نادرة وشادة .. والشاذ لا حكم

له .. وأن وجد سيؤخذ عقابه أولا عن قبل الله سيحانه وتعالى ويعد ثلك من قبلُ

الجهات المسئولة في الدولة اى تاجر يقوم بالاستغلال سيطبق عليه الجزاءات

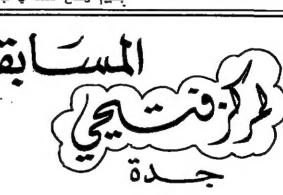
اللازمة في حدود ما تنص به الانظمة .. ويذأت نظلم مكافعة الغش التهاري ..

وتبدأ بالغرامة المالية وتصل الى حد قفل المحل والسجن وهذا يتوقف على نوعية

عنها في خلال هذا الشهر الكريم ..

بتقبيم اوضاع العمالة في البلاد على ضوء التتائج الاولية







سؤال الأيبوع الثالث عن . . ؟ قال رسول الله (ص) :

وكلعام وأنتم بخير

كل والشرب والبس وتصدق فيغيرسرفولامخ

> من رادى هذا الحديث ..؟ واذكرثلابث فواكدمنه



شروط المسابقة:

٢- آخرموعدلإستلام الريسائل صباح يوم

١- ترسل الإجابة مشفوعة بكونون المسايقه الى جريدة عكاظ حدب ٩٢١٨ جدة أوتسلم شخصيًا.

> ٢٢ مصنان ويستعلى النسّائج مساءنفس ليوم من الهاعمَ إلى السكاعمَ في مركز فيتحو وصباح يوم ٢٥ رمضان في جربية عكاظ. ٣- لايلتفت إلى الرسائل المكررة .

ست جوائز قبمة كامتحا

كوبون مسابقة فتيجي لشمح يمضان

الاستاذ صالح السالم والسيدة حرمه عن مصيفنا

● كانت الرحمة التي انعم الله بها على عباده مفتاحا جميلا لبوابة صيف هذا العام .. ليس في مدينة الطائف فقط ـ بل في

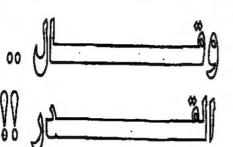
كل مناطق بلادنا الغالية _ حيث شملت الامطار كل مدينة وقرية _ وكان للطائف نصيب الاسد من هذا الغيث الذي استمر اكثر من خمسة وعشرين يوما ، مما كان له الاثر الكبير في اضفاء الجمال والبهجة على مديئة الطائف العروفة بجمالها الطبيعي الاخاذ _ كما ان مدينة الطائف وهى تستضيف حكومة مولاى جلالة الملك المعظم خلال فمسل العبيف _ قد متحها مطول الإمطار .. شيئًا من الخبر الذي يضاف الى تشريفها بكوتها عاصمة الملكة الصيفية _ الشيء الذي جعل هذه المدينة المصيف تتعتع في صيف هذا العام يمستوى رفيع من الجمال ولله

 كم هو جميل ان ارى الاسرة السعودية والشياب السعودي يختار من مناطق بلاده الجميلة ميدانا للتزمة ومقرا لقضاء فصل الصيف فبلادنا ولله الحمد حافلة بالمتنزهات التي تجمع بين المنظر الطبيعي الخلاب والمناخ المعتدل - ولعل مدينة الطائف في مقدمة مناطق الاصطياف خاصة بعد ارتوائها بالمطر الذي أنعم الله به عليها في موسم صيف هذا العام

الكوليرا تأكل اطفال رفاتيل، ا

ذكر متحدث فلسطيني ان اثني عشر طفلا نقل اعمارهم عن ١٢ عاما ماتوا يوم السبت الماضى في ، مخيم شاتيلاً ، الأجنب الفلسطينيين بعد أصابتهم بانواع شديدة من الحمى قد تعزى الى وباء الكوليرا . واضاف المتحدث ان خمس سيدات اصبن بأتواع شديدة من الحمي واشار الي عدم وجود أي طبيب بين سكان هذا المخيم الماسر منذ ١٦ مايو (ايار) العالى . وذكر بعض السكان الفلسطينيين الذين غادروا هذا المخيم اخبرا ان عشرات الاسر مازالت فيه لاتها لا تريد ار لا تستطيح مقادرته ، واوضعوا أن الاسر تجمعت في السمجد غربي المخيم وفي مدرسة و شاتيلا ، الواقعة الى الشرق ربوجد بها

وتجمعت اسر لقرى في المنازل القليلة التي لها اسطح من الخرسانة السلحة والتي سلت نسبياً من القصف .



التجربة الاليمة .. لم تعد قعة الفشل بالنسبة لانسان هذا الزمان .. بل على العكس من ذلك تماما : فانت عندما تؤمن بالمثل القلال ، تاتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، فسوف تجده مثلا كبيرا يقوم على تجربة اليمة بلُّ وجارحة ايضاً !

ومثل هذا القول قد نكون قراناه الاف المرات فتجاوزناه لاننا لم نعشه في تجربة .. وهنا عندما يجد الواحد منا ، موجة ، تعترض مسَّار حياته في غير خطها المرسوم فانه عندما يقرأ المثل لا يتجاوزه لانه عاش التجربة .. واجتر علقمها فاصبح مهيا لاستدعاء كل الثاليات حتى ، ينقذ ، نفسه من موقفه المتازم !

يخرس الالسن الكاذبة . وان الطعنات • اتسائل احيانا : الجبانة لابد وان ترتد الى مطلقها .. ء انت هذا ماذا تفعل لو كنت قد منحت وكما قالوا ء ان طعنة خنجر الظالم في النقة والكرامة والحب والطبية والوفاء ا و طرف ، معين ثم تضافرت كل ظهور الابرياء لا تقتل دائما ولكنها تترك الظروف والملابسات ف و اوقعتك و في اثرا في . المظلوم ، لا يمحوه الزمان الى لحظة مكتوبة لكى تركب موجة مضادة للتيار انتك من جهة لا تحبها ولا ترغيها .. بمعنى انك ارتبطت مصيريا وقبل هذا وذاك لابد ان ننهل من التوجيه الآلهي الكريم حين قال تعالى بعن لم يكن في الحسبان !؟ ه .

استأل وانا اعرف الجواب كما يعرفه (وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون) ! البعض بأتك ستقع بهن خيارين احلاهما والقرق هنا بين انسان وانسان ان قاما ان تضعف وترمى بكل اسلحتك هناك من يعرف الشموخ والعزة في وجه ومشاعرك وضميرك مستسلما لهذه الظلم والجراحات فيظل ثابتا لا ينهار

الموجة التي قد تغرقك في متاهات الحياة .. وأما ان تقاوم لكي تصل الي بر النجاة والهناء كي تسلم من مصير مؤلم محتوم! وفي تصنوري ان الانسان قد يصبر على ما اصابه من ، الظلم ، لكنه لابد وانْ يكون قويا وأضعاً ، ثقته ، في الله وحده وان بيتلع عده الموجة قبل ان تبتلعه ولكن خافقة المعذب قد يكون سارحا في البعيد مع تجربته الاليمة دون ان يشعر لحد بمأساته الكبيرة ! وكثت قد اديت صلاة الجمعة

الماضية في احد مساجد الرياض واستمعت ألى خطبتها فكأن موضوعها يدور حول القثف على المحصنات الغافلات وكيف ان السيدة عائشة رضي الله عنها دُاقت الامرين حين اشيع عنها عقب غزوة بني المصطلق بعض اللغط وكثر الجدل في امرها من الناس في الوقت الذي كانت وهي ، وأضعة كل ثقتها في زوجها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بأنه لم ولن يصدق فيها اية

ولان الباري سبحانه وتعالى اراد من الانسان ان يضع كل ثقته وامله فيه وحده فرض هذا الموقف لكى يتعظ المسلمون من احب الناس اليهم ولا يتوكلون الاعليه عز وجل في كل امورهم .. ذلك لان الرسول الكريم يوم سمع بالامر جاء ليسأل السيدة عائشة وسأل غيرها فما كان منها الا الى اللجوء الى الله وحده والاعتماد عليه في هذه المحنة بعد ان كانت ثقتها الكبرى في الرسول الكريم وردت على الجميع بقوله تعالى : ، فصير جميل والله الستعان على ما تصغون ، صدق الله العظيم . فاستجاب لها البارى عز وجل واثبت برامتها وطهرها بأباته الكريمة التي انزلها في شأتها لاتها لجأت اليه وحده دون سواء من احب الناس اليها الرسول

صلى الله عليه وسلم او امها وابيها . هنا التجرية تثبت لنا ان سحاية الظلم لابد وأن تتقشع وتزول .. وان الحق يعلو ولا يعلى عليه ولابد وان



وصامدا امام و اعاصي ، الحياة بقوة

يستمدها من ايمانه وقناعته الاكيدة

بحيث لا يعلم اقرب الاقريين اليه ما

بدواخله من هذه الجراحات الاليمة _

الا في استجواب كهذا _ وهناك من

لا ، يعرف ذلك مطلقا قانه قد يكشف

نفسه من منطلقات الضعف والتيرير

والخوف من همسات الأخرين فيعلو

ه ضبيجه ه .. وه تتعرى ، دواخله

امام الآخرين لتصبح صفحة مقروءة

يكاد و فضول ، الأخرين بحفظها عن

طهر قلب دون أن يشعر ه هو ، بذلك !

ه الردىء ، من البشر سوف تبتلعه

الموجتان ، الموجة الاولى والموجة

الثانية لانه اضعف من ان يسبح مع

التيار الهائج او ضد التيار الهائج وهنا .. هنا فقط ينتظره ، غرق ،

لكن الحقيقة المؤكدة أن هذا الرجل

الذى لا يؤمن بصلابة المواقف حتى ضد التيارات المعاكسة تتضح

Well

جائزة

■ من هو اول انسان اجریت له

جراحة زرع قلب .. واثكر اسم

🗷 المطلوب : ابعث باسم وعنوانك

وصورتك (بالنسبة للرجال) وانتظر

■ العنوان: عكاظ ، العدد

الاسبوعى ، زاوية ، سؤال وجائزة ،

(ص . بُ ٩٣١٨) . □□ اخر موعد لاستقبال الحلول

۵۵ طالع الرسالة الفائزة ن

🗷 الجائزة : خسمانة ريال .

محتوم :

السؤال :

الطبيب ؟!

الحُميس القادم ،

الدلخل ..

صحيح ان مثل هذا النوع

ه مأساته ، في اكبر صورها وتجسيدها

مُتقرأ شيئًا في عينيه يتكين من ثلاثة

احرف اسمه ، فشل ، بلخص سفرا طويلا من اسفار الحياة ، نادما ، على ما جنت بداه ساعة لا مندم بعد ان قال القدر كلمته .. د البعد عنك قدرى .. وأنت قدري ١٥ اطلب منك الاذن كي تمدين لي : مجدافا ، يغيثني من أمواج الحياة المثلاطمة ان كتت تحفظين قيمة

للذكري ! ورددي ليه لحظات الهنا دايم قليلة والفرح في دنيتي عمره ثواني ليه ليل اليتس ساعاته طويلة والامل مصلوب في وهم الاماني ليه حظى بالهوى تايه دليله كلما عدى الشقى يلقاه ثاني مرکبی تلعب به امواج تشیله في بحور الشوق بيحث عن مواني

احسلام وانا في بيت اهلى وقف رجل يقرغ الرصاص علينا دون ان نحس

ليت قلبى للفرح يلقى وسيلة

وتقف بليل اللقاء ساعة زماني

بالم .. ولحظة الانقلا جاءت على صوت الصرخات من عمى ، روج امى ، من الغرفة المجاورة والذى استطاع أن يكتف الرجل ويضعه ق حفرة .. وما لن يعود عمى الى غُرفته حتى يطل الرُجلُ براسة ثم يجعل نفسه ميتا اذا علا اليه . وقال على هذا الحال حتى استيقظت من آلنوم فجاة لإعرف اڻ هذا مجرد حلم ..

ام عواطف مکية المكرمة ● ما فهمته من الرسالة اتك حرمت من

الاب في سن مبكرة وتزوجت امك بعد ذلك وعشت حياة صعبة وكنت تعتقدين ان في الزواج مهربا من هذا الشقاء .. تحلمين بالرجل الذي يمكنه اسعادك وانما تصورك عن الرجل تصور مرامق كالفتيات السغيرات اللاتي يتصبون انهن سيصبحن في منتهي السعادة لو ارتبطن بامثأل هؤلاء الرجال ويرجع هذا الى زواجك المبكر واحباطك في هذا الزواج كما ان وابل الرصاص المقذوف على الاسرة يمثل الحاحا في تحقيق هذه الرغبة وهناك اعتقاد عندك بأن وفاة أبوك وزواج امك من أخر هما سبب حرمانك من الزواج السعيد . ولعل في هذا النفسير ما تجدين فيه مساعدتك .. د . محمد الشعار

نائب رئين التحرير

مقاعطليرالعام

مسدسيسرق الشخسربيسر محمدالحسون سنباعي أحمدعثمان على محمد مدهش أيمن محمد حبيب

● طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشم